

PROGRAMACIÓN CENTRO PÁRRAGA

enero – julio 2020

CENTRO DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA DE LA
REGIÓN DE MURCIA



ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS // EXHIBICIÓN

Espectáculos de danza contemporánea, performance y nuevas dramaturgias – Espacio 0

LAS ALEGRÍAS. Paula Quintana – 25 de enero.

ESTO NO ES UNA PRUEBA DE SONIDO. Carlota Mantecón – 8 de febrero.

VÁRVARA. Bárbara Sánchez – 29 de febrero.

DOSE OF PARADISE. Sharon Fridman – 6 de marzo.

PREPARADOS, VIVOS, YA. Juan Montoro Lara – 13 y 14 de marzo.

AHORA QUE NO SOMOS DEMASIADO VIEJOS TODAVÍA. Jesús Rubio Gamo - 20 de marzo.

JINETE, ÚLTIMO REINO. Frag. 2. María Salgado y Fran M.M. Cabeza de Vaca – 18 de abril.

CONVERTIR EN TRAGEDIA LAS IMBECILIDADES. Luis Arrasa – Luisma Soriano – 30 de abril.

LA CUEVA. Mariví Da Silva – 9 de mayo.

SOMA. Javier Martín - 15 de mayo.

AQUÍ, SIEMPRE. Poliana Lima – 23 de mayo.

VACUUM MAP. Theor Román – 5 de junio.

RITO. Cía. Otra Danza – 12 de junio.

NUEVOS DESARROLLOS DEL CLOWN. Salvador Riquelme Moral – 19 de junio.

EL RESISTENTE Y DELICADO HILO MUSICAL. Amalia Fernández – 26 de junio.



ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS // RESIDENCIAS Y COLABORACIONES

Residencias de creación de artistas murcianos

LA TORTUGA DE DARWIN. Oriol Pamies – 15, 20, 21 y 22 de enero.

MI PADRE ES UN HOMBRE. Cía. TraspasArte – 2, 3, 4 y 17 de marzo.

NORTE 2. Andrés S. Galián – del 23 al 26 de marzo.

CONVERTIR EN TRAGEDIA LAS IMBECILIDADES. Luisma Soriano y Luis Martínez Arrasa – del 20 al 29 de abril.

LA CUEVA. Mariví Da Silva – 4 y 5 de mayo.

VACUUM MAP. Theor Roman – del 1 al 4 de junio.

Colaboraciones con centros de enseñanzas artísticas y otras entidades

XIII ESADGERACIONES. Escuela Superior de Arte Dramático – del 25 al 29 de mayo.

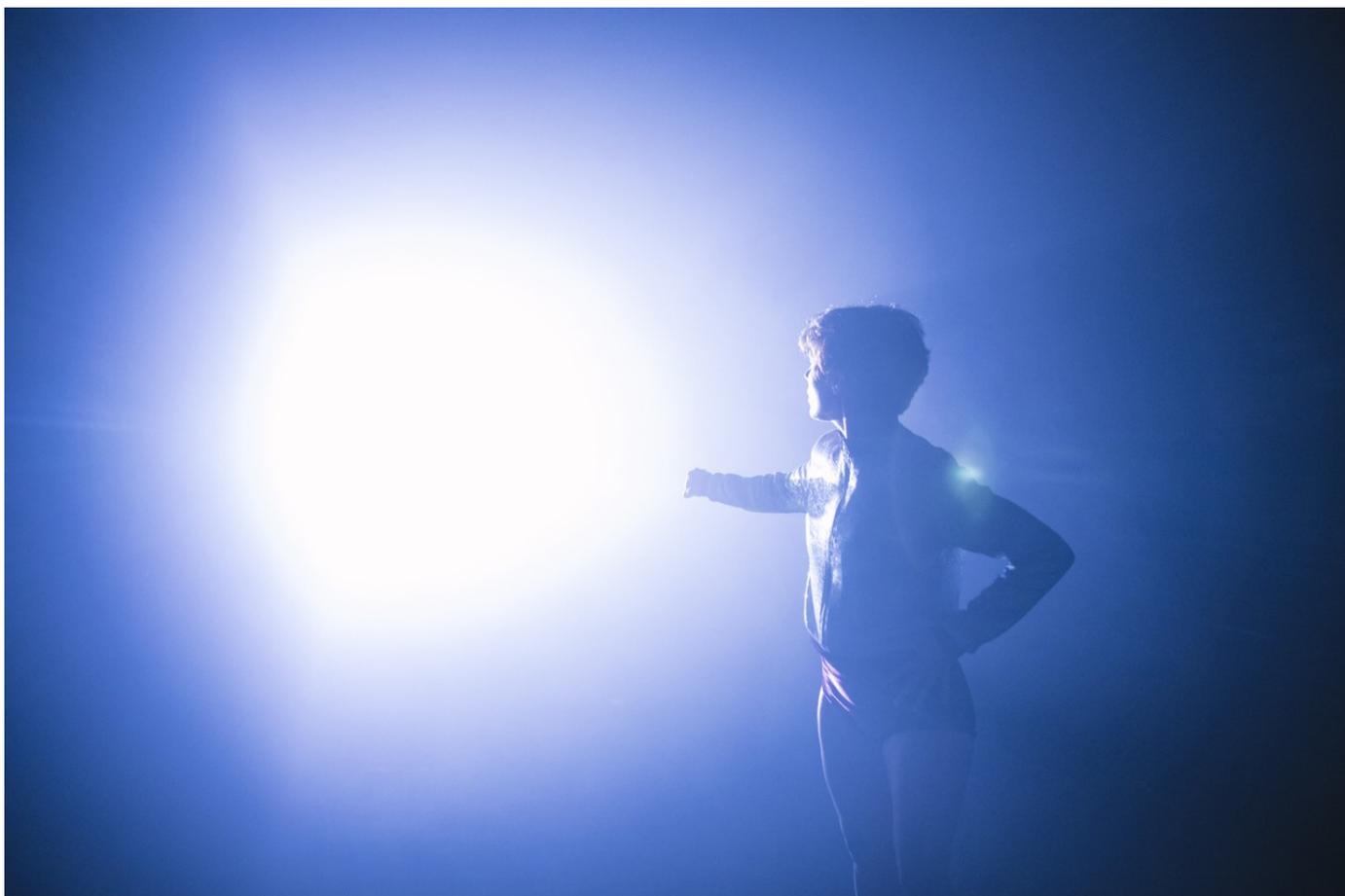
ENCUENTRO DE COMPOSICIÓN E INTERPRETACIÓN CONTEMPORÁNEA. Conservatorio Superior de Música Manuel Massotti Littel – 6 y 7 de mayo.

CONCURSO “PREMIO JÓVENES INTÉRPRETES”. Conservatorio de Música de Murcia – 21 de mayo.

ENCUENTROS DE CAIXAESCENA – del 27 al 29 de marzo.

ESCUELA ALQUIBLA – 22 de febrero y 25 de junio.

I FÓRUM NACIONAL DE DANZA. Grado de Danza, UCAM – del 22 al 24 de junio.



ÁREA DE ARTE CONTEMPORÁNEO // EXPOSICIONES

Espacio 2

MARÍA CARBONELL. 'MÁS ALLÁ DEL CUERPO'. 16 de enero – 1 de marzo.

EXP. COLECTIVA EN TORNO A LOS CÓDIGOS NO VERBALES EN EL ARTE. 'ESCRITURAS ÁCRATAS'. 12 de marzo – 31 de mayo.

PROYECTO ESPECÍFICO DE CRISTINA MEJÍAS. 26 de junio – 4 de octubre.

PROYECTO ESPECÍFICO DE JOSU BILBAO. 15 de octubre – 20 de diciembre.

Espacio 3

VÍTOR MEJUTO. 'TORREÓN DE TRAMOYA'. 23 de enero – 8 de marzo.

EXP. COLECTIVA EN TORNO A LOS CÓDIGOS NO VERBALES EN EL ARTE. 'ESCRITURAS ÁCRATAS'. 12 de marzo – 31 de mayo.

PROYECTO ESPECÍFICO DE RAMÓN GONZÁLEZ PALAZÓN. 17 de septiembre – 1 de noviembre.

PROYECTO ESPECÍFICO DE LORENZO SANDOVAL. 12 de noviembre – 27 de diciembre.

Sala de Máquinas

BÁRBARA FLUXÁ. 'CAPITAL NATURAL: EL CAPÍTULO DEL MAR'. 9 de enero – 20 de febrero.

JOSÉ MIGUEL MARÍN GUEVARA. 27 de febrero – 12 de abril.

MARTA PUJADES. 7 de mayo – 7 de junio.

ANA GENOVÉS. 11 de junio – 31 de agosto.

PEDRO TORRES. 1 de octubre – 15 de noviembre.

JEAN CARLOS PUERTO. 19 de noviembre – 3 de enero de 2021.



FORMACIÓN Y ENCUENTROS

Talleres

CONTAKIDS. Taller de Chussa Alcaraz – 27 de enero, 16 de marzo, 6 de abril, 11 de mayo y 8 de junio.

ECSTATIC DANCE. Taller de Laura Sánchez – 30 de enero, 18 de marzo, 8 de abril, 13 de mayo y 10 de junio.

TALLER DE 4º CREACIÓN DE LA ESAD – del 5 al 7 de febrero.

EL CUERPO DESPIERTO. Workshop de Gabriel Almagro y Anu Almagro. Organiza AYEKLAWN – del 10 al 14 de febrero.

CONTACT IMPROVISATION. Workshop de Mark Young – del 17 al 28 de febrero.

TALLER DE OLGA PERICET – del 9 al 12 de marzo.

DEL VÉRTIGO A LA LIBERTAD. Impartido por Salvador Riquelme Moral – del 30 de marzo al 2 de abril.

TERRITORIO QLAB. Taller de Mariano García – del 13 al 17 de abril.

NUEVOS PROCEDIMIENTOS EN ESCULTURA. Taller de Pablo Capitán del Río – del 20 al 24 de abril.

MASTERCLASS. Impartida por Javier Martín – 14 de mayo.

TALLER ROBERTO OLIVAN. Grado de Danza UCAM – del 15 al 18 de junio.

KLOWNVERANO. Taller de Antón Valén y Norman Taylor. Organiza AYEKLAWN – del 29 de junio al 3 de julio.

Encuentros

PASE SIN LLAMAR 2020. Jornadas de visita de arquitectura – 14 de marzo.

MU-TANTES. Encuentro en torno al diseño gráfico – 4 de abril.

II F.Á.C.I.L. (II Festival de Amigos y Conocidos de la Ilustración) – 25 de abril.