



SECTION I : COMPRÉHENSION ÉCRITE

(3 points)

1. Lisez le texte ci-dessous : *Le pass culture*

Ça y est ! Vous avez dix-huit ans et un smartphone ? Dès maintenant, ainsi que l'annoncera, vendredi 21 mai, Emmanuel Macron, vous pouvez télécharger l'application « pass culture » et, sur simple présentation de votre pièce d'identité, bénéficier d'un crédit de 300 euros en expériences et biens culturels... à dépenser dans les 24 mois. Le célèbre pass culture, ce chéquier numérique offert pour leur majorité à tous les jeunes Français, est donc désormais généralisé aux 800 000 jeunes concernés. Projet culturel phare du candidat Macron, qui est destiné aux jeunes de 18 ans, sans la moindre condition de ressources, résidant en France métropolitaine ou dans l'un des territoires d'outre-mer.

Cet instrument culturel permettra aux jeunes d'acheter des livres, des jeux vidéo, un ukulélé ou des places d'opéra, mais aussi de s'abonner à Canal+, à Deezer ou à Queerscreen. Son lancement, qui coïncide avec la réouverture tant attendue des lieux culturels, signe une politique très nouvelle en France dans le domaine de la culture : en donnant aux jeunes de meilleurs outils pour connaître l'offre culturelle locale et en leur offrant le choix, et surtout les moyens, de leur consommation, on compte aussi sur le pass pour soutenir un secteur culturel qui en a bien besoin.

Dans un des départements qui a servi de test, la librairie *Le Cyprès* à Nevers a déjà vendu 2 000 ouvrages « pass culture », correspondant à un chiffre d'affaires de 19 000 euros... Les études du gouvernement montrent des résultats encourageants : sur la cible de 150 000 jeunes de 18 ans, 125 000 ont utilisé leur pass pour faire au minimum une réservation. Parmi ceux-là, 32 % sont allés pour la première fois de l'année au musée, et le livre a été leur premier objet de désir, devant les jeux vidéo. Et puis on ne trouvera ni Netflix ni Amazon parmi les partenaires du pass culture.

L'idée est de mettre en œuvre, dès 2022, un pass pour les collégiens de 25 euros par an en quatrième et troisième, puis de 50 euros chaque année jusqu'à ses dix-huit ans et cette somme s'ajoutera aux 300 euros qui sont déjà disponibles pour les jeunes Français de 18 ans.

D'après l'article de Violene de Montclos www.lepoint.fr Publié le 20/05/2021



QUESTIONS. Selon les informations contenues dans le texte, choisissez la meilleure option (A, B ou C) pour chaque item (1-4) (il n'y a qu'une seule réponse possible pour chaque phrase). Répondez sur la feuille de réponses et utilisez des MAJUSCULES [Note: 4 x 0,5 = 2p]

1	2	3	4

- a) Le pass culture est une bourse culturelle créée par les institutions académiques, adressée aux jeunes et aux commerçants français.
 - b) Le pass culture est un prêt du gouvernement créé pour promouvoir la connaissance des musées français et protéger ce secteur économique.
 - c) Le pass culture est un outil créé par le gouvernement pour promouvoir la culture chez les jeunes et soutenir ce secteur économique.
- a) Actuellement, environ 800.000 jeunes en France, ayant la majorité, peuvent bénéficier d'un chéquier numérique culturel.
 - b) Actuellement, environ 800.000 collégiens en situation de difficultés ont la possibilité d'avoir un chéquier culturel de 25 euros.
 - c) Actuellement, il est indispensable d'avoir la majorité légale et être en possession d'un portable pour que 800.000 habitants en France puissent obtenir un chéquier culturel
- a) Le pass culture, en tant que projet personnel du président de la République, est destiné à inaugurer la réouverture des endroits culturels après la crise sanitaire.
 - b) Le pass culture, en tant que projet social, se trouve dans la tradition française du bénévolat.
 - c) Le pass culture, en tant que projet culturel, inaugure une nouvelle politique du gouvernement actuel
- a) L'étape d'expérimentation de cette mesure culturelle a été développée sur plus de 150.000 jeunes de tous âges.
 - b) La population cible de la phase d'expérimentation a été 150.000 personnes âgés de 18 ans.
 - c) Parmi les 125.000 jeunes participant à la période d'expérimentation, 32% ont fait au minimum une réservation.



2. À partir des informations contenues dans le texte *Le pass culture*, complétez les phrases suivantes en utilisant vos propres mots. Vous devez ajouter, à ce qui est déjà écrit, de 10 à 15 mots par phrase. NE COPIEZ PAS LITTÉRALEMENT le texte ni les phrases de l'exercice précédent. [Note : 2 items x 0,5 point = 1 point].

2.1. Pour bénéficier du pass culture ...

2.2. Les autorités françaises ont créé un pass culture afin que

SECTION II : MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE (3 points)

3. Complétez le texte en choisissant la meilleure option (A, B ou C) pour chaque TROU(1-15). Dessinez sur votre feuille de réponses un tableau comme celui-ci et, pour chaque réponse (1-15), écrivez la lettre correspondant à votre réponse (A, B ou C). Employez des MAJUSCULES [Note : 15 réponses correctes x 0,1 point = 1,5 point].

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Le caractère addictif de TikTok n'a pas échappé à celles et (1)..... ont vu le temps passer sur (2) téléphone. Audrey, s'(3) est rendu compte (4) à « Bien-être numérique », une fonctionnalité qui liste les applications les plus (5) de votre mobile. La jeune femme a « halluciné » devant le (6) de sa consommation: entre dix-huit et vingt heures de sa semaine (7) consacrées à TikTok ! « Complètement (8) », Audrey essaye « d'(9) aller moins souvent, mais ce n'est pas facile. » Tout ça, c'est la faute de l'algorithme du géant chinois, (10) puissant qu'il (11) difficile de s'en détacher. En quelques minutes seulement, il scanne (12) goûts. Vous passez plus de temps devant certains challenges que (13) ? TikTok le (14) En collant à vos goûts, le (15) pousse le bouchon de la personnalisation.



1. a) celui que b) celui qui c) ceux qui	10. a) moins b) si c) pire
2. a) son b) leur c) ses	11. a) deviens b) deviennes c) devient
3. a) à b) en c) y	12. a) vos b) vôtres c) vôtres
4. a) grâce b) par c) à cause	13. a) des autres b) d'autres c) d'autre
5. a) utilisées b) utilisés c) utilisé	14. a) sauvera b) sauras c) saura
6. a) état b) bilan c) situation	15. a) réseaux sociaux b) réseau social
7. a) était b) étaient c) étais	c) réseaux sociaux
8. a) dominant b) indépendant c) accro	
9. a) y b) s'en c) s'y	

4. Transformez les phrases suivantes en faisant attention aux consignes de grammaire données [Note : 2 items x 0,75 point = 1,5 point].

4.1. Transformez cette phrase à la voix passive :

Le président de la République a approuvé depuis ce vendredi 21 mai le « pass culture » pour les jeunes âgés de 18 ans.

4.2. Transformez la phrase suivante en discours rapporté :

Les autorités françaises ont déclaré : « Le « pass culture » souhaite encourager la rencontre entre les acteurs culturels et les utilisateurs de notre temps »

SECTION III. PRODUCTION ÉCRITE

(4 points)

5. RÉDIGER UN E-MAIL. (Écrivez un texte d'environ 110 mots). [Note : 4 points x 1 item = 4 points].

CONSIGNE : Tu viens de découvrir que ton ami(e) français(e) aura en quelques jours un «pass culture» parce qu'il/elle fêtera ses 18 ans. Tu lui écris pour connaître ce qu'il/elle fera avec cette nouvelle possibilité culturelle. Tu voudrais aussi lui donner quelques conseils sur les derniers événements culturels pour lesquels on pourrait utiliser le pass culture. Et finalement, tu penses aux avantages de cette formule culturelle, si elle existait dans ton pays.