



## DIBUJO ARTÍSTICO II

### TEMA

El claroscuro: sombras propias y sombras arrojadas

#### *Criterios de calificación*

*Exposición del tema con rigor científico, valorándose la claridad de la exposición así como su estructuración.....2 puntos*

### EJERCICIO

Realización del modelo propuesto analizando el encaje, movimiento rítmico de la figura, más la descripción tonal, con ejecución minuciosa, de una de sus partes elegida por el alumno.

#### MATERIALES:

Papel Ingres o similar. Formato 50x70cm.  
Carboncillo, lápiz compuesto, lápiz grafito  
Sanguina, barra blanca y negra  
Difumino, goma y chinchetas

#### *Criterios de calificación*

*Encaje y proporción.....3 puntos*

*Estudio, volumen y claroscuro....3 puntos*

*Técnica artística empleada.....1 punto*

*Limpieza y ejecución.....1 punto*