



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 590004 – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Turno de acceso: INGRESO LIBRE Y RESERVA DISCAPACITADOS

En la especialidad de LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA, el primer criterio de valoración es la expresión, tanto escrita como oral, pues se trata de una especialidad que tiene a su cargo un área instrumental como es la Lengua castellana y literatura. Por ello, con respecto a la expresión, se penalizarán:

1. **LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA DETRAERÁN PUNTOS DE LA NOTA, A RAZÓN DE 1 PUNTO POR LA PRIMERA FALTA, TRES PUNTOS POR LA SEGUNDA FALTA Y CON TRES FALTAS SE SUSPENDE EL EJERCICIO, EN CUALQUIERA DE LAS PRUEBAS DE LA FASE DE OPOSICIÓN.**
2. **TRES TILDES SIN COLOCAR O MAL COLOCADAS TENDRÁN LA CONSIDERACIÓN DE UNA FALTA.**
3. **LOS ANACOLUTOS, FALTAS DE CONCORDANCIA, FRASES DESCOLGADAS Y OTRAS INADECUACIONES SINTÁCTICAS DESCOTARÁN DOS PUNTOS CADA UNA.**
4. **REITERACIONES, TAUTOLOGÍAS, CONTRADICCIONES E INCONGRUENCIAS DESCOTARÁN DOS PUNTOS CADA UNA.**

CRITERIOS DE VALORACIÓN

PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

PRIMERA PARTE TEÓRICA: VALORACIÓN 40% DE LA PRUEBA

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
50%	<ul style="list-style-type: none">▪ Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, determinando el tema central, los distintos bloques en los que se puede estructurar la exposición y los subtemas que contenga cada uno de los bloques.▪ Realiza numerosas y pertinentes citas bibliográficas, que se corresponden con la bibliografía anunciada.▪ Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis.▪ Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado
40%	<ul style="list-style-type: none">▪ Desarrolla todas las partes del tema.▪ La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto, evitando que la exposición se convierta en un conjunto de apartados inconexos.▪ Utiliza introducción y conclusión, siendo equilibrado el tratamiento de todas las partes del tema, estableciendo un hilo conductor que refleje la trabazón interna de las ideas expuestas.▪ El planteamiento seguido es original e innovador, destacando en su análisis los aspectos significativos que supongan novedad, revelación y aportación personal.
10%	<ul style="list-style-type: none">▪ La redacción, es ordenada, clara, y correcta.▪ Utiliza terminología precisa y rica en sus expresiones



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 590004 – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Turno de acceso: INGRESO LIBRE Y RESERVA DISCAPACITADOS

CRITERIOS DE VALORACIÓN

PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

SEGUNDA PARTE DE CONTENIDO PRÁCTICO: VALORACIÓN 60% DE LA PRUEBA

Ejercicio 1. Valor del ejercicio: 40% de la parte práctica

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
20%	<ul style="list-style-type: none">▪ Presentación adecuada del ejercicio: limpieza, orden, estructura▪ Originalidad e individualidad en los planteamientos▪ Adecuación a lo preguntado o a las indicaciones dadas▪ Realiza una progresión metodológica adecuada
60%	<ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento y aplicación de las técnicas del comentario lingüístico y literario en los diferentes planos de la lengua.
20%	<ul style="list-style-type: none">▪ Obtiene un resultado correcto▪ Expone las conclusiones del resultado obtenido

Ejercicio 2. Valor del ejercicio:30% de la parte práctica

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
20%	<ul style="list-style-type: none">▪ Presentación adecuada del ejercicio: limpieza, orden, estructura.▪ Originalidad e individualidad en los planteamientos.▪ Adecuación a lo preguntado o a las indicaciones dadas.▪ Realiza una progresión metodológica adecuada.
60%	<ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento y aplicación del análisis textual.
20%	<ul style="list-style-type: none">▪ Obtiene un resultado correcto.▪ Expone las conclusiones del resultado obtenido.



Ejercicio 3. Valor del ejercicio: 30% de la parte práctica

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
30%	<ul style="list-style-type: none">▪ Presentación adecuada del ejercicio: limpieza, orden, estructura.▪ Originalidad e individualidad en los planteamientos.▪ Adecuación a lo preguntado o a las indicaciones dadas.▪ Realiza una progresión metodológica adecuada
60%	<ul style="list-style-type: none">▪ Incluye actividades para todos los alumnos, contemplando su diversidad.▪ Adecuación de lo propuesto a las condiciones dadas.▪ Riqueza y variedad en las actividades propuestas.▪ Variedad y adecuación en los materiales, recursos.▪ Adecuación en la evaluación propuesta.
10%	<ul style="list-style-type: none">▪ Viabilidad de la propuesta a la realidad de la situación indicada.



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 590004 – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Turno de acceso: INGRESO LIBRE Y RESERVA DISCAPACITADOS

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SEGUNDA PRUEBA: DE APTITUD PEDAGÓGICA

Programación Didáctica: 35% de la valoración de la prueba

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
10%	PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.. <ul style="list-style-type: none">Se ajusta a las indicaciones expuestas en la OrdenContiene, al menos, todos los apartados referidos en la Orden. Está correctamente estructurada, con presencia de índice y anexosClaridad, orden, limpiezaOriginalidad e individualidadSe expresan citas bibliográficas.
20%	OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none">Se expresa la aportación del área a los objetivos de la etapa, o los de la UD a los del áreaSe relacionan los objetivos del área con los de la etapa, y los de la UD con los de la programación.Justifica la selección de objetivos. Y éstos objetivos planteados son evaluables (sobre todo en la UD)Se relacionan con los criterios de evaluación, empleando en su redacción verbos concretos y no abstractos.
20%	CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none">Están presentes todos los contenidos del curso y todos los de la UD. Establece los contenidos imprescindibles y los complementarios, y los desarrolla en la UDJustifica la selección realizada, siendo ésta realista y coherenteEstablece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidosLos contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma
20%	METODOLOGÍA <ul style="list-style-type: none">La metodología se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para la etapa, siendo coherentes la metodología de la UD y de la Programación.Las actividades se plantean coherentes con los objetivos, y con una dificultad gradualExisten actividades de conocimientos previos, así como actividades diferentes para atender la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnadoJustifica los agrupamientos de los alumnos, la organización del tiempoHace propuestas creativas y originales, introduciendo las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico. Y se plantean actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes
20%	EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none">Están determinados los criterios generales de evaluación –graduados y secuenciados- y los de calificación, con una ponderación adecuada, así como criterios generales de recuperación.Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado así como medidas de evaluación de la práctica docenteLos criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y a la edad del alumnado y son coherentes con el resto de las actuaciones de la Programación o de la UDPlantea diferentes instrumentos para atender al diversidad del alumnado, así como los mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación



Unidad Didáctica: 50% de la valoración de la prueba

PORCENTAJE DE LA NOTA	INDICADORES DE VALORACIÓN
20%	OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none">Se expresa la aportación del área a los objetivos de la etapa, o los de la UD a los del áreaSe relacionan los objetivos del área con los de la etapa, y los de la UD con los de la programación.Justifica la selección de objetivos. Y éstos objetivos planteados son evaluables (sobre todo en la UD)Se relacionan con los criterios de evaluación, empleando en su redacción verbos concretos y no abstractos.
20%	CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none">Están presentes todos los contenidos del curso y todos los de la UD. Establece los contenidos imprescindibles y los complementarios, y los desarrolla en la UDJustifica la selección realizada, siendo ésta realista y coherenteEstablece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidosLos contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma
20%	METODOLOGÍA <p>La metodología se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para la etapa, siendo coherentes la metodología de la UD y de la Programación.</p> <p>Las actividades se plantean coherentes con los objetivos, y con una dificultad gradual</p> <p>Existen actividades de conocimientos previos, así como actividades diferentes para atender la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnado</p> <p>Justifica los agrupamientos de los alumnos, la organización del tiempo</p> <p>Hace propuestas creativas y originales, introduciendo las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico. Y se plantean actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes</p>
20%	EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none">Están determinados los criterios generales de evaluación –graduados y secuenciados- y los de calificación, con una ponderación adecuada, así como criterios generales de recuperación.Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado así como medidas de evaluación de la práctica docenteLos criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y a la edad del alumnado y son coherentes con el resto de las actuaciones de la Programación o de la UDPlantea diferentes instrumentos para atender al diversidad del alumnado, así como los mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación
10%	DEFENSA Y EXPOSICIÓN DE U.D. <ul style="list-style-type: none">Las propuestas expuestas son realizables y realistas, demostrando un buen conocimiento de la realidad escolar y de los elementos que la configuran.Desenvoltura, expresión verbal, comunicación, ajustándose al tiempo establecido.

Debate: 15% de la valoración de la prueba