



7

**EN PRIMERA PERSONA
Juan Medcalf**

"Insisto mucho en la palabra
autodidacta"

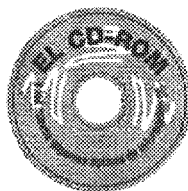
Juan Medcalf, cura bibliotecario,
nos relata su experiencia en la
creación de bibliotecas en
distintos países de Latinoamérica
(Perú, Nicaragua, El Salvador)



16

PLANO 1

"La biblioteca escolar en la edu-
cación anglosajona". Panorámica
internacional, extracto de la tesis
doctoral presentada reciente-
mente por Carmen Cabrerizo (entre-
vistada en las páginas 12-14)



43

**DOSSIER: EL CD-ROM y
los nuevos soportes
ópticos de información**

Segunda entrega de los dossieres
publicados en Enero y Febrero
sobre CD-ROM, CD-I, videodiscos
y otros soportes, y su relación
con el sector bibliotecario

5-25

HECHOS Y CONTEXTOS

5

Editorial

7-11

En Primera Persona

Entrevista a Juan Medcalf, cura bibliotecario

Entrevista a Carmen Cabrerizo, especialista en bibliotecas escolares

16-20

Plano 1

La biblioteca escolar en la educación anglosajona, por Carmen Cabrerizo

23

Buzón del lector

24-25

Convocatorias

27-41

RECURSOS DIDÁCTICOS

27-28

Biblioteconomía y Documentación

29-33

Educación

34

Primaria

35-36

Secundaria

37

Varios

38-41

Literatura infantil y Juvenil

43-66

DOSSIER: EL CD-ROM Y LOS NUEVOS SOPORTES

ÓPTICOS DE INFORMACIÓN (II),

coordinado por Benjamín Cabaleiro

Los soportes ópticos de información (II), por Yolanda Morán

Videodisco: el primer multimedia, por Eduard García-Luengo

Experiencias (Peñaranda de Bracamonte-Salamanca, Mediateca Fundación "la
Caixa", PNTIC-MEC, PIE-Cataluña, Ecimatis, Centro Reina Sofía)

CD-ROMs (II): relación comentada de discos

Aplicaciones multimedia en la enseñanza de Historia, por Jordi Baltá

Videodiscos y CD-I

Empresas del sector. Revistas