

Editorial

La actualidad en el aula

Monográfico  
Filosofía  
para niños y  
niñas.

Pensamiento complejo, humanismo crítico y educación global

**Resumen**

En los últimos años hemos estado mostrando nuestro interés por profundizar en el fenómeno de la transversalidad (Yus Ramos, 1996), un constructo organizativo que, enfatizado en pleno proceso de implantación de la reforma educativa en nuestro país, pretende dar respuesta a la contradicción curricular que supone la coexistencia, por un lado, de objetivos volcados hacia un perfil de ciudadano con valores cívicos y solidarios, y del otro, de contenidos que en su mayor parte reproducen la vieja escuela centrada en los contenidos académicos. En esta situación, la creación de nuevos contenidos de carácter actitudinal y procedimental, no necesariamente ligados a los contenidos conceptuales, llevaría a considerar un currículum monumental en cuanto a cantidad de contenidos. Este problema se reduciría, sobre el papel, si en lugar de considerar todos estos contenidos como algo "sumativo", se considera qué contenidos actitudinales y procedimentales tienen un carácter "transversal" respecto de los contenidos más ligados a las clásicas disciplinas.

Rafael Yus Ramos

La razón relacional: crítica, creatividad y cuidado

Virgínia Ferrer Cervero

Filosofía para niños: Un proyecto educativo

**Resumen**

El proyecto y programa "Filosofía para Niños" aparece en Estados Unidos a finales de la década de 1960, y parte de la constatación de que no es posible conseguir sociedades verdaderamente libres y solidarias si no se consigue que las personas sean capaces de pensar por sí mismas en el marco de un proceso solidario y cooperativo de discusión. El programa de filosofía para niños, frente a aquellos modelos que conciben la educación como un acercamiento a la cultura y creen que la persona educada es un individuo "instruido", pretende una educación que anime y permita a los niños y niñas pensar por sí mismos desde sus propios elementos significativos. No debe ser el niño asimilado por la cultura, sino ser él quien asimile la cultura de una manera autónoma, crítica y creativa.

Angel Salazar Olivas

Ir al colegio, ¿para qué? Para jugar a pensar, ¡claro!

### **Resumen**

El grupo educativo Pitágoras y elREF (Institut per la Recerca de l'Ensenyament de la Filosofia), ambos con más de una década de experiencia en el proyecto ""Filosofía para niños y niñas"", se unieron para concretar este proyecto. Este programa va a los niveles más elementales partiendo de una máxima muy simple: los niños, desde muy pequeños, piensan y hablan. Entonces, ¿por qué nodear un proyecto que tenga como fundamento el hablar y el pensar? Lo que podemos y queremos hacer es ayudarles a mejorar esas capacidades, utilizando una metodología y una disciplina adecuadas para tal fin. Contribuciones importantes que la filosofía puede ofrecer a la educación, puesto que para esta disciplina el método es también contenido. No queremos que los niños sean filósofos, pero sí que sean mejores personas y mejores ciudadanos. Y poder ejercitar el pensamiento es una condición necesaria para esta mejora que pretendemos alcanzar. Pero, ¿cómo desarrollar la capacidad de pensar de niños y niñas tan pequeños y tan necesitados de lo ""concreto"", si el pensamiento parece ser algo tan invisible y tan abstracto? Para ello debemos tener presente la estrecha entrecada relación entre pensamiento y lenguaje.

Angélica Lucas Sático, Irene de Puig Olivé

¿Filosofía en la educación primaria?

### **Resumen**

El proyecto Philosophy for Children (P4C), o ""Filosofía para Niños y Niñas"", en español, y en catalán, ""Filosofía 6/18"", es un proyecto educativo creado por Matthew Lipman en la década de 1970, en Estados Unidos, que actualment separte en más de 50 países. Se trata de un proyecto que concreta el deseo general de enseñar a pensar y se enmarca dentro de la tradición anglosajona del pensamiento crítico. Se nutre de la historia del pensamiento, especialmente de la filosofía contemporánea, y recoge y aplica los trabajos recientes de lingüística, psicología cognoscitiva y psicología infantil.

Irene de Puig Olivé

Filosofía en el parvulario: "Tot pensant"

### **Resumen**

Durante el curso 1996-1997 se empezó a oír hablar del proyecto de ""Filosofía 6-18"". Éramos maestros y maestras de parvulario y, por tanto, nuestros alumnos no estabanncluidos en este grupo de edad, mas en seguida nosnteresamos por el proyecto en su globalidad y nos entusiasmos con ladea de trabajar con los más pequeños el programa de filosofía ""Tot pensant"" (""Pensando""), que por entonces estaba en fase de experimentación. Era una

propuesta que nos llegaba desde elREF (Institut per la Recerca de l'Ensenyament de la Filosofia), un documento que recogía los aspectos teóricos y la argumentación del proyecto, con orientaciones y propuestas de actividades que había que trabajar y adaptar a nuestra realidad; se trataba, entonces, de empezar y der dando forma a la actividad mientras ésta avanzaba, dejándonos guiar mucho por la respuesta de los niños que, nicialmente, era poco previsible. Hacer ""filosofía"" con niños de P5 era un reto, y, a pesar de nuestras expectativas y nuestro entusiasmo, había que comprobar si lo superaríamos.

Marta Baró Llambias

Filosofía, juego e imaginación en las aulas de primaria (O de cómo el transformarse en pez ayuda a hacer filosofía)

### **Resumen**

En la línea de hacer filosofía en la escuela está la actividad sugerida meses atrás por compañeras de l'École Fondamentale de Mons (Bélgica), con la cual (más unataliana y una escocesa) realizamos un proyecto Comenius: ""Filosofía y arte contemporáneo europeo"". Antes de ello, las cuatro escuelas ya participábamos desde hace años en el proyectonternacional ""Philosophy for Children"" (""Filosofía para niños""), que en Cataluña y Baleares, coordinado por elREF (Institut per la Recerca de l'Ensenyament de la Filosofia), toma el nombre de ""Filosofía 6-18"".

Iñaki Andrés Garralaga

Filosofía para niños: Aprendiendo a pensar y a vivir

### **Resumen**

La experiencia didáctica que venimos a contaros brevemente, en el espacio de esta aula abierta, tiene que ver con nuestramplificación (hace ocho años ya) en el programa ""Filosofía para Niños"" y en la asociación del mismo nombre, desde la que trabajamos en programas de formación del profesorado con diferentes CEP y CRA de la provincia de Albacete, y, en nuestro centro, con la participación en grupos denovación educativa y en programas de carácter europeo como es el caso de los proyectos Comenius.

Aurora Miñambres Rodríguez, Tomás Miranda Alonso

## **Centro**

La escuela en el medio rural

José Antonio Caride Gómez

La educación infantil en el medio rural: Ni completa ni rural

### **Resumen**

Cualquierntento de aproximación al sistema educativo ha de considerar necesariamente que éste adopta una

configuración específica vinculada al medio en el que se inscribe y de la cual surgen problemáticas diferenciadas. Así, se puede afirmar que las realidades que cotidianamente se denominan como "rural" o "urbana" confirman de modo evidente esta hipótesis de partida y que nos proporcionan, además, un parámetro privilegiado para analizar la educación infantil.

Carmen Morán de Castro, Javier Francisco Rouco Ferreiro  
La educación primaria en el medio rural español

### **Resumen**

Reflexionar sobre la situación de la educación primaria en la escuela rural implica pensar en varios modelos básicos de escolarización y de atención a los alumnos y alumnas rurales; y ello no es un trabajo fácil, sobre todo si tenemos en cuenta las distintas realidades educativas con las que nos encontramos, actualmente, en el contexto rural español.

Roser Boix Tomas

La educación secundaria en el medio rural

### **Resumen**

En la actualidad, a un año del inicio del nuevo milenio, la educación secundaria en el medio rural adolece de importantes disfuncionalidades y desajustes con las necesidades del entorno. La LOGSE y la política educativa rural posterior no parece haber satisfecho las necesidades y expectativas de las diversas zonas rurales españolas. No ha servido para conseguir la reconstrucción del subsistema educativo rural propio de los tiempos que vivimos y terminar con la discriminación, marginalidad y déficit histórico. Esto se constata con la observación de la permanente movilización de la población rural y comunidades educativas en defensa de la permanencia o puesta en funcionamiento de servicios educativos, en especial de la ESO, en sus zonas o localidades.

Miguel Grande Rodríguez

De la casa a la escuela: la incorporación a la escuela infantil de los niños y niñas participantes en el programa de educación familiar "preescolar na casa"

### **Resumen**

A pesar de que en las dos últimas décadas las distancias (tanto físicas como socioculturales) entre el medio rural y el urbano se van acortando sensiblemente, y de que cada vez es más difícil encontrar diferencias significativas entre las formas de vida en ambos medios, en las aldeas gallegas ser niño conlleva una serie de experiencias y oportunidades bien diferentes a las de vivir la infancia en un medio urbano. Los programas de atención a la población rural de edad infantil no escolarizada, como es el caso de "Preescolar na casa", cobran una especial relevancia para garantizar dos principios

educativos fundamentales asumidos por la reforma: igualdad y diversidad.

Lourdes Taboada Fernández, Rodolfo L. Ferradás Blanco

Un aula abierta al medio

### **Resumen**

El artículo expone una experiencia personal sobre la escuela rural. El medio rural al que me refiero y en el que está mi escuela es una población de 4.000 habitantes, situada en la falda de la Sierra de Guadarrama, a 1.150 metros de altitud, y unida con Madrid por una línea regular de tren y otra de autobuses... y, ""comunicada"" con el mundo por la televisión, que abre un gran abanico de posibilidades para conocer lo remoto, pero cierra bastantes para conocer lo próximo. Los valores ""paraurbanos"" que transmite la televisión, miedo a que los niños salgan solos, la ""necesidad"" de desplazarse en coche, aunque las distancias sean mínimas, hacen que los niños y niñas pasen mucho tiempo en casa y no anden por el pueblo ni por sus alrededores.

Consuelo Uceda Castro

Mejorar las comunicaciones intercentros

### **Resumen**

La dificultad para establecer comunicación con otros centros de similares características es, quizás, uno de los mayores problemas con que nos encontramos en los centros educativos localizados en zonas rurales. En las ciudades no resulta excesivamente complicado realizar jornadas de convivencia entre el alumnado de diferentes colegios, intercambiar experiencias, realizar proyectos conjuntos, etc. Estas actividades son casi imposibles en los pueblos de nuestra comunidad. Uno de los objetivos que pretendíamos cuando comenzamos a trabajar en este proyecto era el poder mejorar las comunicaciones entre las distintas escuelas que componen un CRA y establecer lazos entre los diferentes centros educativos que comparten estas especiales circunstancias. De este modo, se nos ocurrió que una de las maneras era conocer aquellos programas de chat, videoconferencia y sonido existentes en internet para utilizarlos como un medio más de comunicación. A continuación presentamos una de las prácticas realizadas.

Grupo de trabajo Comunicadores rurales"

Libros: La escuela en el medio rural

José Antonio Caride Gómez

**Intercambio**

¡Esto es magia!

### **Resumen**

Es importante no tomar la escuela como algo ya asentado; es

necesario no habituarse a la ley de la gravedad conforme vamos dando nuestros años a la escuela. Considero que los niños y niñas de educación infantil esperan algo diferente cada día porque el mundo no se ha convertido para ellos en algo habitual, sino que lo están descubriendo y tienen una increíble capacidad de asombro, de la que hay que dejarse contagiar.

Alicia Calavia González

La información nutricional de las etiquetas y su utilización para el consumo. Propuesta de actividades para 4º de ESO

Antonio Tinajas Ruiz

### Reflexión

¿Qué hace una atención a la diversidad como tú en una situación como ésta?

Teresa Mauri Majós

### El hatillo

Jane Eyre