

Buzón	4
Editorial	5
Libros infantiles y juveniles	
Novedades	6
Puntos de fuga: <i>S. Bimbo</i>	12
Sellos que sellan: William Heinesen, nuevamente filatelizado. <i>Juan Franco Crespo</i>	14
Las tres primeras páginas de <i>Donde viven los monstruos</i> . <i>Gustavo Puerta Leisse</i>	18
Recursos	25
Lectura. <i>Mariano Coronas Cabrero</i> ; Cultura. <i>Ramón Salaberria</i>	
Profesión	29
En Milán, estrategias contra el canon por préstamo. <i>Blanca Calvo</i>	
Reflexión	
Curiosidad, bibliotecas, serendipia. <i>Ramón Salaberria y Pedro Layant</i>	33
Entrevista a Tony Tallent, Director de la Biblioteca Pública de Boulder, Colorado (EE. UU.)	39
Revistero cultural	41
Revista de Libros; El Ciervo; Leer; Clarín, Revista de Nueva Literatura. <i>Ana Garraón</i>	
Trazos	43
En marcha el <i>Directorio de Bibliotecas Públicas de Castilla y León</i> . <i>Natalia Arroyo</i>	
Miguel Calatayud, Premio Nacional de Ilustración 2009. <i>Gustavo Puerta Leisse</i>	
Concedidos los Premios de Fomento de la Lectura a los Medios de Comunicación de la FGEE	
Publicado el Anuario ThinkEPI de 2009	

Dossier: Pliego, papel y tijeras. Coordinado por Gustavo Puerta Leisse y Lucía Contreras Flores

El teatro de marionetas. <i>G. K. Chesterton</i>	46
Coleccionando Teatritos. Entrevista a Lucía Contreras Flores. <i>Gustavo Puerta Leisse</i>	49
Breve historia de los teatros de papel. <i>Lucía Contreras Flores</i>	54
Impresiones de un editor. <i>Lucía Contreras Flores</i>	60
El teatro de papel de Peter Peasgood y su familia. <i>Peter Peasgood</i>	61
Troka el poderoso. Espectáculo unipersonal de teatro en miniatura. <i>Alejandro Benítez</i>	63
55. La fotógrafa. Entrevista a Jill Hartley. <i>Gustavo Puerta Leisse</i>	67
Eclipses de luna: el cine animado de Lotte Reiniger. <i>Pere Ginard</i>	74
El álbum de las monas. <i>Juan Mejía</i>	78
La rueda del tiempo en la Villa de Los Poyales del Hoyo. <i>Miguel Calatayud</i>	82
Los recortables vistos por sus coleccionistas. <i>Francesc d'Assis López Sala y Luis Martín Sanz</i>	85
Espacios inventados en papel. <i>Carmen Fajardo Domínguez</i>	91
Mis animales que no vemos. <i>Manuel Marín</i>	94
Mi recortable. <i>Alberto Gamón</i>	97
De profesión recortapapeles. <i>Patricia Garrido</i>	98
El palpitar del papel. <i>Istvan Schritter</i>	100
Cosas que se pueden hacer con papel (I). <i>Javier Sáez Castán</i>	104
Mi reino de papel. <i>Arianna Squilloni</i>	109

Normas para la recepción de colaboraciones 111

Convocatorias 112



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números del año

Fundador Francisco J. Bernal **Directora** Marta Martínez Valencia marta@educacionybiblioteca.com **Coordinador edición** Francisco Solano **Libros Infantiles y Juveniles** Gustavo Puerta Leisse gustavopuerta@educacionybiblioteca.com **Colaborador** Ramón Salaberria **Publicidad** Lourdes Rodríguez sodaro@ya.com **Suscripciones y Administración** Ana Castilla **Secretaría** Ana Párraga **Diseño** Esther Martínez Olmo **Portada** Elena Odriazola y Perdinande Sancho (fotografía) **Maquetación** Esther Martínez Olmo **Edita** TILDE, Servicios Editoriales, S.A. en colaboración con Asociación Educación y Bibliotecas **Presidenta** Juana Abellán C/Príncipe de Vergara, 136, oficina 2ª, portal 3, 28002 Madrid **Redacción-Administración-Publicidad** C/ Príncipe de Vergara, 136, oficina 2ª, portal 3, 28002 Madrid **Redacción** 91 4111783 redaccion@educacionybiblioteca.com **Publicidad** 91 4111379 **Suscripciones y Administración** 91 4111629 suscripciones@educacionybiblioteca.com Fax. 91 4116060 **Fotocomposición** INFORAMA 91 5629933 inforama@inforama.e.telefonica.net **Imprime** IBERGRAPHI 2002, S.L.L. Mar Tirreno, 7 bis San Fernando de Henares 28830 Madrid **ISSN** 0214-7491 **DL** M-18156-1989 EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores