

Monografía: Evaluación	5	Evaluación	RAMÓN LÓPEZ FACAL
	8	Instrumentos de evaluación para centrar nuestra enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes	M. BEGOÑA ALFAGEME, PEDRO MIRALLES
	21	Hacer extraño lo habitual. Microsociología del examen en la clase de historia	F. JAVIER MERCHÁN
	35	Evaluación en un proyecto de geografía e historia	XOSÉ MANUEL SOUTO, PROYECTO GEA-CLÍO
	48	Deficiencias y errores geográficos en el aprendizaje de la historia contemporánea en primero de bachillerato	MANUEL POUSA
	59	La prueba de selectividad de historia del arte: propuesta para un debate	MAÍTA RODRÍGUEZ, CARLOS GONZÁLEZ
	74	Imaginario y representaciones sobre un mito de la historia de Brasil	SILVIA M.ª AMANCIO RACHI, LANA MARA DE CASTRO SIMAN
	Investigación y opinión	88	Las lenguas como patrimonio intangible
96		El aprendizaje del tiempo histórico en la enseñanza secundaria obligatoria	ÁNGEL BLANCO
Desde y para el aula	106	Algunos recursos audiovisuales para enseñar economía	J. FELIPE FOJ CANDEL
	115	Fotografías antiguas e historia local. Una experiencia de investigación histórica con alumnado de secundaria	MARIBEL IGLESIAS
Informaciones	124	Reseñas	

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN ÍBER

Los trabajos pueden hacer referencia a cualquier tema de la enseñanza/aprendizaje de las ciencias sociales, geografía e historia y a cualquier nivel de educación (desde infantil hasta enseñanza universitaria).

Los artículos han de ser inéditos. Su extensión será de 10 páginas a doble espacio (21.000 caracteres con espacio). Se pueden adjuntar fotografías, esquemas, trabajos de alumnos... que ilustren o hagan más comprensible el contenido del texto. También deberán incluir un resumen, en 7 u 8 líneas, del contenido del artículo, además de 3 ó 4 palabras clave.

Si se adjuntan notas o citas bibliográficas (según las normas ISO 690 o APA) han de ser las estrictamente necesarias y se han de referenciar al final del artículo. La bibliografía debe ser de utilidad pedagógica.

El autor/a debe dar los datos personales siguientes: referencia profesional, dirección, teléfono personal y del trabajo. En el caso de trabajos colectivos, se referenciarán los datos de todos los autores/as.

Todos los artículos serán evaluados por tres expertos manteniendo el anonimato del autor y solo serán publicados cuando el dictamen efectuado sea mayoritariamente positivo. En este momento se informará al autor o autora sobre la aceptación del original y sobre la posible fecha de publicación o se sugerirán posibles cambios o ampliaciones para que el artículo se adecue a la orientación de la revista. Cuando un artículo está aceptado por la redacción, los autores o autoras deben retirarlo de las otras publicaciones a las que lo hayan enviado. El autor/a autoriza a la editorial para que pueda reproducir el artículo, total o parcialmente, en su página web.