



**Observatorio para la Convivencia Escolar en la
Comunidad Autónoma de la Región de Murcia**

VI Jornadas Convivencia

Educación Emocional

Importancia de la implicación profesorado-familia

**Publicaciones recientes de la Consejería de Educación,
Cultura y Universidades**

www.educarm.es/publicaciones

- [Cómo convertir un centro convencional en un centro competencial: manual práctico para docentes](#) / Pedro Mondéjar Mateo
- [Introducción a la expresión plástica infantil. Análisis y desarrollo](#) / Miguel García Córdoba
- [La dama boba: versión para no versados](#) / Jorge Fullana Fuentes.
- [Intervención educativa en el alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad en la Educación Secundaria](#) / M^a Dolores Alcaraz Carrillo, José Manuel Cartagena Ros, Lorenzo Antonio Hernández Pallarés, Concepción Riquelme Ortiz, M^a Jesús Ruiz Romero y Verónica Sabater Drott.
- [Guía para entender a los adolescentes](#) / Francisco Miguel Lucas Fernández y Emilia Morote Peñalver.
- [Fuentes educativas sobre las fiestas tradicionales de invierno en la Región de Murcia \(1879-1903\)](#) / Tomás García Martínez, María Dolores Ayuso García.
- [¿Quién entrevista a escritores en el aula?](#) / M^a Ángeles Moragues Chazarra
- [Literatura y música : propuestas interdisciplinares para Educación Secundaria](#) / M^a Dolores Escobar Martínez
- [Un modelo psicopedagógico de intervención en catástrofes. El terremoto de Lorca, mayo 2011](#) / Servicio de Atención a la Diversidad.
- [Programa de análisis, asesoramiento y actuación para la modificación de conducta: herramientas y orientaciones para intervenir ante problemas de conducta en contextos educativos](#) / Juan Pedro Martínez Ramón y Francisca Gómez Barba.

Observatorio para la Convivencia Escolar en la
Comunidad Autónoma de la Región de Murcia

Actas VI Jornadas de Convivencia Escolar

Educación emocional
Importancia de la implicación profesorado-familia

(Murcia, 12-13 mayo de 2014)

Coordinación:

María Elena de Jorge Martínez



Región de Murcia
Consejería de Educación,
Cultura y Universidades



Región de Murcia
Consejería de Educación,
Cultura y Universidades

Promueve:

© Región de Murcia

Consejería de Educación, Cultura y Universidades

Dirección General de Calidad Educativa, Innovación y Atención a la Diversidad

Observatorio para la Convivencia Escolar en la Comunidad Autónoma
de la Región de Murcia

Edita:

© Región de Murcia

Consejería de Educación, Cultura y Universidades

Secretaría General. Servicio de Publicaciones y Estadística

www.educarm.es/publicaciones

Creative Commons License Deed



La obra está bajo una licencia Creative Commons License Deed. Reconocimiento-No comercial 3.0 España.

Se permite la libertad de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones de reconocimiento de autores, no usándola con fines comerciales. Al reutilizarla o distribuirla han de quedar bien claros los términos de esta licencia.

Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.

Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.

© Cubierta: <http://www-freeimages.com>

ISBN: 978-84-617-2278-5

1ª Edición, julio 2014

Actas VI Jornadas de Convivencia Escolar. Educación emocional

Importancia de la implicación profesorado-familia

ÍNDICE (Según orden establecido en las Jornadas presenciales)

EDUCACIÓN EMOCIONAL: LA IMPLICACIÓN DEL PROFESORADO Y LAS FAMILIAS

Rafael Bisquerra Alzina

¿POR QUÉ TRABAJAR LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN INFANTIL Y PRIMARIA?

María Dolores Hurtado Montesinos

Centro de Recursos del CEE “Pérez Urruti” - Churra (Murcia)

RECICLANDO EMOCIONES (ENRÓLLATE, CONVIVIMOS JUNT@S)

Mariola Sanz Rodríguez - Irene Martínez Fernández

CBM “Ntra. Sra. de los Ángeles” El Esparragal (Murcia)

LA CONVIVENCIA EN EL CEIP VIRGINIA PÉREZ

María Belen Muñoz Lorente. CEIP Virginia Pérez – El Algar – Cartagena

CON-VIVENCIA

Braulio Chamarro Martínez - Eva Lorena Hidalgo Guerrero

CEIP CERVANTES - LAS TORRES DE COTILLAS

CLAVES EMOCIONALES QUE MEJORAN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Elvira Martínez Mones - Pilar Luna López

CEIP Juan Ayala Hurtado - Ceutí

UN MUNDO DE EMOCIONES

Josefa Hernández López - María Olivares Ortega

CEIP Francisco Giner de los Ríos - Santiago el Mayor (Murcia)

PROYECTO VIVE. SUEÑA. AMA - <http://narvalvalores.blogspot.com.es/>

Oscar Toral Canovas – Mercedes Sánchez Meroño

Colegio Narval - Cartagena

¿EDUCACIÓN EMOCIONAL EN SECUNDARIA?

Pilar Sánchez Alvarez

PROYECTO ICEBERG. PIEC.

Autora: M^a Dolores Sánchez Martínez

IES Luis Manzanares – Torre Pacheco

TALLER DE ENCUENTRO DE PADRES

María del Carmen Esteban Fajardo – Inmaculada Nicolás Lorca

IES ABANILLA

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL. ACTUACIONES DEL EQUIPO DE ORIENTACION EDUCATIVA Y PSICOPEDAGOGICA CON FAMILIAS.

M^a del Mar Leal Baeza. *Orientadora* - María R. García López. *Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad* (Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Molina de Segura)

EDUCACIÓN EMOCIONAL: Importancia de la implicación profesorado-familia

María Elena de Jorge Martínez

Coordinadora del Observatorio para la Convivencia Escolar

**Educación emocional:
La implicación del profesorado y las familias
Rafael Bisquerra Alzina**

Abordar el tema de la educación emocional significa replantearse la finalidad de la educación. ¿Para qué estamos educando?, ¿para adquirir conocimientos?, ¿para formar buenos técnicos y profesionales?, ¿para educar ciudadanos para la convivencia? Todo esto es importante y necesario: son elementos esenciales de la finalidad de la educación. Pero todo ello se justifica en la medida que puede servir al bienestar personal y social.

Consideramos oportuno proponer que la educación del futuro se oriente a la construcción del bienestar. Pero hay muchas formas de entender el bienestar. Poner a disposición de la ciudadanía los resultados de las investigaciones científicas sobre el bienestar puede ser una estrategia de contribuir mejor a este objetivo.

El bienestar emocional es la conceptualización del bienestar que más se aproxima a la felicidad que prácticamente todas las personas están buscando, aunque no siempre sean conscientes de ello.

La educación emocional tiene como objetivo desarrollar competencias que favorezcan la construcción del bienestar emocional. Estas competencias no están contempladas en ninguna de las áreas académicas ordinarias. Pero consideramos que una educación para la vida, que pretenda responder a las necesidades sociales actuales y futuras, debería incluirlas como elementos básicos de la educación.

La educación emocional tiene un espacio idóneo para su puesta en práctica en la acción tutorial. Pero no debería limitarse a la hora semanal de tutoría, sino que debería ser considerada como un eje transversal que está presente a través de todas las materias y a lo largo de todos los cursos. Hay que reconocer que esto es un *desiderátum* difícil de lograr; como mínimo en un tiempo breve. Por esto hay que pensar en fases intermedias que pasan por la integra-

ción curricular en diversas áreas académicas en las cuales hay un profesorado que se considere implicado y formado para introducirlo en su materia.

Estos son los aspectos esenciales que nos proponemos exponer en este espacio con los siguientes objetivos: contribuir a sensibilizar al profesorado y a la sociedad en general de la importancia y necesidad de la educación emocional; repensar la educación para reorientarla hacia la construcción del bienestar; impulsar la implicación de todo el profesorado en este proyecto; lo cual supone contemplar el horizonte de la transversalidad.

En el siguiente texto se recogen y utilizan ideas y contenidos que ya han sido expuestos y desarrollados en trabajos anteriores (Bisquerra, 2000, 2008, 2009, 2011, 2013). Consideramos apropiado insistir en estos enfoques para contribuir a un general conocimiento y sensibilización para estimular la puesta en práctica de la educación emocional.

Justificación, importancia y necesidad de la educación emocional

La educación emocional solamente se va a desarrollar a partir de una convicción por parte de las personas que la tienen que poner en práctica. En este apartado se pretende aportar argumentos sobre su necesidad e importancia de tal forma que quede sobradamente justificada su puesta en práctica.

Las estadísticas sobre incidencia y prevalencia de ansiedad, estrés, depresión, consumo de drogas, violencia de género, suicidios, etc., es realmente preocupante. Todo esto son necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas a través de las áreas académicas ordinarias. Pensemos por un momento ¿las materias ordinarias (matemáticas, ciencias naturales, lenguaje, etc.) son un factor de prevención, por ejemplo de la ansiedad, estrés y depresión? Algunos probablemente opinen que son más bien un factor de predisposición. Hay evidencias de que la principal causa de baja laboral son de carácter psicosocial, relacionado con los estados emocionales. Esto es particularmente cierto en el mundo educativo. También se observa un abuso de sustancias, baja tolerancia a la frustración, incapacidad para regular la ira en situa-

ciones de conflicto, actos violentos, maltrato, etc. En todos estos casos, la importancia de las emociones es evidente.

Adquirir competencias emocionales favorece las relaciones sociales e interpersonales, facilita la resolución positiva de conflictos, favorece la salud física y mental, y además contribuye a mejorar el rendimiento académico.

En resumen, muchos problemas sociales y personales son una manifestación del *analfabetismo emocional*. El desarrollo de competencias emocionales a través de la educación emocional puede representar una mejora que afecta positivamente a múltiples aspectos de la vida.

¿Qué entendemos por educación emocional?

A finales de los años noventa era desconocida la expresión *educación emocional*. Las primeras publicaciones sobre el tema se producen a caballo entre el segundo y el tercer milenio. Desde entonces se ha producido un desarrollo considerable, tanto en publicaciones como en la práctica, de tal forma que hoy en día hablar de *educación emocional* ha pasado a ser habitual.

¿Qué entendemos por educación emocional? La novedad del tema hace que cada uno entienda lo que su experiencia le da a entender. Consideramos que para podernos comunicar con precisión sobre conceptos educativos se necesitan definiciones consensuadas. En este sentido, nos atrevemos a proponer la *educación emocional* como *un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social* (Bisquerra, 2000).

La educación emocional, como proceso continuo y permanente, debe estar presente desde el nacimiento, durante la educación infantil, primaria, secundaria y superior, así como a lo largo de la vida adulta. La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital, que se prolonga durante toda la vida.

Las competencias emocionales deben entenderse como un tipo de competencias básicas para la vida, esenciales para el desarrollo integral de la personalidad. Son un complemento indispensable del desarrollo cognitivo sobre el cual se ha centrado la educación a lo largo del siglo XX. La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano; es decir, el desarrollo integral de la persona (desarrollo físico, intelectual, moral, social, emocional, etc.).

Es en la familia, desde los primeros momentos de la vida, cuando debería iniciarse la educación emocional. Para que esto sea posible, se necesita formación, tanto de las familias como del profesorado. La formación en competencias emocionales es el primer paso para su puesta en práctica.

Se ha observado que las competencias emocionales son, probablemente, de las más difíciles de adquirir. Un alumno normal, durante el trimestre que le corresponde, puede aprender a resolver ecuaciones de segundo grado, distinguir las subordinadas adversativas, conocer los movimientos sociales del siglo XIX, etc. Pero lo que no va a aprender en un trimestre es a regular totalmente sus emociones. Esto requiere una insistencia a lo largo de toda la vida.

La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica. Entendemos como tal a la adquisición de competencias que se pueden aplicar a una multiplicidad de situaciones, tales como la prevención del consumo de drogas, prevención del estrés, ansiedad, depresión, violencia, etc. La prevención primaria inespecífica pretende minimizar la vulnerabilidad de la persona a determinadas disfunciones (estrés, depresión, impulsividad, agresividad, etc.) o prevenir su ocurrencia. Para ello se propone el desarrollo de competencias emocionales. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas.

A título de ejemplo se citan a continuación algunos de los objetivos de la educación emocional: adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; denominar a las emociones correctamente; desarrollar la habilidad para regular las propias emociones; subir el umbral de tolerancia a la frustración; prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones posi-

vas; desarrollar la habilidad de automotivarse; adoptar una actitud positiva ante la vida, etc.

La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, juegos, introspección, relación, etc.) cuyo objetivo es favorecer el desarrollo de competencias emocionales. Con la información (saber) no es suficiente; hay que *saber hacer, saber ser, saber estar y saber convivir*.

Tener buenas competencias emocionales no garantiza que sean utilizadas para hacer el bien. Hay que prevenir que estas competencias sean utilizadas para propósitos explotadores o deshonestos. Por esto es muy importante que los programas de educación emocional vayan siempre acompañados de unos *principios éticos* y unos *valores*, como una parte inherente de la misma educación emocional.

Las aplicaciones de la educación emocional se pueden dejar sentir en múltiples situaciones de la vida: comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, toma de decisiones, prevención inespecífica (consumo de drogas, sida, violencia, anorexia, intentos de suicidio), etc. En último término se trata de desarrollar la autoestima, con expectativas realistas sobre sí mismo, desarrollar la capacidad de fluir y la capacidad para adoptar una actitud positiva ante la vida. Todo ello de cara a posibilitar un mayor bienestar emocional, que redundará en un mayor bienestar social.

¿Qué son las competencias emocionales?

Existen diversos modelos de competencias emocionales. A continuación se presenta el modelo del GROPE (Grup de Recerca en Orientació Psicopedagògica) de la Universitat de Barcelona (Bisquerra, 2008), según el cual hay cinco grandes competencias: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar.

La *conciencia emocional* consiste en conocer las propias emociones y las emociones de los demás. Esto se consigue a través de la autoobservación, así como de la observación de las personas que nos rodean. Conviene distinguir entre pensamientos, acciones y emociones; comprender las causas y consecuencias de las últimas; evaluar su intensidad; y reconocer y utilizar el lenguaje emocional de forma apropiada, tanto en comunicación verbal como no verbal.

La *regulación emocional* significa dar una respuesta apropiada a las emociones que experimentamos. No hay que confundir la regulación emocional con la represión. La regulación consiste en un difícil equilibrio entre la represión y el descontrol. Son componentes importantes de la habilidad de autorregulación, la tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo (hacer frente a la inducción al consumo de drogas, violencia, etc.), el desarrollo de la empatía, etc. Algunas técnicas concretas son: diálogo interno, introspección, meditación, mindfulness, control del estrés (relajación, respiración), autoafirmaciones positivas; asertividad; reestructuración cognitiva, imaginación emotiva, cambio de atribución causal, etc. El desarrollo de la regulación emocional requiere de una práctica continuada. Es recomendable empezar por la regulación de emociones como ira, miedo, tristeza, vergüenza, timidez, culpabilidad, envidia, alegría, amor, etc.

La *autonomía emocional* es la capacidad de no verse seriamente afectado por los estímulos del entorno. Se trata de tener sensibilidad con invulnerabilidad. Esto requiere de una sana autoestima, autoconfianza, percepción de autoeficacia, automotivación y responsabilidad. La autonomía emocional es un equilibrio entre la dependencia emocional y la desvinculación.

Las *habilidades sociales* son las que facilitan las relaciones interpersonales, sabiendo que éstas están entrelazadas de emociones. La escucha y la capacidad de empatía abren la puerta a actitudes prosociales, que se sitúan en las antípodas de actitudes racistas, xenófobas o machistas, que tantos problemas sociales ocasionan. Estas competencias sociales predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio. Las *emociones interculturales* son aquellas que experimentamos cuando

estamos con personas de otra etnia, color, cultura, lengua, religión, etc., y que según se regulen de forma apropiada o no, pueden facilitar o dificultar la convivencia.

Las *competencias para la vida y el bienestar* son un conjunto de habilidades, actitudes y valores que promueven la construcción del bienestar personal y social. El bienestar emocional es lo más parecido a la felicidad, entendida como la experiencia de emociones positivas. No podemos esperar a que nos vengan dados los estados emocionales positivos, sino que hay que construirlos conscientemente, con voluntad y actitud positiva. Esto es posible y deseable.

La educación emocional como tema transversal

Una forma de entender la educación emocional es como el desarrollo de competencias transversales o genéricas. Es decir, aquellas competencias que se aplican en múltiples situaciones de la vida, tales como el respeto, la tolerancia, habilidades sociales, autonomía, autoestima, etc.

Otra forma de entenderla es considerándola como un tema transversal que debería estar presente a través de todas las materias y a lo largo de todos los cursos. Este es el sentido pedagógico de la transversalidad, cuya expresión en inglés es *cross-curricular*.

Recordemos que el Ministerio de Educación y Ciencia en 1992 propuso una serie de temas transversales para ser impartidos a través de todas las materias y a lo largo de todos los cursos. Entre los temas transversales están: educación para la salud, educación sexual, educación moral, educación para la paz, educación ambiental, educación vial, educación del consumidor, educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos.

La puesta en práctica de una transversalidad efectiva no es fácil. Las investigaciones han demostrado que los temas transversales que se propusieron en 1992 por parte del MEC, han sido de lo que menos se ha llevado a la práctica de todas las innovaciones educativas de los noventa.

La siguiente historieta ilustra la realidad. Cuentan que había cuatro personajes cuyos nombres eran: “Todo el Mundo”, “Alguien”, “Cualquiera” y “Nadie”. Había que hacer un trabajo importante y se pidió a “Todo el Mundo” que lo hiciera. “Todo el Mundo” estaba seguro de que lo haría “Alguien”, por eso no lo hizo. “Alguien” pensó que lo haría “Cualquiera”, por eso, tampoco lo hizo. Pero “Nadie” se dio cuenta de que “Todo el Mundo” no lo haría. Por esto pidió que en lugar de encargarlo a “Todo el Mundo” se encargara a “Alguien”.

Por esto, conviene tener presente que no podemos desentendernos de la educación emocional pensando que ya está presente como tema transversal. Es necesario asegurar su presencia en algún espacio concreto.

Una fase previa a la transversalidad es la integración curricular en algunas áreas académicas. La educación emocional tiene en la tutoría un espacio idóneo, habida cuenta que tanto la educación emocional como la tutoría se proponen el desarrollo integral de la persona.

Otras áreas en las cuales hay espacios particularmente apropiados para la educación emocional son educación para la ciudadanía y ética. Pero en el fondo, la integración curricular de la educación emocional puede hacerse en todas las materias progresivamente. Por ejemplo, en lenguaje para conocer el nombre las emociones y la riqueza del vocabulario emocional; en ciencias sociales para comprender la importancia de las emociones en la toma de decisiones a lo largo de la historia; en ciencias naturales para conocer las respuestas neurofisiológicas de las emociones; en filosofía para comprender las relaciones entre la implicación emocional y los valores; en expresión artística para gozar de las emociones estéticas; en matemáticas para emocionarse con la genialidad del razonamiento de los matemáticos; en educación física para regular las emociones de forma apropiada, como por ejemplo la frustración al no ganar un partido, etc. Estas son solamente algunas de las múltiples sugerencias y propuestas que se pueden plantear para proceder a la integración curricular y posteriormente hacer posible la transversalidad.

Las implicaciones que se derivan para la práctica son: la toma de conciencia de la importancia y necesidad de educar para el bienestar; esto se puede hacer a través de estrategias diversas: transversalidad, integración curricu-

lar o una materia propia. Tal vez en el momento actual no sería bien visto una asignatura sobre ciencias del bienestar; esperemos que en un futuro tal vez sí lo pueda ser. Por eso, de momento, la estrategia a seguir sería a través de la integración curricular en diversas materias, principalmente tutoría en primer lugar, y después en otras materias, con el objetivo puesto en el horizonte de la transversalidad.

Estrategias para la puesta en práctica

De cara a la puesta en práctica de programas de educación emocional, se presentan a continuación algunas propuestas estratégicas de carácter general.

Es muy importante empezar por la formación del profesorado. Por lo tanto, debería estar en la formación inicial: en los estudios de grado de maestro y en el master de secundaria, cuya denominación completa es: *Master Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*. Dado que de momento no es así, se impone una formación continua del profesorado, tanto de infantil y primaria como de secundaria. En estos momentos, la formación que recibe el profesorado es por iniciativa propia y pagándosela de su propio bolsillo. Este es el caso del Master de Educación Emocional de diversas Universidades (Barcelona, Cantabria, Lleida, UNED, Camilo José Cela).

El profesorado con una formación mínima puede introducir elementos de educación emocional en su práctica docente. Uno de los espacios más apropiados para hacerlo es la tutoría. Otro es Educación para la ciudadanía.

Conviene subrayar que tanto la educación emocional, la tutoría como la educación para la ciudadanía comparten objetivos comunes: el desarrollo personal y social, que haga posible la convivencia en democracia y la construcción del bienestar personal y social. Esto, que es fácil de decir, pero difícil de poner en práctica de forma efectiva, requiere tiempo, cambio de actitudes y entrenamiento para el desarrollo de competencias.

También se pueden introducir elementos de educación emocional en todas las áreas académicas. La cuestión no es qué enseñamos, sino cómo lo enseñamos. Lo importante, probablemente, no es tanto llenar cabezas de contenidos como encender la llama de la ilusión para continuar aprendiendo durante toda la vida. Esto significa motivar para desear continuar aprendiendo, lo cual es una forma de educación emocional.

Para que esto funcione se recomienda un trabajo en equipo entre el profesorado. Lo cual se ve altamente potenciado en la medida que haya un apoyo explícito por parte de la dirección del centro.

El Departamento de Orientación puede jugar un papel muy importante de apoyo, ya que son los profesionales más sensibilizados y preparados para atender a los aspectos emocionales. En el proceso de implantación de programas de educación emocional, el Departamento de Orientación puede aportar recursos, metodologías, técnicas, estrategias, actividades, etc.

Hay que contar con la familia y ayudarle a formarse en competencias emocionales de cara a mantener mejores relaciones con sus hijos e hijas. Esto se puede hacer a través del espacio familias, con charlas, talleres, cursos, etc. La formación de las familias debería empezar desde el nacimiento. Por lo tanto, el primer contacto con las familias con este propósito debería ser a través de los pediatras, ginecólogos y profesionales de la salud. Cuando llegan a la escuela ya se ha perdido un tiempo importante.

Las competencias emocionales deben ejercerse en la comunidad y los miembros de la comunidad pueden contribuir con su ejemplo a la educación emocional. Conviene tener presente que cualquier comportamiento puede ser educativo o deseducativo. Las relaciones entre escuela y comunidad, el trabajo en red, las redes sociales, los medios de comunicación de masas, etc., ejercen una gran influencia en la puesta en práctica y en los efectos de la educación emocional.

La educación emocional en las familias

La educación emocional debe iniciarse desde los primeros momentos de la vida de una persona. Por lo tanto debe empezar en el seno de la familia. Desde los primeros meses ya se manifiestan emociones como miedo, rabia y tristeza. Según como sea la respuesta de la familia ante estas emociones del niño o la niña, se irán estableciendo unas pautas de comportamiento cuyas repercusiones se pueden dejar sentir a lo largo de toda la vida.

Por otra parte conviene tener presente el fenómeno del apego, que es el tipo de vínculo emocional que se establece entre el niño y los progenitores. El vínculo puede ser de apego seguro, cuando hay satisfacción de necesidades de forma apropiada. Pero puede ser un apego inseguro o ansioso, que se establece cuando no se satisfacen de forma apropiada las necesidades afectivas del niño. Aprender a manejarse en este laberinto necesita sensibilidad y formación.

Por esto es muy importante la formación en las familias. Tanto el padre como la madre necesitan unos conocimientos prácticos para poder contribuir significativamente al desarrollo emocional equilibrado del niño. A veces no está claramente establecida esta formación en la etapa previa al ingreso del niño en un centro educativo. Las Administraciones públicas deberían establecer las condiciones necesarias para facilitar esta formación.

Una vez que el niño ya está en un centro educativo, generalmente a partir de la educación infantil, sería el centro el que debería preocuparse de proporcionar la formación necesaria para las familias a través de charlas, talleres y cursos. Las AMPAs pueden contribuir de forma significativa proporcionando recursos necesarios, difusión de información, sensibilización y apoyo a los proyectos de formación de las familias.

Conviene insistir en que la educación es un trabajo en equipo en el que está implicado el profesorado y las familias en una acción que debería estar coordinada desde el centro educativo. Desde estas líneas queremos llamar la atención para que el profesorado se implique en la formación de las familias.

Materiales para la práctica

Para apoyar la labor del profesorado, y también de las familias, en el proceso de poner en práctica la educación emocional, se han elaborado materiales prácticos, con ejercicios y actividades. Algunos ejemplos se referencian a continuación con la intención de orientar la formación continua de las personas interesadas.

Para la educación infantil

Agulló Morera, M. J., y otros (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.

Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.

Gómez Bruguera, J. (2003). *Educación emocional y lenguaje en la escuela*. Barcelona: Octaedro-Rosa Sensat.

GROP (2009). *Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramón. (versión en castellano, catalán, francés, portugués, holandés y esloveno).

López Cassà, E. (Coord.). (2003). *Educación emocional. Programa para 3-6 años*. Barcelona: Praxis.

López Cassà, È. (2011). *Educar las emociones en la infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas*. Madrid: Wolters Kluwer.

Palou Vicens, S. (2004). ***Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia***. Barcelona: Graó.

Shapiro, L. E. (1998). *La inteligencia emocional de los niños*. Barcelona: Ediciones B.

Para la educación primaria

Agulló Morera, M. J., y otros (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.

Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.

Bisquerra, R. (Coord.), Colau, C., Colau, P., Collell, J., Escudé, C., Pérez-Escoda, N., Avilés, J. M., y Ortega, R. (2014). *Prevención del acoso escolar con educación emocional*. Bilbao: Desclée de Brower.

Carpena, A. (2003): *Educación socioemocional en la etapa de primaria*. Barcelona. Octaedro.

Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (1999). *Educación con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza Janés.

Renom, A. (Coord.). (2003). *Educación emocional. Programa para la educación primaria*. Barcelona: Praxis.

Vallés Arándiga, A. (1999). *SICLE. Siendo inteligente con las emociones*. Valencia: Promolibro.

Para la Educación Secundaria Obligatoria (ESO)

Agulló Morera, M. J., y otros (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.

Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.

Bisquerra, R. (Coord.), Colau, C., Colau, P., Collell, J., Escudé, C., Pérez-Escoda, N., Avilés, J. M., y Ortega, R. (2014). *Prevención del acoso escolar con educación emocional*. Bilbao: Desclée de Brower.

Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la educación emocional*. Barcelona: Praxis - Wolters Kluwer.

Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (2001). *Educar adolescentes con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza Janés.

Pascual, V., y Cuadrado, M. (Coords.). (2001). *Educación emocional. Programa de actividades para la Educación Secundaria Obligatoria*. Barcelona: Praxis.

Para la Educación Secundaria Postobligatoria y vida adulta

Güell Barceló, M. y Muñoz Redon, J. (2000). *Desconócese a ti mismo. Programa de alfabetización emocional*. Barcelona: Paidós.

Güell, M., y Muñoz, J. (Coords.). (2003). *Educación emocional. Programa para la educación secundaria postobligatoria*. Barcelona: Praxis.

Redorta, J., Obiols, M., y Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto. Aprenda a manejar las emociones*. Barcelona: Paidós.

Materiales para las familias

Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.

Dolto, F. (1998). *El niño y la familia. Desarrollo emocional y entorno familiar*. Barcelona: Paidós.

Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (1999). *Educar con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza Janés.

Faber, A., y Mazlish, E. (1997). *Cómo hablar para que sus hijos le escuchen y cómo escuchar para que sus hijos le hablen*. Madrid: Medici.

Faber, A., y Mazlish, E. (2002). *Cómo hablar para que sus hijos estudien en casa y en el colegio*. Madrid: Medici.

GROP (2009). *Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramón. (Versión en castellano, catalán, francés, portugués, holandés y esloveno).

López Agrelo, V. L. (2005). *La comunicación en familia. Más allá de las palabras*. Madrid: Síntesis.

Pearce, J. (1995). *Berrinches, enfados y pataletas. Soluciones comprobadas para ayudar a tu hijo a enfrentarse a emociones fuertes*. Barcelona: Paidós.

Pérez Simó, R. (2001). *El desarrollo emocional de tu hijo*. Barcelona: Paidós.

Vallés Arándiga, A. (2000). *La inteligencia emocional de los hijos. Cómo desarrollarla*. Madrid.

Materiales útiles en la formación del profesorado

Agulló Morera, M. J., y otros (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.

Álvarez, M. (Coord.) et al. (2001). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Barcelona: Praxis.

Bach, E., y Darder, P. (2002). *Sedúctete para seducir. Vivir y educar las emociones*. Barcelona: Paidós.

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la educación emocional*. Barcelona: Praxis - Wolters Kluwer.

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.

- Bisquerra, R. (2013). *Cuestiones sobre bienestar*. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.
- Bisquerra, R. (Coord.), Colau, C., Colau, P., Collell, J., Escudé, C., Pérez-Escoda, N., Avilés, J. M., y Ortega, R. (2014). *Prevención del acoso escolar con educación emocional*. Bilbao: Desclée de Brower.
- Sastre, G., y Moreno, M. (2002). *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa.
- Salmurri, F. (2004). *Libertad emocional. Estrategias para educar las emociones*. Barcelona: Paidós.
- Salmurri, F., y Blanxer, N. (2002). Programa para la educación emocional en la escuela. En R. Bisquerra, *La práctica de la orientación y la tutoría* (pp. 145-179). Barcelona: Praxis.
- Segura, M., y Arcas, M. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos. Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos*. Madrid: Narcea.
- Vallés Arándiga, A., y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional*. Madrid: EOS.
- Vallés Arándiga, A., y Vallés Tortosa, C. (2003). *Psicopedagogía de la inteligencia emocional*. València: Promolibro.

Referencias bibliográficas

- Agulló Morera, M. J., et al. (2010). *La educación emocional en la práctica*. Barcelona: Horsori-ICE.
- Álvarez, M. (Coord.) et al. (2001). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Barcelona: Ciss-Praxis.

- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía. El enfoque de la educación emocional*. Barcelona: Wolters Kluwer.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (2013). *Cuestiones sobre bienestar*. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (Coord.). (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.
- Carpena, A. (2003). *Educación socioemocional en la etapa de primaria*. Barcelona. Octaedro.
- Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (1999). *Educación con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza Janés.
- Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (2001). *Educación de adolescentes con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza Janés.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Gómez Bruguera, J. (2003). *Educación emocional y lenguaje en la escuela*. Barcelona: Octaedro-Rosa Sensat.
- GROP (2009). *Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramón. (Versión en castellano, catalán, francés, portugués y esloveno).
- Güell, M., y Muñoz, J. (Coord.). (2003). *Educación emocional. Programa para la educación secundaria postobligatoria*. Barcelona: Praxis.
- Hué García, C. (2008). *Bienestar docente y pensamiento emocional*. Madrid: Praxis.
- Ibarrola, B. (2003). *Cuentos para sentir. Educar los sentimientos*. Madrid: SM.
- López Cassà, E. (2003). *Educación emocional. Programa para 3-6 años*. Barcelona: Praxis.

- López Cassà, È. (2011). *Educación de las emociones en la infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Pascual Ferris, V., y Cuadrado Bonilla, M. (2001). *Educación emocional. Programa de actividades para educación secundaria obligatoria*. Barcelona: Praxis.
- Redorta, J., Obiols, M., y Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto. Aprenda a manejar las emociones*. Barcelona: Paidós.
- Renom, A. (2003). *Educación emocional. Programa para la educación primaria*. Barcelona: Praxis.
- Sastre, G., i Moreno, M. (2002). *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa.
- Segura, M., y Arcas, M. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos. Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos*. Madrid: Narcea.
- Soler, J., y Conangla, M. M. (2003). *El arte de transformar positivamente las emociones. La ecología emocional*. Barcelona: Amat.

¿POR QUÉ TRABAJAR LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN INFANTIL Y PRIMARIA?

María Dolores Hurtado Montesinos
Centro de Recursos del CEE "Pérez Urruti" - Churra (Murcia)

Resumen: Los Centros de Recursos se configuran como servicios educativos de la Consejería para colaborar con los centros docentes en la atención a la diversidad del alumnado que escolarizan. Nuestro centro, desde los comienzos, ha ofertado el ámbito de las habilidades sociales y problemas de conducta, ampliándose desde el curso pasado al ámbito de la Educación Emocional, que como veremos más adelante incluye las habilidades y problemas de conducta en un programa más amplio que busca como objetivo la competencia emocional del alumnado, ayudando al profesorado y a los centros a ser emocionalmente competentes.

«EDUCAR ES SER UN ARTESANO DE LA PERSONALIDAD, UN POETA DE LA INTELIGENCIA Y UN SEMBRADOR DE IDEAS»

AUGUSTO GURY

ANTECEDENTES:

Está comprobado, a través de numerosos estudios, que cuando estamos motivados, creemos en nosotros y somos felices podemos sacar lo mejor de cada uno.

¿Sería la escuela un lugar de aprendizaje donde pudiésemos conseguir que cada niño se sintiese único, genial e irrepetible?

Hay importantes razones para trabajar la educación emocional en la escuela, nos basaremos principalmente en:

- Las distintas leyes en materia de educación expresan como principal finalidad el educar de forma integral a nuestro alumnado.
- Los avances del último siglo en cuanto a teorías del desarrollo y el aprendizaje.
- La diversidad y complejidad de los escenarios en los que realizamos nuestro trabajo en las últimas décadas.



Las competencias profesionales que necesita el docente para estar al día y poder dar respuesta a las demandas de la escuela del siglo XXI nos lleva a contemplar la formación del profesorado como un requisito básico, prioritario y necesario.

NORMATIVA

La Constitución Española (1978) expresa: *“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana”*.

Todas las leyes en materia de educación que han visto la luz con posterioridad a ella, van en la misma dirección: conseguir el “pleno desarrollo de la personalidad de nuestro alumnado”. Y esto se hace patente en la declaración de principios educativos, finalidades y objetivos generales de las distintas etapas educativas.



También, las distintas leyes, definen las funciones del profesorado y dentro de las mismas la orientación y tutoría de los alumnos acompañándoles en el proceso educativo y atendiéndoles de forma integral.

TEORÍAS DEL DESARROLLO Y APRENDIZAJE

“la disposición emocional del alumno determina su habilidad para aprender”

Así lo expresó Platón hace más de dos mil años.

El informe Delors (UNESCO 1996) explica los cuatro pilares donde debe asentarse la educación de este siglo:

- **Aprender a conocer.** Que cobra su sentido a partir de aprender a aprender y en un aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- **Aprender a hacer.** La forma de poner en práctica el conocimiento. La competencia para hacer frente a situaciones diversas y que favorezca el trabajo colaborativo.
- **Aprender a convivir y trabajar en proyectos comunes.** Frente a la competitividad y el éxito individual.
- **Aprender a ser.** La educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona empezando por el conocimiento de uno mismo y su posterior apertura hacia los demás.

El informe destaca la importancia de educar en emociones y no solo atender a lo meramente cognitivo como tradicionalmente viene haciendo la escuela. Habría que entender la educación como un todo.

Son muchos los avances en el campo de la psicología y la neurociencia que nos llevan a entender y atender los distintos tipos de inteligencias que poseemos (Gardner: inteligencias múltiples), entre las que destacan la intrapersonal y la interpersonal definidas posteriormente por Salovey y Mayery presentándolas como inteligencia emocional.

Y diversos los estudios que vienen a corroborar que cuando se educa de forma integral, teniendo en cuenta la educación emocional, son múltiples los beneficios que se obtienen: mejora la autoestima, el bienestar emocional, la salud, la prevención de adicciones, mejora las relaciones y cohesión del grupo y curio-

samente también potencia el desarrollo cognitivo, sacando lo mejor de cada uno de nuestros alumnos.



La educación emocional busca el crecimiento integral de la persona potenciando sus puntos fuertes para conseguir un mayor bienestar y felicidad en la vida.

LOS ESCENARIOS DONDE DESARROLLAMOS NUESTRO TRABAJO

En tercer lugar vamos a centrarnos en esos escenarios donde realizamos nuestro trabajo.

Cada día y gracias al derecho de todo niño a la educación, los centros son más complejos debido a la gran diversidad del alumnado que se escolariza en los mismos. Esto nos aporta una gran riqueza y pluralidad pero también más complejidad. Nos encontramos con problemas de salud, conductas disruptivas, pasividad, desmotivación... las causas atenderían a variables distintas: modelos familiares, sociales, violencia cotidiana, crisis de valores, inmigración, inclusión... sin entrar en valoraciones lo que constatamos es que cada niño tiene su

ritmo y nivel de maduración, desarrollo y aprendizaje, por ello también su afectividad, sus características personales, sus necesidades, intereses y estilos de aprendizaje serán diferentes.

Parecen elementos importantes que tendríamos que tener en cuenta al abordar nuestro trabajo. Y es que partimos de una realidad: cada centro es único, cada grupo dentro del mismo tiene su propia impronta y cada niño de cualquier grupo es distinto, aún así nos empeñamos en dar una misma respuesta para todos.

Esta realidad determinaría el introducir cambios basados principalmente en un nuevo concepto de centro y nueva competencia profesional. Cada centro tendría que plantearse si la propuesta educativa y la formación de sus profesionales realmente dan una respuesta de calidad y ajustada a la realidad del alumnado que escolariza en cuanto a:

- aspectos curriculares
- aspectos organizativos
- aspectos metodológicos.

Parece que somos conscientes de todo esto y tal vez lo que nos falta son esas competencias profesionales (lo que no adquirí en la universidad pero necesito, en este momento, para abordar con éxito mi trabajo) para poner en marcha los cambios que intuimos darían una mejor respuesta educativa.

“enseñar no es transferir conocimientos, sino crear la posibilidad para su producción o su construcción. Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña aprende a aprender” Paulo Freire.

Tenemos varias vías para conseguir esa formación. La pregunta sería ¿queremos hacerlo?

La formación del profesorado es un derecho y un deber y contamos con una oferta formativa amplia y casi a la carta a través del Centro de Profesores de la Región de Murcia: <http://www.cprregionmurcia.com/>



Otra vía para obtener asesoramiento y formación serían los Centros de Recursos. Nacen con la LOGSE y se normalizan en Murcia con la orden de 25 de septiembre de 2003. En la misma quedan definidos como servicios educativos de la Consejería que colaboran con los centros docentes para atender a la diversidad del alumnado.



ESTRATEGIAS Y ACTUACIONES:

Cada centro de recursos, ubicado en cada uno de los centros de educación especial de nuestra región, atiende una zona geográfica, pero también cada uno de ellos está especializado en un ámbito diferente. El centro de recursos del cee “Pérez Urruti” ofreció, desde su creación, la actuación en habilidades sociales y problemas de conducta, ampliándose en la actualidad al ámbito de la educación emocional.



Como apoyo a la labor educativa destacar por un lado la realizada en el propio centro a través de la puesta en marcha del Programa de Educación Emocional con el alumnado de 4º y 5º ciclo y un Taller de Emociones en transición a la vida adulta. Ambos con periodicidad semanal.

En cuanto a los centros externos, y en el ámbito de la educación emocional, este curso académico se ha atendido un total de 42 centros, de los cuales en 19 de ellos se llevaron a cabo actuaciones de forma sistemática a lo largo de todo el curso con una periodicidad quincenal o mensual. Las restantes han sido actuaciones puntuales y se han realizado en una o varias sesiones.

En cuanto al asesoramiento y formación han sido varias las acciones en esta línea, colaborando con el Centro de Profesores de la Región de Murcia en diversos cursos y seminarios. Destacar la modalidad de formación autónoma en la que los centros deciden la temática en la que desean formarse y se lleva a cabo en el propio centro.

Muy positiva la realizada en los talleres de padres. El disponer de unas mismas herramientas en casa y en el colegio ha potenciado doblemente el resultado obtenido en los grupos donde se ha llevado a cabo la experiencia. Una vez realizada la demanda al centro de recursos, por los propios centros o a través de los equipos de orientación, se procede a la observación y determinación de actuaciones.

Una de las propuestas ofertada a los centros ha sido poner en marcha el programa de educación emocional con el grupo de alumnos.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL



Este programa es una recopilación de materiales y otros de creación propia para ayudar al profesorado que desee incorporar la educación emocional en sus aulas y así poder ayudar a sus alumnos a ser más competentes en cuanto a tener una actitud positiva ante la vida, conocerse y saber entender, expresar y aceptar sus propias emociones y comprender las de los demás, que tengan autonomía y capacidad para tomar en todo momento las decisiones más adecuadas, que sean capaces de trabajar en equipo y aprender a convivir aceptando las diferencias, con las habilidades sociales adecuadas para prevenir conflictos en sus relaciones y solucionarlos de la mejor manera posible cuando surjan.

Está estructurado de la siguiente manera:



Y basado en el desarrollo de la competencia emocional a través de las dos dimensiones:

Inteligencia intrapersonal. Aquellas habilidades personales que determinan el modo como nos relacionamos con nosotros mismos.

Inteligencia interpersonal. Las habilidades para relacionarnos con los demás.



En síntesis, el programa de educación emocional buscaría el desarrollo de la Competencia Emocional a través de la programación de unos objetivos. Estos objetivos se conseguirían con los bloques de contenidos siguientes:

- Conocimiento de las emociones.
- Autorregulación emocional.
- Autoestima.
- Empatía.
- Habilidades sociales y de comunicación.
- Resolución de conflictos.

Para trabajarlos se proponen una serie de actividades en cada uno de los bloques, ordenadas de menor a mayor complejidad y que nos orientan para su aplicación desde infantil y educación especial hasta primaria. La metodología propuesta parte de un enfoque constructivista donde el alumno aprende a través de actividades dinámicas, motivadoras y funcionales. Las técnicas más utilizadas son el juego, la dramatización y dinámicas de grupo. La evaluación nos permite la recogida de información para constatar la idoneidad de lo programado en cada uno de los grupos con los que trabajamos.

En el Programa se aportan algunas propuestas para la recogida de información. Contemplando también la autoevaluación del alumno.


Ejemplo de actividades

Bloque 1
Autoconocimiento emocional

EL PANEL DE LAS EMOCIONES	
OBJETIVOS	COMPETENCIAS EMOCIONALES
<ul style="list-style-type: none"> - Expresar nuestras emociones. - Conocer las emociones de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, expresar y respetar emociones propias y ajenas en situaciones de comunicación real.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Realizamos un panel en una cartulina o con papel continuo en el que dibujamos cuatro columnas. Encima de cada una de ellas ponemos un emoticono con las emociones básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Miedo. - Rabia. - Alegría. - Tristeza. <p>EL JUEGO DE LAS EMOCIONES Podemos meter en una bolsa distintas fichas con los emoticonos. Se elige a un niño que meterá la mano, sacará una ficha que solo podrá ver él y tratará de expresar con lenguaje no verbal esa emoción para que los demás la adivinen. Se puede hacer también con láminas que expresen determinadas situaciones y las emociones que tendrían cada una de las personas que aparecen en ellas. Al acabar hacemos un resumen de la actividad preguntando: ¿A qué hemos jugado? ¿Qué teníamos que adivinar? ¿Ha sido difícil de adivinar? ¿Cómo estoy yo normalmente? Para terminar ponemos nuestro nombre en una tarjeta y la colocamos en la columna de la emoción que más nos representa.</p>	

DOMINÓ EMOCIONES

OBJETIVOS	COMPETENCIAS EMOCIONALES
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las emociones básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, expresar y respetar emociones propias y ajenas en situaciones de comunicación real.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Realizamos un dominó con las distintas emociones. Realizamos el diseño y pasamos a imprimido. Lo pegamos sobre una cartulina de cartón pluma y recortamos las distintas fichas. Listo para jugar.</p>	



"ATREVETE Y CAMBIA"

OBJETIVOS	COMPETENCIAS EMOCIONALES
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar emociones. - Aumentar la capacidad de reflexión sobre uno mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, expresar y respetar emociones propias y ajenas en situaciones de comunicación real.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Se pone el visionado de un video sobre el miedo. Es conveniente que el video lo vean dos veces. (Enlace del video: YouTube: Atrévete y cambia http://www.youtube.com/watch?v=en2-9Rcyjic)</p> <p>A continuación se les reparte una ficha en la que contestarán unas cuestiones referentes al video. (Anexo)</p> <p>Después de realizar la ficha, los alumnos de uno en uno irán poniendo en común sus respuestas acerca de las cuestiones planteadas. (¿Qué describe el video? ¿Qué me enseña?)</p> <p>Esta actividad es propicia para hablar sobre la emoción del miedo y sobre todo resaltar que todos tenemos miedo, y hay que evitar decir "No hay que tener miedo", pues este es una emoción y como tal es natural. Se trata de enseñar a los alumnos y alumnas que es natural tener miedo y que debemos de afrontar nuestros miedos en la vida.</p>	

RESULTADOS:

En el propio centro: El programa de E.E. puede trabajarse con alumnos gravemente afectados con resultados altamente positivos.

Centros externos: En este año académico se han atendido 42 centros educativos y hay un número considerable de nuevas demandas para el próximo curso.

Se ha realizado formación en esta temática en 15 centros educativos. Ante la creciente demanda en este ámbito, y en colaboración con el Servicio de Atención a la Diversidad se ha llevado a cabo una acción formativa, dentro de la misma red de Centros de Recursos, para que desde cada uno de ellos en cursos próximos, se pueda dar respuesta a las demandas de los centros de su ámbito geográfico.

De la valoración como centro de recursos en el ámbito de la educación emocional, durante el curso 2013/2014, se han extraído los siguientes datos:



CONCLUSIONES:

La educación emocional, trabajada en el aula de forma sistemática por el tutor, aporta una serie de beneficios que ayudan a tomar conciencia de las propias capacidades, aumentar el bienestar psicológico, la motivación y el entusiasmo, facilita hábitos saludables, fomenta relaciones armoniosas en el grupo, favoreciendo la empatía, las habilidades sociales y de comunicación asertiva, ayuda a la prevención de conflictos y ofrece múltiples estrategias para la resolución de los mismos.

Observamos que mejora también el rendimiento académico y la mejora del grupo clase. Cuando se hace extensivo a todo el centro mejora notablemente la calidad de las relaciones de todos los componentes de esa comunidad educativa.

Constatándose que los mejores resultados se obtienen cuando el tutor está convencido de la eficacia de implementar el Programa y lo hace suyo, pasando a ser una práctica cotidiana en su aula, convirtiéndose así en “Aulas Emocionalmente Competentes”.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- GOLEMAN, D. (1996): *Inteligencia emocional*. Madrid. Kairós.
- GOLEMAN, D. (2011): *La práctica de la inteligencia emocional*. Madrid. Kairós.
- GARDNER, H. y Krechevsky M. (1993) *Inteligencias múltiples*. Barcelona. Paidós.
- GARDNER, H. (2001): *La inteligencia reformulada*. Barcelona, Paidós.
- CURY, A. (2007): *Padres brillantes, maestros fascinantes*. Planeta.
- DE TORRES, M. (2002): *Cuando el silencio habla*. Bilbao. Desclée de Brouwer.
- DE ANDRÉS, V y ANDRÉS, F. (2011): *Confianza total*. Barcelona. Planeta.
- GAVILÁN, F. (2010): *No se lo digas a nadie... así*. Barcelona. Planeta.
- ELIAS, M.; TOBIAS, S., y FRIEDLANDER, B. (1999): *Educación con inteligencia emocional*. Barcelona, Plaza y Janés.
- FELDMAN, J.R. (2002): *Autoestima ¿cómo desarrollarla?* Madrid. Narcea.
- FERNÁNDEZ-BERROCAL, P.; SALOVEY, P.; VERA, A.; RAMOS, N., y EXTREMERA, N. (2001): «Cultura, inteligencia emocional percibida y ajuste emocional: un estudio preliminar», en: *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*.
- FERNÁNDEZ-BERROCAL, P., y RAMOS, N. (2002). *Corazones Inteligentes*. Barcelona, Kairós.
- GOTTMAN, J., y DECLAIRE, J. (1997): *Los mejores padres*. Madrid, Javier Vergara.
- GÜELL, M., y MUÑOZ, J. (1999): *Desonóciate a ti mismo. Programa de alfabetización emocional*. Barcelona, Paidós.
- RENOM, A. (2003): *Educación emocional. Programa para E. Primaria*. Barcelona. Praxis
- RIBERO, L. (1994): *Aumente su autoestima*. Urano.
- SHAPIRO, L. E. (1997): *La inteligencia emocional en niños*. Madrid, Javier Vergara.
- STERNBERG, R. (1997): *La inteligencia exitosa*. Barcelona, Paidós.
- VALLÉS, A., y VALLÉS, C. (2000): *Inteligencia emocional: Aplicaciones educativas*. Madrid, Editorial. EOS.
- VIVAS, M; GALLEGO D. y GONZALEZ B. (2007): *Educación de las emociones*.
- VVAA. (2011): *Cultivando emociones*. Consellería d'Educación Valencia.

- VVAA. (2010): Aplicaciones educativas de la psicología positiva. Conselleria d'Educació.Valencia.

RECICLANDO EMOCIONES (ENRÓLLATE, CONVIVIMOS JUNT@S)

**Mariola Sanz Rodríguez, Irene Martínez Fernández
CBM “Ntra. Sra. de los Ángeles” El Esparragal (Murcia)**

RESUMEN

Bajo el título “Reciclando emociones”, nos planteamos, hace cinco años, la necesidad de revisar nuestro plan de acción tutorial al mismo tiempo que abordar un nuevo modelo de gestión de la convivencia, que nos permitiera por un lado, diseñar un programa para el encuentro, la reflexión y análisis de cuáles son y cómo funcionan los agentes externos e internos que favorecen comportamientos disruptivos y el fracaso escolar, y por otro lado, establecer las medidas necesarias para su erradicación. Además de mejorar nuestra práctica docente, veíamos necesario buscar nuevas estrategias, que favorecieran la participación de las familias en la vida escolar. Nuestra idea era establecer medidas, para que nuestro alumnado aprendiera a reciclar las emociones negativas con el fin de resolver pacíficamente los conflictos que surgen en el aula.

DESARROLLO DEL PROYECTO

Durante el curso 2009/10, llegó a nuestro centro una profesora procedente de un colegio de Canarias. Al manifestar el profesorado del centro, la necesidad de cambio de enfoque a la hora de trabajar la convivencia y comportamientos dentro y fuera del aula, fue cuando esta profesora nos habló del Programa que se estaba llevando a cabo en la Comunidad de Canarias y concretamente en su centro, basado en el Modelo Pentacidad, “modelo pedagógico que persigue el desarrollo integral de la persona desde el análisis de su identidad personal” (Salas 2003). “La idea no es otra que buscar la satisfacción individual y social de todas las personas que forman parte de la comunidad educativa, incrementando la autoestima, la capacidad emocional y social de la persona, y favorecer unas relaciones sociales y personales más sanas, equilibradas y autónomas” (Salas 2003).

Nos pareció interesante el planteamiento, y decidimos participar, durante el curso 2010/11 en un Proyecto de Formación en Centros, con el fin de recibir la formación necesaria que nos permitiera abordar con iniciativa y seguridad el nuevo reto que nos planteábamos, contando para ello con el personal especializado y competente en la materia. El periodo de formación finalizó con la celebración de unas jornadas sobre Pentacididad, organizadas por la Consejería de Educación, Formación y Empleo, y el Centro de profesores nº1 de Murcia

A partir de este momento iniciamos el camino más complicado: poner en práctica los conocimientos adquiridos. Fue mucha la formación e información recibida, y necesitábamos un tiempo para interiorizar y creernos lo que habíamos vivido y aprendido. El poner en marcha este programa no suponía, únicamente, programar una serie de tareas y realizarlas en el aula; sino que fundamentalmente, requería una reflexión personal de todas y cada una de las personas que nos habíamos comprometido con el proyecto. Era necesario dedicar un tiempo al análisis de nuestros propios comportamientos, de nuestra actitud ante determinados actos protagonizados por otras personas, a cómo nos enfrentábamos ante diferentes situaciones, no solo dentro del aula sino también en nuestra vida cotidiana y familiar, a cómo nos sentíamos, cómo era nuestra relación con el resto de compañeros y compañeras, cómo era nuestro trato y el contacto con las familias de nuestro alumnado, etc.

Fue necesaria esta terapia previa, para poder aclarar nuestras ideas, trabajar con más seguridad y lo más importante, tener claro el camino a seguir con nuestros alumnos y alumnas.

Paralelamente a este periodo de reflexión, fuimos diseñando nuestro programa de intervención, marcándonos dos objetivos fundamentales orientados a fomentar la integración de nuestra escuela en el medio y en la realidad que le rodea, para que sea un elemento vivo, abierto a sus necesidades y demandas; y por otro favorecer que nuestra escuela sea una escuela acogedora y confortable, a la que el alumnado acuda con ganas y en la que disfruta aprendiendo.

Son dos los principios que rigen nuestro programa, por un lado la “coherencia” entre las intenciones explícitas y la práctica diaria real, y por otro lado el

“estar a gusto”; pues la experiencia nos demuestra que las cosas funcionan bien y rendimos más cuando todos/as (madres/padres, alumnado, profesorado,..) estamos “a gusto”, “somos felices” y acudimos con ganas al colegio. Estas fueron las premisas que nos propusimos para poder cambiar y mejorar nuestra práctica docente y la actitud de nuestro alumnado. Por ello partiendo del modelo “pentacididad” nos pusimos en marcha y lo adaptamos a nuestra realidad para convertirlo en algo propio, siempre partiendo de la idea de que la escuela debe responder a expectativas compartidas de alumnas, alumnos, madres, padres, maestras y maestros.

Se trataba de establecer una nueva “estructura pedagógica y académica orientada a la formación integral de nuestro alumnado desde el conocimiento y análisis de su identidad como persona” (Salas 2003). Para ello era necesario la búsqueda de fórmulas que favorecieran el desarrollo de aquellas capacidades y competencias necesarias para desenvolverse en la vida. Y para poder alcanzar esa felicidad y satisfacción personal de la que hablábamos anteriormente debe adquirir una serie de conocimientos, habilidades y actitudes, a través de una serie de técnicas que permitan el conocimiento de “sí mismo”.

La puesta en marcha de este Proyecto ha pasado por diferentes fases:

1º FASE (CURSO 2011/12)

El Plan de trabajo inicial se centró en la idea de cómo regular la gestión dentro del aula, para ello era necesario establecer unas pautas de convivencia, diseñar unas reglas de comunicación, buscar técnicas de relajación, aprender a expresar nuestros sentimientos, felicitarnos, ayudarnos mutuamente, disponer de espacios y momentos para estar solos y autoevaluar y coevaluar nuestro comportamiento y rendimiento.

Para poder llevar a cabo todo este trabajo contamos con la ayuda de la coordinadora del proyecto, que quincenalmente, dentro del Área de Conocimiento del Medio, acudía a todas y cada una de las clases. Con ello pretendíamos introducir el programa lo antes posible, y que las tutoras observaran y aprendieran al mismo tiempo que sus alumnos/as para de esta forma poder

desarrollarlo al curso siguiente. Se elaboró una carpeta con todo el material necesario, que fue entregada a todo el profesorado del centro.

Los contenidos trabajados durante esta primera fase del programa fueron las siguientes:

En Educación Infantil:

- Que los niños y niñas se sintieran felices.
- Establecer las pautas de convivencia en el aula y en el patio.
- Sistematizar rutinas.
- Incorporar técnicas de relajación y respiración.

En Educación Primaria:

PRIMER CICLO

- Elaborar las pautas de convivencia en el aula y en el patio
- Sistematizar técnicas de relajación.
- Fomentar las asambleas, debates y consensos.
- Clarificar las normas y comportamientos dentro y fuera de la clase.
- Trabajar las palabras mágicas: por favor, gracias, perdón, ...
- Conseguir el cumplimiento de las pautas de convivencia a través del reciclaje de comportamientos negativos.

SEGUNDO CICLO

- Elaborar las pautas de convivencia en el aula y en el patio.
- Aprender a escuchar y ser escuchados.
- Respetar las diferencias.
- Mejorar la autoestima.
- Favorecer las relaciones humanas: Ser personas.
- La convivencia como base del entendimiento.
- La responsabilidad.
- Conseguir el cumplimiento de las pautas de convivencia a través del reciclaje de comportamientos negativos.

TERCER CICLO

- Elaborar las pautas de convivencia en el aula y en el patio.
- Que gestionen su responsabilidad.
- Que sistematicen la sintonía.
- Que autogestionen las pautas que ellos y ellas han elaborado.
- Que sean lo más autónomos posible

A nivel de centro tomamos una serie de decisiones que afectaron a la metodología y organización del centro:

- Cuidando los hábitos y rutinas dentro y fuera del aula.
- Introduciendo técnicas de relajación y respiración, en determinados momentos, a lo largo de la jornada escolar (por ejemplo: después del recreo).
- Revisando las pautas y dibujándolas para interiorizarlas.
- Reciclando comportamientos negativos.
- Trabajando el autocontrol y la responsabilidad.
- Trabajando la sintonía y el aprendizaje autónomo.
- Iniciando la autogestión del aula.
- Elaborando de manera conjunta las pautas de convivencia.
- Poniendo en práctica estrategias para que realicen sus trabajos de forma autónoma.
- Autogestionando el aula.

2ª FASE (CURSO 2012/13)

Una vez conseguido lo más importante que era la interiorización, por parte del profesorado, de la filosofía del programa mediante la puesta en práctica del mismo, así como de la lectura de diferentes libros y materiales relacionados con el tema, aprovechamos la temática elegida dentro del Plan de Fomento a la lectura, que giraba en torno a los cuentos del mundo, para poder trabajar las emociones. Llegados a este punto y bajo el título “Reciclando emociones en un mundo de cuentos” nos planteamos utilizar la lectura de historias

y leyendas para trabajar los valores/contravalores, los sentimientos, y las emociones de los personajes, para posteriormente trasladarlos a nuestra realidad y vivencias personales.

En esta fase del programa pretendíamos aprovechar las posibilidades que nos ofrecen los cuentos, como fuente de placer y entretenimiento para el alumnado, como medio para reciclar esas actitudes y emociones negativas. Mediante la observación y análisis de los comportamientos y emociones de los personajes de los cuentos podíamos llegar fácilmente al propio proceso de auto-observación para llegar al conocimiento y entrenamiento necesario que permite la modificación de la conducta sin sentimiento de culpa, para esta manera comprometernos en la construcción de nuestra propia felicidad. Si somos conscientes de las causas que han originado y las consecuencias que han ocasionado nuestras acciones y emociones, podremos cambiarlas. Desde esta perspectiva, podíamos facilitar a nuestro alumnado, el ambiente ideal para reciclar las emociones o comportamientos negativos en positivos.

El claustro estableció unas pautas de trabajo comunes para todo el centro basadas en “el Grupo de Ayuda Mutua, Pentacidad”:

1. Trabajo individual en espacio personal, para que cada integrante del grupo pueda colaborar es necesario que realice con anterioridad un trabajo personal, para ello debe utilizar las siguientes habilidades:

- Tener clara la tarea a realizar, su objetivo y lo que quiere conseguir.
- Prepararse para realizar la actividad de la mejor manera, concentrarse en ella y esforzarse en mejorarla día a día.
- Comprender el contenido de la actividad propuesta: (vocabulario, ideas principales, el mapa conceptual, sentimientos, procedimientos...)
- Controlar el tiempo disponible para realizar la tarea priorizarlas para optimizar la gestión del aprendizaje.
- Trabajar en silencio para facilitar la concentración personal y colectiva.
- Realizar la tarea en espacio personal y durante un tiempo asignado.

- Autoevaluarse para reflexionar sobre lo que se ha hecho, cómo se ha hecho, logros, dificultades y propuestas de mejora.

2. Además como la metodología de **trabajo era por grupos**, permitía trabajar con las ideas, sentimientos y emociones de cada persona, y para ello, era necesario conocer y utilizar las reglas básicas de la comunicación: hablar desde el yo, nombrar a las mujeres, saber escuchar, saber intervenir, utilizar un lenguaje positivo.



Esta metodología también requiere una estructura organizativa que lo facilite, un reparto de tareas y asunción responsable del rol, a continuación detallamos las funciones asignadas a cada rol:

La persona que coordina:

- Anotar las peticiones de palabra y darlas en su orden, garantizando la participación equilibrada de cada persona.
- Recordar el trabajo que hay que hacer y las reglas de comunicación.

La persona secretaria:

- Recoger por escrito la opinión de cada persona, lo que se debate y acuerda.
- Cuidar la claridad de la letra y la expresión.

La persona portavoz:

- Comunicar en la puesta en común o asamblea lo trabajado y acordado en el grupo.
- Responder a las preguntas que otros grupos puedan plantearle.

La persona que controla el tiempo:

- Distribuir el tiempo disponible entre las personas participantes.
- Avisar cuando se cumpla el tiempo individual o de grupo.

La persona observadora:

- Observar la actitud de las personas del grupo.

· Felicitar por: Tener una postura corporal adecuada, respetar el turno de palabra, escuchar a la persona que habla y cumplir el rol asignado.

3. La puesta en común, el trabajo en grupo se veía fortalecido cuando a continuación se realizaba una puesta en común. Saber que lo que se está haciendo, es para compartirlo con las demás personas de la clase es una fuente de motivación y además consolida los aprendizajes al tener que exponer en público.

A continuación ponemos un ejemplo de algunos de los cuentos trabajados:

EDUCACIÓN INFANTIL	CUENTO	CUENTO
VALORES Y COMPETENCIAS CIUDADANAS	<p>“El conejo Bermejo”</p> <p>El valor de la escucha, el respeto a los demás, la importancia del lenguaje no verbal (mirar a los ojos...), los buenos modales, esfuerzo y superación de comportamientos inadecuados.</p>	<p>“La ratita presumida”</p> <p>Autoestima, saber reconocer los prejuicios para poder ser críticos con ellos, humildad, comprender a los demás, valorar a los demás según sus cualidades; sin ser exigentes</p>
<p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>VALORES Y COMPETENCIAS CIUDADANAS</p>	<p>“Las babuchas fatídicas”</p> <p>Trabajar los opuestos: Tacaño, Miserable/ Generoso, envidia /Generosidad, Higiene/ Suciedad, La avaricia y la codicia.</p> <p>No hay que tomar la justicia por nuestra mano.</p> <p>Hay que resolver los problemas dialogando</p> <p>Resolver los problemas de inmediato con el fin de que no se magnifiquen</p> <p>Las consecuencias al hacer suposiciones y al equivocarte.</p>	<p>“El Rruiseñor”</p> <p>Obligar a alguien a hacer algo que no se quiere</p> <p>Uno no valora lo que tiene hasta que otros lo valoran</p> <p>Valorar lo real ante lo artificial</p> <p>Cada uno es diferente</p> <p>El desprecio, por no valorar cada ser a sí mismo y valorar la apariencia.</p> <p>El remordimiento del Emperador</p> <p>El perdón del Rruiseñor</p>

3ª FASE (CURSO 2013/14)

Este curso, después de cinco años de trabajo, decidimos reorganizar todo el material elaborado, ordenar nuestras ideas y consensuar una estrategia de trabajo más cercana a nuestras intenciones y características de nuestro alumnado. Queríamos establecer nuestro propio modelo de gestión de la convivencia, basándonos en los dos modelos trabajados: modelo de autorregulación de la convivencia del “modelo coeducativo Pentacidad” y el “modelo punitivo normativo” del profesor Raúl Saavedra para crear nuestro modelo de protocolo de actuación.

Lo primero que hicimos fue unificar, a nivel de centro, los objetivos del proyecto:

- Que el profesorado utilice las estrategias metodológicas y didácticas acordadas para el manejo de la convivencia en el aula y en el centro.
- Que nuestro alumnado aprenda a trabajar tanto individualmente como en grupo, siguiendo los acuerdos adoptados por el claustro.
- Ofrecer un marco para que alumnas y alumnos confronten sus puntos de vista.
- Elaborar estrategias para abordar y resolver el conflicto que surge en la convivencia entre niñas y niños en el aula.
- Aprender a reciclar emociones negativas para resolver pacíficamente los conflictos
- Identificar los valores o contra valores que se transmiten a través de los procesos de socialización y los modelos de conducta y que condicionan la convivencia y los aprendizajes
- Fomentar la implicación de las familias.
- Mejorar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa
- Utilizar las reglas básicas diseñadas referidas a la comunicación y trabajo en el aula.
- Utilizar los modelos de evaluación del proceso seguido y el trabajo realizado en las aulas. (fichas de autoevaluación y coevaluación)

- Puesta en marcha del libro de incidencias, y hoja de registro individual del comportamiento en el aula: “Enróllate, convivimos junt@s”

Posteriormente, ya definidos los objetivos, establecimos las áreas de actuación para distribuir y poner en marcha las estrategias metodológicas y didácticas acordadas:

- 1.- ¿Cómo convivimos?
- 2.- ¿Cómo nos comunicamos?
- 3.- ¿Quiénes somos?
- 4.- ¿Cómo nos sentimos?
- 5.- ¿Cómo aprendemos?

1.- ¿Cómo convivimos?

Descubriendo lo que **nos hace sentir bien** en clase y en el patio, elaboramos **las pautas de convivencia** dentro y fuera del aula. Todas las pautas están descritas en positivo: en vez de “no escucho en clase, no atiendo las explicaciones, no guardo silencio, etc.”, escribimos “trabajo en silencio, pido el turno de palabra, escucho con atención al profesor/a, respeto a mis compañeros, ayudo a los demás...”. Para gestionar el buen funcionamiento y cumplimiento de las pautas de convivencia:



- Decidimos que hubiese un **observador externo** (Alumn@) que felicita cada día al menos a tres compañer@s que cumplan las pautas)
- Elaboramos **un cuadernillo de felicitaciones** en el que tanto los especialistas como el tutor/a felicita al alumnado que lo merezca.
- Diseñamos **un diploma** para el alumnado que mejor cumpliera las pautas de convivencia y fuese más felicitado por sus compañeros y compañeras.

- Hemos creado un **Rincón de pensar y de resolver conflictos**. Cada vez que existe un problema o conflicto el alumnado afectado acude al rincón de pensar, y allí reflexiona sobre lo ocurrido, detalla por escrito lo sucedido, cómo se ha sentido y qué puede hacer para cambiar, y lo más importante, pide perdón por lo sucedido.

2.- ¿Cómo nos comunicamos?

Lo primero que hicimos fue diseñar nuestros **dibujos sobre las reglas de comunicación**: tengo una postura corporal positiva, respeto las decisiones tomadas, hablo de lo que siento y pienso, dejo tiempo para que puedan hablar las demás personas, respeto el turno de palabra, nombro a las personas por su nombre, utilizo un lenguaje positivo, miro a los ojos a la persona que hablo hasta entendernos para crecer sin peleas, etc.

El siguiente paso consistió en elaborar actividades para trabajar las reglas de la comunicación:

- Las reglas básicas
- La autoobservación de las reglas
- Consejos para iniciar, mantener y finalizar conversaciones
- Ficha para observar las habilidades comunicativas de los compañeros y compañeras.

3.- ¿Quiénes somos?

En este apartado nuestra intención era que el alumnado practicara técnicas que le ayudasen a conocerse mejor. Antes del inicio de una actividad determinada, o después del cambio de clase, o tras la finalización del recreo, según considere el profesor/a, realizamos técnicas de visualización, respiraciones, lectura de cuentos, audiciones musicales, siguiendo la línea de lo que en pentadicidad se denomina “sintonía”

Para el conocimiento de sí mismo utilizamos los juegos de presentación, dinámicas de grupo: la persona que...., ficha ¿quién soy?, analizar la información que reciben, ejercicios de entrenamiento para aprender a pedir ayuda, pa-

ra aprender a decir sí o no, etc. Ejercicios que facilitan conectar con nuestro propio cuerpo: masajes en la espalda, relajación, etc.

4.- ¿Cómo nos sentimos?

Cada mañana, nada más entrar al aula, el alumnado se dirige al rincón de pensar y manifiestan cómo se sienten colocando la carita en el **“panel de los sentimientos”**: alegres, tristes, enfadados/as, con miedo, satisfechos/as. Con ello pretendemos que nuestro alumnado aprenda a dar nombre e identificar los sentimientos y gestionarlos adecuadamente, reflexionamos sobre lo que hacemos, identificamos lo que pensamos, comprometiéndonos a cambiar. De esta manera intentamos prevenir los conflictos y facilitar el entrenamiento de las habilidades emocionales básicas



Dentro de esta área utilizamos una herramienta denominada **“el cariñograma”** que se utiliza casi a diario, cuando el alumnado lo considera oportuno. Sirve para entrenar las habilidades sociales básicas: Felicitar, dar las gracias y pedir disculpas. Afianza las pautas de convivencia y las conductas que conducen a las competencias: tomar en consideración las cualidades positivas de las compañeras y compañeros, expresar los sentimientos, crear un clima emocional positivo, dar las gracias, felicitar, pedir disculpas, aceptar los errores, reconocer las cualidades de las otras personas y valorar los logros de mis compañeras y compañeros.

Este curso escolar hemos dado un paso más y hemos introducido esta herramienta para ser utilizada por parte del claustro de profesores/as, para ello hemos elaborado nuestro propio panel, felicitándonos y apoyándonos mutuamente. Esta iniciativa ha supuesto un paso adelante en la implicación de toda la comunidad educativa, quedando pendiente, únicamente, la implicación de las familias, que se incorporarán el próximo curso.

5.- ¿Cómo aprendemos?

En el cómo aprendemos era fundamental organizar el grupo clase, en torno a la constitución de pequeños grupos de trabajo, en el que los diferentes miembros que los formaban se ayudaran mutuamente. Cada uno de los componentes del grupo asume una responsabilidad con respecto al mismo. Es una manera de gestionar el funcionamiento del aula, regulándose la convivencia, la comunicación y los aprendizajes. El fin no es otro que todas las personas del grupo se sientan integradas, al mismo tiempo que se desarrollan estrategias de mediación y de aprendizaje cooperativo.

Entre las actividades tipo destacaremos la que para nosotros es más importante:

- **La ficha de autoconocimiento:**

¿Qué asignaturas se me dan bien?

¿Cuáles son mis puntos débiles?...

- **Autoevaluación y coevaluación:** pretendemos que el alumnado, a partir de la reflexión personal, en la que identifica los logros y dificultades, pueda afianzar y consolidar sus aprendizajes, estableciendo propuestas de mejora.

Esta ficha se realiza al finalizar cada evaluación. El tutor/a utiliza una sesión, en la que además de entregar los boletines informativos sobre el rendimiento académico del alumno/a, crea las condiciones necesarias para que reflexione sobre sus resultados y su actitud ante el aprendizaje, posteriormente cada uno/a junto con el tutor/a llevan a cabo una coevaluación, que llevarán a casa para ser completada con la opinión y visión de las familias respecto al estudio y su comportamiento. El objetivo final es que descubran sus potencialidades, conozcan sus logros y aprendan de sus errores (Anexo I).

Paralelamente a este trabajo, vimos que era necesario elaborar una guía de actuación ante problemas de convivencia y una serie de protocolos a seguir para su correcto funcionamiento, por lo que elaboramos la siguiente documentación:

LIBRO DE INCIDENCIAS. Cada aula tiene su libro de incidencias donde se van anotando los diferentes problemas que van apareciendo, las personas implicadas...

DOCUMENTOS ALUMNADO

- Reflexión acerca de mi situación
- Cuadernillo “Enróllate, convivimos junt@s”

DOCUMENTOS PROFESORADO

- Reflexión acerca de mi situación.
- Solicitud de valoración por parte de la comisión de convivencia.
- Actas de la comisión de gestión de la convivencia
- Cuestionario acerca de la situación del profesor

En estos momentos nos encontramos realizando la última fase del proyecto, que va dirigida a la implicación de las familias en el programa. Para ello hemos organizado unos Talleres de padres/madres, que se están desarrollando quincenalmente, los jueves de 16 h a 18 h. Si bien los padres/madres ya conocen el trabajo que estamos realizando, pues a lo largo de estos años hemos ido informándoles de las actividades llevadas a cabo, en las diferentes reuniones de tutoría; nuestra intención ahora, va más allá del ámbito escolar, queremos intervenir y contar con la colaboración de ellos/as en el ámbito familiar. Con estos talleres intentamos acercarlos a la filosofía del programa, que conozcan lo que estamos haciendo, los resultados obtenidos, y hacerles ver la importancia de trasladar esta experiencia a sus vidas. Con ello pretendemos darles pautas para resolver los posibles conflictos que puedan presentarse en casa: buscar momentos para la reflexión; utilizar el panel de los sentimientos que les ayudará a dialogar y entender mejor determinados comportamientos de todos los miembros de la familia; establecer el cariñograma como herramienta para dar las gracias, pedir perdón, pedir disculpas, felicitar por el trabajo bien hecho, por ser responsable, por cumplir con su deber, agradecer la colabora-

ción en casa y tener una actitud positiva ante las personas, las cosas y las situaciones familiares.

No debemos olvidar que la escuela debe ayudar a desarrollar las capacidades de cada persona desde actitudes de tolerancia y comprensión, es necesario partir del respeto a las diferencias, ser justos y solidarios, para poder vivir y convivir pacíficamente en comunidad. Por ello la idea que nos llevó a desarrollar este programa no fue otra que la de dotar, al alumnado, profesorado y a las familias, de estrategias necesarias que facilitaran una convivencia saludable, y que les lleve a una satisfacción personal y colectiva

BIBLIOGRAFÍA

Redorta, J., Bisquerra , R., Obiols , M. (2006) *Emoción y conflicto: aprenda a manejar las emociones* . Ciudad: Barcelona. Editorial Paidós

Bisquerra , R. (2000) [Educación emocional y bienestar](#) . Ciudad: Barcelona. Editorial Praxis

Bisquerra ,R., [Pérez](#) , N. [Educación emocional: estrategias para una puesta en práctica](#) (2012). [Avances en supervisión educativa: Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España](#) nº 16

López, L. (2013). *Maestro del corazón. Hacia una pedagogía de la interioridad*. Ciudad: Barcelona. Editorial Wolters Kluwer

Renom, A. (Coord.), Bisquerra, R. et al.(2003) *Educación emocional. Programa para educación primaria*. Barcelona: Wolters Kluwer

Salas, B., Serrano, I. (2000). *Guía para familias*. Pamplona: Grupo Pentacidad

Salas, B., Serrano, I., Urruzola, M. J. (2002). *Igualdad y corresponsabilidad en la familia* (2002). Pamplona: Grupo Pentacidad

Salas, B., (2003). *Diccionario Pentacidad* (2003). Pamplona: Grupo Pentacidad

Salas, B., Serrano, I. (2004). *Convivencia, aprendizaje y tutoría* (2004). Pamplona: Grupo Pentacidad

ANEXO I

FICHA DE COEVALUACIÓN SEGUNDO Y TERCER CICLO

NOMBRE:

APELLIDOS:

TRIMESTRE:

CURSO:

REFLEXIONA Y VALORA DEL 1 AL 5 LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

	1	2	3	4	5	PROF
1. Mantengo una actitud de respeto hacia mis compañeros y compañeras.						
2. Mantengo una actitud de respeto hacia el profesorado						
3. Respeto mi turno para hablar y escuchar a los demás						
4. Resuelvo mis conflictos mediante el diálogo						
5. Termino mis trabajos en el tiempo establecido						
6. Al trabajar en equipo manifiesto una actitud de respeto y tolerancia						
7. He dedicado suficiente tiempo al estudio en casa.						
8. He aprovechado el tiempo en clase.						

CONTESTA CON SINCERIDAD A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. Me siento bien cuando insulto a un compañero o compañera ¿Por qué?
2. ¿Ha habido algún problema que haya podido repercutir en mi rendimiento escolar?
3. ¿En qué ha sido en lo que más he fallado?
4. ¿En qué áreas has encontrado más dificultad? ¿Por qué?
5. ¿A qué me comprometo para mejorar en el próximo trimestre?
Me comprometo a

(A rellenar por LA MAESTRA /EL MAESTRO)

- ¡ENHORABUENA, SIGUE TRABAJANDO ASÍ!
- TE FELICITO PORQUE ERES CONSCIENTE DE TUS ERRORES Y TE ANIMO A QUE PONGAS SOLUCIONES!
- NO HAS SIDO SINCERO CONTIGO MISMO.

FIRMA ALUMNO/A

FIRMA MAESTRO/A

FIRMA PA-

DRE/MADRE/TUTOR/TUTORA

OBSERVACIONES DE LA FAMILIA:

LA CONVIVENCIA EN EL CEIP VIRGINIA PÉREZ

M^a Belén Muñoz Lorente

CEIP VIRGINIA PÉREZ - El Algar (Cartagena)

RESUMEN

En esta comunicación informamos sobre el trabajo que realizamos en el CEIP Virginia Pérez. El Centro se caracteriza por su compromiso en mantener un clima positivo, en donde la participación en diversos programas y la implicación personal sean las notas dominantes. Así se percibe en todos los sectores de la Comunidad Educativa, siendo el diálogo y el respeto las características que definen las relaciones entre ellos. Desde el equipo directivo se fomenta la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa en el funcionamiento del centro, ofreciendo espacios y tiempos que permitan aportar distintas opiniones y puntos de vista.

1- CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

El CEIP Virginia Pérez se encuentra ubicado en El Algar, diputación de Cartagena situada a 15 kilómetros de la misma y muy próxima a La Unión. A pesar de ser una zona rural cuenta con las ventajas de una buena comunicación por carretera con las localidades cercanas, la zona costera y la capital de la provincia. Las principales actividades económicas de la localidad son los servicios, la construcción y la agricultura, siendo esta última un reclamo para la inmigración de personas del norte de África, tal y como se recoge en el censo municipal.

Las viviendas que predominan en la localidad son de tipo unifamiliar. El rápido crecimiento de la población no ha sido paralelo el desarrollo cultural y de ocio en la localidad, la cual carece de servicios tan elementales como biblioteca municipal, parques,...

Los centros educativos de la localidad son: Escuela Infantil municipal Bambi, CEIP San Isidoro, IES Pedro Peñalver y CEIP Virginia Pérez

Nuestro colegio está ubicado en el barrio de La Loma, una de las zonas más antiguas del pueblo y rodeado de la nueva zona de expansión, siendo ésta una de las causas de la ampliación de matriculas cada curso escolar.

Actualmente el centro cuenta con 21 unidades, 6 de Infantil y 15 de Primaria. Las aulas están repartidas en cuatro bloques independientes, uno más pequeño en donde se encuentran la biblioteca y el aula música, un bloque con todas las aulas de Infantil y otros dos de similares características en donde se ubican las aulas de Primaria así como el resto de dependencias.

En el Centro están matriculados 485 alumnos. Siendo aproximadamente el 21% alumnos de origen marroquí.

El centro dispone de servicio de transporte escolar que permite el uso del comedor del CEIP San Isidoro. Así como de dos aulas destinadas al Servicio de Reeducción de Psicomotricidad y Logopedia del Ayuntamiento de Cartagena.

Los Proyectos que se desarrollan en el Centro son los siguientes:

- Proyecto bilingüe
- Plan de salud, pertenecemos a ESenRED
- Plan de habilidades sociales
- Proyecto Intercultural: Una escuela abierta a otras culturas
- Plan Director de la Convivencia
- PRAE

El equipo directivo potencia la apertura del centro al entorno, que se concreta, entre otras, en las siguientes intenciones:

- Facilitar el acceso a las instalaciones deportivas, a la biblioteca y al aula de informática del centro para intentar subsanar las carencias culturales y deportivas de la zona.
- Convertir el Centro en motor de formación tanto del alumnado como del profesorado y las familias

2- PLAN DE CONVIVENCIA

El Plan de convivencia de nuestro centro pretende promover y desarrollar actuaciones relativas a la mejora de la convivencia, fomentando relaciones positivas y equilibradas entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Deseamos favorecer la resolución pacífica y educativa de los conflictos, priorizando aquellas actuaciones preventivas destinadas al conocimiento previo de los derechos y deberes de todos los miembros de la comunidad educativa y de las normas necesarias para una convivencia pacífica y respetuosa.

3-PROYECTO INTERCULTURAL: UNA ESCUELA ABIERTA A OTRAS CULTURAS

Nuestro proyecto de educación intercultural implica a toda la comunidad escolar y con él se pretende romper la dicotomía entre minorías y mayoría cultural, puesto que no ha de basarse en la “compensación de déficit” de las minorías, sino en el fomento de la convivencia plural, reconociendo los factores y condiciones que producen actitudes discriminatorias y las que favorecen actitudes de tolerancia e igualdad, el respeto a la diferencia y a la diversidad cultural.

Intentamos acercar aspectos de esas nuevas culturas que conviven con nosotros a la vez que les hacemos partícipes de la nuestra, estableciendo un intercambio de conocimientos entre ellas y conseguir así que la convivencia esté basada en el respeto de las peculiaridades o características del otro y por supuesto, hacerles ver a nuestros alumnos/as que la convivencia con otras etnias y el conocimiento de otras culturas son fuente de riqueza personal.

En la planificación anual de las actividades que se realizan en el Centro se incluyen las organizadas a través de la cooperación con el Área de Atención Social y en convenio con las Asociaciones de Acción Social Murcia Acoge, La Botica del Libro, Accem, Fundación Cepaim, Interred, Columbares y Rascasa que contribuyen al desarrollo de una conciencia intercultural en el ámbito escolar de Cartagena.

4-RELACIÓN CON LAS FAMILIAS

La participación de las familias en la vida escolar es, en líneas generales, buena. Las familias suelen colaborar en las actividades cuando el centro así lo solicita (asisten a las reuniones generales, acuden a las citas requeridas por los tutores y resto del profesorado, a la vez, son significativas las solicitadas por los padres y madres, lo cual pone de manifiesto el interés que muestran por el aprendizaje de sus hijos/as y su deseo de colaboración), participan en las actividades que el centro organiza especialmente para ellas y desarrollan actuaciones de forma puntual.

En el centro existe una Asociación de Madres y Padres de Alumnos cuya junta directiva mantiene un estrecho contacto con el equipo directivo, colaborando ambos en la consecución de los objetivos educativos establecidos. Las relaciones establecidas son muy satisfactorias, tanto en las reuniones periódicas que se mantienen al menos una vez al trimestre, como en las que se llevan a cabo de manera más informal a lo largo del curso.

En toda la etapa educativa, la familia constituye un pilar fundamental y su colaboración ha de ser activa y acorde con las iniciativas que el centro educativo al que asiste su hijo pueda proponer.

En la etapa de Educación Infantil, esta colaboración adquiere una mayor relevancia puesto que el niño, porque en esta etapa el niño amplía su círculo social que hasta ese momento se hallaba centrado en el núcleo familiar.

Para fomentar dicha colaboración con la escuela y establecer lazos fluidos de relación con las familias, así como mejorar la adaptación de nuestros alumnos al centro y facilitar el contacto de los padres con el mismo, el equipo de educación infantil se marca como propuesta a llevar a cabo, el desarrollo de actividades centradas en la realización de talleres en los que participan los padres/ madres colaborando en las actividades que se organizan en cada una de las clases de educación infantil.

Desde el centro se diseñan actuaciones con el fin de aunar criterios y mejorar la colaboración con las familias, entre las que destacamos:

- Participación en la convocatoria de Escuela de Padres del Ayuntamiento de Cartagena con el fin de ofrecer charlas informativas y formativas, a todos los padres y madres.
- Actuaciones específicas con el colectivo de madres de niños y niñas marroquíes a fin de mejorar la integración (Taller de español desde el curso 2010 al 2012 por maestras con reducción 55 años)
- Cuentacuentos mensuales realizados por las madres de Infantil y de 1º y 2º de Primaria
- Celebración del Día de los abuelos en Infantil, donde los abuelos cuentan historias, cuentos... realizan juegos
- Los alumnos de 1º y 2º de Educación Primaria visitan al Centro de Es-tancias Diurnas para realizar sesiones de gimnasia, juegos de mesas,.. con las personas mayores de nuestro pueblo.
- Cada curso se organiza por ciclos una salida de convivencia con las familias.

5-PLAN DE HABILIDADES SOCIALES

Objetivos

- Promover el desarrollo de la competencia interpersonal de los alumn@s. favoreciendo actitudes de convivencia positiva con los iguales y con los adultos
- Sensibilizar a las familias sobre la importancia de las habilidades sociales en el desarrollo y adaptación de los niñ@s y sobre su papel en la enseñanza de estas habilidades a sus hijos.

Contenidos

- Habilidades personales: Autoafirmación positiva (autoconocimiento, autoconcepto, autoestima), expresar emociones, recibir emociones, defender los propios derechos, defender las propias opiniones.

- Habilidades de interacción social: Habilidades conversacionales, identificar problemas interpersonales, resolución de conflictos, empatía, asertividad y trabajo cooperativo

Actuaciones

Las habilidades sociales se han de enseñar directa y sistemáticamente, lo que implica incluirlas en el currículum escolar ordinario, delimitando un tiempo en el horario y diseñando actividades didácticas a realizar para la consecución de los objetivos propuestos.

Se realizarán sesiones de aprendizaje de las habilidades de interacción social en períodos determinados de tiempo del horario escolar, comenzaremos el primer día de clase y mensualmente la tercera semana del mes (jueves y/o viernes, alternando el horario de la sesión) Este tiempo estará especificado en la programación, facilitando la organización, la preparación y la motivación de los alumn@s

Asimismo se ha organizado el tiempo de recreo dividiendo los espacios del patio de primaria por ciclos y con juegos rotativos por semanas (campo de fútbol, cuerdas para la comba y elásticos en el espacio entre los bloques, balones de goma en la pista polideportiva). La comisión de salud trimestralmente elabora una tabla de juegos y se coloca en cada aula.

Evaluación

Al finalizar la sesión cada maestr@ realizará un breve informe en el que detallará la actitud y motivación de los alumnos, su grado de participación, las posibles variantes introducidas en la dinámica desarrollada... En la siguiente reunión de ciclo cada maest@ expondrá y valorará su sesión.

Trimestralmente en la sesión de los delegados de primaria con la jefa de estudios los alumnos valorarán su conducta interpersonal en los siguientes aspectos: Aceptación social entre sus compañeros, asertividad, repertorio de habilidades sociales, autoconcepto y autoestima.

En las reuniones trimestrales de las familias con los tutores se les informará de las actividades realizadas por sus hijos y se les proporcionarán estrategias y habilidades necesarias para continuar el trabajo iniciado en el centro escolar.

6- TALLER PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Taller desarrollado por la Concejalía de Educación de Cartagena para los alumnos de 3º-4º y 5º Educación Primaria.

Este taller se estructura en dos bloques de contenidos para cada nivel de Primaria

3º EP-- La conciencia emocional. La regulación de las emociones.

4º EP-- Autonomía emocional. Habilidades socio-emocionales

5º EP-- El control del pensamiento. El manejo de las emociones.

Objetivos:

- Facilitar a los alumnos herramientas de crecimiento personal para desarrollar la capacidad de percibir, identificar y poner nombre a los sentimientos y emociones propias y de los demás.
- Ayudar a canalizar de forma positiva las emociones en el momento en que nos relacionamos con otras personas y con objetos.
- Adquirir estrategias para favorecer la aceptación de uno mismo y de los demás.
- Identificar diferentes maneras de desenfadarnos y aprender a regular las emociones negativas.
- Facilitar a los alumnos herramientas para desarrollar la autoconfianza, la automotivación, la autoestima, la responsabilidad, así como, la capacidad para buscar ayuda.
- Descubrir la propia identidad personal y social, adoptando unos valores y siendo capaz de expresarlos y mantenerlos.
- Iniciar a los alumnos en conductas asertivas, en la empatía, en el saber escuchar, en definir un problema, en buscar soluciones y en el apartado de la negación.

- Facilitar a los alumnos herramientas de crecimiento personal para conocer las características de los pensamientos.
- Adquirir la práctica en el control de pensamientos inadecuados.
- Conocer diferentes respuestas emocionales: causas y consecuencias.
- Aprender a crecer con autonomía personal.

Metodología:

- El taller consta de dos sesiones, una para cada bloque.
- Cada sesión constará del desarrollo práctico de una batería de dinámicas grupales.
- La actividad la desarrolla un asesor de concejalía de Educación y requerirá la presencia del tutor, que podrá repetir las dinámicas con el grupo de clase para afianzar y mejorar los resultados de las mismas.

7- PLAN DE SALUD

Entre los contenidos a trabajar que establece el Plan de Educación para la Salud en la Escuela de la Región de Murcia destacamos el bloque nº 6 de Salud mental con los siguientes contenidos: Conocimiento de uno mismo y relaciones sociales, autoestima, asertividad, habilidades sociales, toma de decisiones, resolución de conflictos, comunicación, etc.

Dentro de este bloque de salud mental marcamos estos objetivos:

- Adquirir habilidades sociales para la resolución de conflictos y para aumentar la autoestima.
- Saber ponerse en el lugar de otro, ser tolerante y asumir las diferencias.
- Saber escuchar, iniciar y mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse y presentar a otros, hacer un cumplido.
- Saber pedir ayuda, participar, dar y seguir instrucciones, disculparse y vencer a los demás.

- Conocer y expresar los propios sentimientos, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse con el enfado de otro, expresar afecto, resolver el miedo, auto recompensarse.
- Desarrollar habilidades alternativas a la agresión como: pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar, aprender a tener autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar problemas con los demás, no entrar en peleas.
- Desarrollar habilidades para hacer frente al estrés: formular y responder a una queja, demostrar deportividad después de un juego, resolver la vergüenza, arreglárselas cuando le dejan de lado, defender a un amigo, responder a la persuasión, responder al fracaso, enfrentarse a mensajes contradictorios, responder a una acusación, prepararse para una conversación difícil, hacer frente a las presiones de grupo.
- Integrar los conceptos de autonomía y responsabilidad.
- Control de la competitividad.
- Potenciar el esfuerzo personal. "soy capaz de hacer cualquier cosa".

8- ACTIVIDADES DESTACADAS:

8.1.- ABRAZOTERAPIA

Objetivos:

- Descubrir la importancia del abrazo como necesidad vital que tenemos todos de amar y de sentirnos amados.
- Desarrollar el medio de comunicación más ecológico, sencillo y económico, el lenguaje de los abrazos.
- Comunicar las emociones que experimenta nuestro cuerpo, proporcionando seguridad, fortaleza, confianza y protección en los alumnos

Desarrollo:

La actividad la iniciaron las maestras que se ponían una camiseta con “Regalo abrazos”, el último viernes de cada mes en el tiempo de recreo.

- Los alumnos demandaron sus camisetas y se organizó cerca al Día de la Paz, un taller para que cada niñ@ se pintara en su camiseta el eslogan “REGALO ABRAZOS”

- Todos los viernes nos ponemos las camisetas y en el tiempo del recreo tanto los alumnos como los maestros “regalamos abrazos”

Evaluación

La evaluación de la actividad la realizan tanto de los alumnos en las reuniones de la Junta de delegados con la jefa de estudios y los maestros en el informe para la memoria final de curso

Asimismo se considera necesario la continuidad de la actividad para que todos los alumnos se sientan implicados y disfruten de ella.

8.2- PADRINOS DE LECTURA

Objetivos:

- Motivar a la lectura como forma placentera
- Fomentar la interacción entre alumnos.
- Conseguir la cooperación positiva de todos los implicados.
- Avanzar en la lectura a los alumnos/as de 1º de Primaria.

Consideraciones a tener en cuenta:

- Cada niño debe tener el mismo padrino o madrina a lo largo del curso a fin de potenciar una relación personal y afectiva entre ambos.
- Intentar que padrino y ahijado sean de sexo contrario.
- Tener en cuenta algunas características personales, tanto de ahijados/as como de padrinos y madrinas para evitar posible conflictos, como puede ser el comportamiento absorbente de un padrino con su ahijado/a.

- Marcar pautas de comportamiento para con los alumnos de 6º, con el fin de evitar situaciones tales como obsequiar a los ahijados con regalos o caramelos, llevarlos en brazos...

Desarrollo de la actividad:

- Los niños y niñas de 6º curso se convertirán de forma voluntaria en los llamados padrinos y madrinas de los niños y niñas de 1º de Primaria, con el fin de leer con ellos, una vez a la semana y a la hora del recreo.
- Hay que dejar claro que los padrinos y las madrinas no enseñan a leer: aseguran la lectura regularmente a los niños y a las niñas que ya han aprendido a hacerlo.
- Cada niño tendrá una ficha de lectura en la que se anotan los cuentos que va leyendo a lo largo del curso y, cuando el cuento es más largo la página por la que se deberá continuar el próximo día.
- Las maestras implicadas estarán presente en las aulas mientras dura la actividad para cualquier asesoramiento que pidan los padrinos y madrinas. La maestra de primero es quién decide el nivel lector más adecuado para cada niño.
- Como pretendemos fomentar en los pequeños una relación de afecto hacia los mayores, se aprovecharán las ocasiones que nos brinda la escuela a lo largo del curso para afianzar vínculos. Cuando los niños de 6º hagan alguna actividad como instrumentación, teatro... se invitarán a los pequeños a que vayan a verlos, para que se sientan orgullosos de sus respectivos padrinos, incluso se estudiará la fórmula para hacer alguna salida conjunta.
- Para final de curso, se intercambian un regalo hecho por ellos mismos.

CONCLUSIONES

El desarrollo de habilidades sociales es imprescindible para el funcionamiento social, académico y psicológico, para la adaptación a la vida y para prevenir comportamientos desagradables e inadaptados en el centro educativo que influyen negativamente en la comunidad educativa. Estas habilidades, de-

terminadas en parte por las características del medio donde se ubica el centro escolar, se adquieren a través del aprendizaje, incluyendo comportamientos verbales y no verbales y aumentando el reforzamiento social.

La competencia social y emocional es la capacidad para entender, manejar y expresar los aspectos emocionales de la vida, de modo que conduzcan a la gestión eficaz de tareas ordinarias como aprender, entablar relaciones personales, resolver los problemas de la vida práctica y adaptarse a las demandas del crecimiento y del desarrollo. Incluye el propio conocimiento y aprecio, el control de los impulsos, la capacidad de colaborar con los demás. Estas destrezas son requisitos imprescindibles para implicarse en los procesos de aprendizaje y alcanzar el máximo desarrollo.

El profesorado es consciente de la necesidad de formación continua para afrontar con eficacia los nuevos retos educativos. En el centro consideramos la formación en equipo como uno de los pilares básicos para la mejora de la enseñanza. Tras la formación específica en Educación Compensatoria y en Habilidades Sociales seguimos planteando temas relacionados con la mejora de la convivencia, entre los que incluimos: Negociación positiva y colaborativa, alteraciones del comportamiento y modificación de conducta, inteligencia emocional,...

Si les proporcionamos a nuestros alumnos herramientas que les ayuden a sentirse y a relacionarse mejor, habremos logrado el objetivo final de la educación.

CON-VIVENCIA
Braulio Chamarro Martínez
Eva Lorena Hidalgo Guerrero
CEIP CERVANTES - LAS TORRES DE COTILLAS

RESUMEN: En nuestro colegio estamos desarrollando distintos proyectos como son: el huerto escolar, juez de paz educativo, actividades relacionadas con el medio ambiente y el plan de salud. Todos ellos tienen como base la convivencia y la educación emocional, fomentando actitudes como el respeto, la integración de alumnos con dificultades, o disruptivos, en un ambiente escolar. En una palabra: convivencia escolar en todos sus ámbitos.



El **CEIP Cervantes** se encuentra situado en el municipio de las Torres de Cotillas, a quince kilómetros de Murcia capital. Existen nueve colegios, de los cuales seis son públicos, uno de ellos es el nuestro.

El colegio está situado en el centro del pueblo, siendo además el de mayor antigüedad. Es una escuela de una línea escolar en todos los cursos menos en tres años y segundo de primaria que tiene doble línea.

El total de alumnado es de 270 alumnos, procedente de más de diez nacionalidades. Además, el colegio acoge alumnos de necesidades educativas especiales pues disponemos de profesorado de educación terapéutica y audición y lenguaje.

Es un centro donde la convivencia escolar es el eje principal dentro de los objetivos del centro y la desarrollamos a través de todas las áreas. Al mismo tiempo implicamos a toda la comunidad escolar: alumnos, familias, perso-

nal docente y personal no docente como son nuestra cocinera, auxiliar de cocina, auxiliar técnico educativo y monitores de comedor.

La educación medioambiental queda recogida en nuestro centro como una dimensión transversal que está incluida en la PGA, PEC, claustro y personal no docente, por lo tanto es una de los aspectos más importantes dentro del colegio.

Como ya hemos mencionado, la convivencia escolar la trabajamos también a través de dos programas interconexiónados:

- **EsenRed**, que es una plataforma en red donde el objetivo es dar a conocer al resto de escuelas sostenibles, de las que somos parte, las actividades que se llevan a cabo, teniendo al medio ambiente como protagonista (es una forma de enriquecernos todos los centros).

Dentro de este proyecto estamos inmersos en la actividad de “confint educativo” donde la novedad es que los propios alumnos les cuentan a otros niños de primaria y secundaria qué actividades pueden hacer para conservar el medio ambiente. De esta manera trabajamos la educación emocional a través del desarrollo de las habilidades sociales. Por lo tanto, la convivencia la extrapolamos a la relación de nuestros alumnos con otros de distintos centros.

- **Huertos escolares**: donde implicamos tanto a los alumnos, profesores como personal no docente.



A nuestro huerto escolar se le puso de nombre “Micomicona” en memoria de uno de los personajes de la novela más famosa de Cervantes: El Quijote.

Es el huerto más pequeño de la Región de Murcia. Está realizado sobre pequeños parterres artificiales. Los tutores y alumnos cultivan plantas aromáticas o pequeñas hortalizas como tomates, guisantes, habas....

Cada aula tiene una hora destinada a regar, cortar los brotes secos, plantar, etc. La auxiliar técnica educativa ayuda a los alumnos, junto con el tutor, a realizar las actividades propias del huerto y mantenerlo en condiciones óptimas. Dentro de nuestro huerto "Espanti", nuestro espantapájaros, se encarga de asustar a las aves.



Las **patrullas ecológicas** son las encargadas del reciclaje. Disponemos también de contenedores para reciclar pilas, folios que pueden ser susceptibles de un uso más completo y materia orgánica.



a
patrulla se divide en verde y amarilla:

La patrulla verde se encarga de detectar y recoger material de desecho en los patios de infantil y primaria. Son grupos de cuatro alumnos de los cursos de primero a sexto de primaria. Se van turnando de manera rotatoria, llevando unos petos reflectantes para ser reconocidos por sus compañeros.



La patrulla amarilla está compuesta de cuatro alumnos de los cursos de cuarto a sexto de primaria. Junto a dos profesores del centro, y de manera también rotativa, pasan por los lugares donde se tienen destinados la recogida del papel y del plástico. Una vez recogido todo se recicla en los contenedores, destinados para ello, que se encuentran al lado del colegio.



A través de un **proyecto de plástica** que estamos desarrollando en el primer ciclo de primaria, (el curso que viene estará también en el segundo ciclo), fomentamos la creatividad de nuestros alumnos, utilizando todo material de desecho o reciclable, que nos permita elaborar utensilios como lapiceros, estuches, cajas, juguetes con antiguos cd's, huesos de fruta...

Algunas muestras de ello son las siguientes imágenes:





Como bien decía Albert Einstein: “en tiempo de crisis la imaginación es más efectiva que el intelecto”.

Plan de consumo de fruta y verdura y desayuno saludable.

Una vez por semana, los miércoles, los alumnos comen fruta para almorzar, tanto en los niveles de infantil como en los de primaria.

En infantil disponen de un medallero que van coloreando según van trayendo una fruta y al finalizar se lo llevan a casa. Los niños pueden rellenar tantas como piezas vayan trayendo.

Estamos inscritos en el plan de frutas y verduras de la Consejería. Cuando nos envían la fruta, los alumnos mayores son los encargados de repartirlas por las distintas clases, acompañados del responsable de salud.

También celebramos el desayuno saludable donde los alumnos mayores acompañan a los pequeños al comedor, les ayudan a hacer sus zumos de naranja y a ponerse pan con tomate. Los de cursos superiores se sientan con los menores y son los responsables de estos desayunos.

Para los alumnos de tres años, pedimos la colaboración de los padres para que les ayuden a hacer sus desayunos saludables y que ellos mismos los degusten.

Con todo ello conseguimos una convivencia interciclos y entre las familias.





El personal no docente también realiza recetas con las verduras del huerto y se prueban habas u otras hortalizas, según van siendo recolectadas. Las recetas quedan expuestas en la puerta del comedor.



Plan de prevención de riesgos.

La convivencia escolar es convivir, como bien dice la palabra, con los compañeros. A través de las sesiones de yoga y los simulacros de incendios y terremotos fomentamos la ayuda y colaboración de todos los alumnos.

Con las sesiones de yoga, impartidas por una profesora del centro, se desarrolla el conocimiento y control del propio cuerpo y cómo relajarse ante situaciones que les puedan producir nerviosismo, así como para disminuir la ansiedad y el estrés.

Muchas de las sesiones tienen una base pedagógica de Rafael Bisquerra, psicólogo de la universidad de Barcelona.

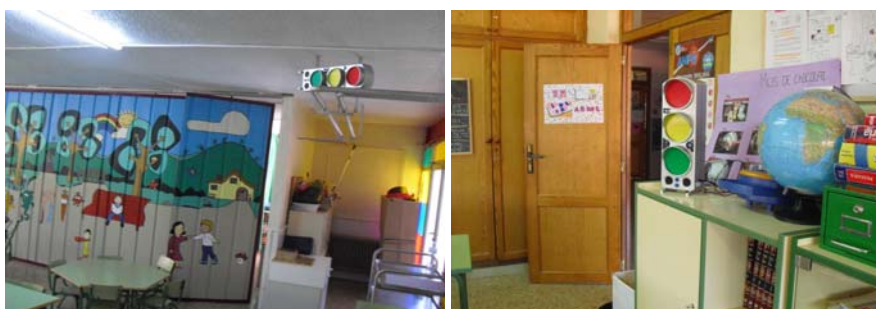


Proyecto para la prevención de la contaminación acústica.

Reconocemos al ruido como una lacra social y desde nuestra escuela estamos actuando ante ello.

Este curso hemos comenzado este ambicioso proyecto con la puesta en funcionamiento de un semáforo que cambia de color, y emite un sonido disuasorio, si el sonido es elevado. Va rotando por las distintas clases y estancias comunes para intentar mantener todos los espacios sin un índice elevado de ruido.

La actividad está resultando un éxito. A través de estadísticas lo estamos comprobando al igual que va mejorando el ambiente dentro del colegio.



Queremos propiciar un clima cálido y acogedor en nuestro colegio, que sea menos estresante y más educativo, y que se fomenten mejores relaciones sociales entre los miembros de la comunidad escolar.

Otras actividades relacionadas son:

- Salidas al entorno próximo y lejano, donde se fomenta la relación de los alumnos y enfrentarse a sus miedos,. Hemos realizado salidas como: fábrica de magdalenas artesanas, conocer naturaleza de la rambla salada de Las Torres de Cotillas, depuradora, Sierra Espuña.



- Día de la paz. En este curso planteamos actividades donde participó toda la comunidad escolar. Los alumnos mayores se convirtieron en los tutores de los pequeños, para realizar las actividades colectivas, fomentando la colaboración, la ayuda y socialización entre alumnos de distintas edades. Los profesores y alumnos, para acabar, participan siempre en una danza que tenemos establecida como señal de identidad del centro para celebrar este día.



- Recogida de tapones. De esta manera trabajamos la solidaridad ante situaciones adversas y con personas reales. También participamos en las campañas de recogida de libros y juguetes, de ropa y comida.
- Charlas relacionadas con el medio ambiente para que aprendamos a respetar la naturaleza, el agua, el reciclaje del vidrio...



- Certamen literario (en conmemoración de "el día del libro"). En él, cada alumno realiza una breve narración sobre un tema que nosotros le proponemos sobre el medio ambiente. En la entrega de premios participan todos los alumnos del cole, ya que acuden al salón de actos para aplaudir a sus compañeros ganadores. Además, el tercer premio es algo elaborado por los alumnos de sexto (un pin para la nevera, un estuche)



- Día de la familia. Este año, en educación infantil, se ha realizado una jornada de convivencia escolar con los padres que podían asistir. Se realizaron talleres donde los familiares les enseñaron, a los distintos grupos de alumnos, a jugar a juegos populares como los bolos, las chapas, la comba o la rayuela. Los grupos de alumnos estuvieron formados por niños de los diferentes años de que consta la etapa, así se ayudaron entre ellos. Después del recreo, los padres colaboraron con los niños a realizar un taller plástico para elaborar juguetes con material de reciclaje.



Juez de paz educativo

Durante este curso escolar, nos adentramos en el proyecto de juez de paz educativo porque nos entusiasmó la idea de que los propios niños aprendiesen a resolver, de una manera pacífica y a través del diálogo, sus pequeños conflictos que pueden ocurrir en su convivencia diaria.

Los conflictos que ellos solucionan no son graves, ya que estos directamente se solucionan bajo las normas del régimen interior del colegio.

Los jueces de paz son alumnos del tercer ciclo que son elegidos por sus compañeros. De entre los seleccionados, el tutor elige a seis que reúnen unas características como son el tener un buen nivel académico, ser responsable y ser queridos por sus compañeros. De esos seis solo actúan cuatro, los otros quedan en reserva.

Ser mediador es un cargo opcional y las familias de los alumnos tienen que dar el visto bueno para que sus hijos participen. En el caso de que los alumnos se cansen podrían abandonar su cargo, aunque por el momento están muy ilusionados e incluso manifiestan que quieren ser abogados en un futuro.

Los jueces de paz no son sancionadores sino que median entre los alumnos que han tenido un pequeño conflicto. Para enseñar qué es ser mediador educativo se ha hecho un vídeo explicativo realizado por alumnos donde, de manera teatralizada, se siguen todos los pasos que conlleva este proyecto.

Conclusión

La convivencia escolar es uno de los pilares de nuestro centro, junto con la educación emocional. Desde el curso pasado, con este tipo de actividades, se está consiguiendo un clima de confianza y bienestar social mucho más positivo en toda la comunidad escolar. Continuaremos trabajando en la misma línea y participando en nuevos proyectos que logren una convivencia escolar óptima.

Bibliografía:

- Bisquerra, R. (2012) "Orientación, tutoría y educación emocional" Barcelona. Ed. Síntesis.
- Boqué Torremorell, MC (2005) "Tiempo de mediación. Taller de formación de mediadores-as en el ámbito educativo". Barcelona.: Ed ceac educación.
- Cornelius, H. y Faiore, S. (1998) "Tú ganas, yo gano" Madrid. Ed. Gaia.
- Segura Morales, M (2002) "Ser persona y relacionares. Habilidades cognitivas y sociales, y de crecimiento moral". Madrid. Ed. Nancea – MEC

CLAVES EMOCIONALES QUE MEJORAN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Elvira Martínez Mones - Pilar Luna López
CEIP Juan Ayala Hurtado - Ceutí

1. Presentación en “powerpoint” del centro.
2. ¿El porqué de este proyecto?
3. Objetivos que queremos alcanzar.
4. Actividades desarrolladas.
5. Resultados y conclusiones.

1. PRESENTACIÓN EN “POWERPOINT” DEL CENTRO.

Presentamos fotos del centro. Principales características del centro.

NUESTRO CENTRO



El Colegio de Educación Infantil y Primaria “Juan Ayala Hurtado” se encuentra situado en el pueblo de Ceutí, rodeado de lo que antes era una fértil huerta y ahora una zona industrial y residencial. La población extranjera ha aumentado en los últimos años de ahí que en un corto espacio de tiempo de tener una población de seis mil quinientos habitantes hemos llegado a unos diez mil.

Existen cuatro colegios en el casco urbano así como un Instituto de Enseñanza Secundaria.

Este Centro comenzó a funcionar en enero de 1989, de ahí que este año nos vemos inmersos en nuestra celebración del 25 aniversario con múltiples actividades.

Nuestro centro es de una línea pero actualmente cuenta con desdoble en los cursos de 4º y 6º.

2. ¿EL PORQUÉ DE ESTE PROYECTO?

Son varias las razones, pero en los últimos años ha habido un aumento de las dificultades de aprendizajes asociadas a problemas de carácter emocional y así se ha constatado en las demandas de intervención realizadas por parte de la orientadora del EOEP. Y así fue como nuestra orientadora nos animó a realizar este proyecto.

Otras razones evidentes son:

- Que con el trabajo sobre inteligencia emocional llegamos a mejorar el éxito escolar.
- También se conoce que la disposición emocional del alumnado determina su capacidad de aprender.
- Además hay una relación entre la inteligencia emocional, el clima de convivencia en el aula y el aprendizaje escolar.

POR QUÉ ESTE PROYECTO

- ▶ – Aumento de dificultades de aprendizaje asociadas a problemas de carácter emocional.
- ▶ – Relación entre:

INTELIGENCIA EMOCIONAL
CLIMA EN EL AULA
APRENDIZAJE
RENDIMIENTO ESCOLAR



3. OBJETIVOS QUE QUEREMOS ALCANZAR Y ÁMBITOS DE ACTUACIÓN.

Los ámbitos de actuación fueron los alumnos, los padres y madres y el profesorado del centro.

Los objetivos:

- **Los alumnos;** detectar la situación del alumnado del 3er ciclo en su proceso de aprendizaje de habilidades sociales y en el clima de convivencia del aula e intervenir a nivel de acción tutorial con el fin de mejorar el autocontrol emocional y la destreza social en la resolución de conflictos.
- **El profesorado:** mejorar la formación en aspectos relacionados con la educación en la Inteligencia Emocional.
- **Los padres:** formar a las familias en las capacidades emocionales y su aplicación en la dinámica de contexto familiar.

4. ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

CON LOS ALUMNOS:

1. Evaluación inicial: aplicación de un sociograma.
2. Realización de dinámicas en el aula: aprendizaje de técnicas de respiración y relajación con sesiones de yoga; aprendizaje de la dinámica “Técnica del semáforo”, “Como un globo”, “El país de las gracias y el por favor”; realización de trabajos en equipo y elección de responsables de aula.
3. Rutinas de mejora del clima de convivencia en el aula y en el centro:
 - a. Normas de convivencia.
 - b. Buzón de convivencia.
 - c. Equipos de convivencia.
 - d. Fondo musical.
 - e. Tablón de buenas noticias.
 - f. Campeonatos de pin-pon.
 - g. Juegos de suelo en el patio; rayuelas, tres en raya.
 - h. Celebración “Día de la Paz”.
 - i. Proyección de películas y cortos.(Intocable)
 - j. Asambleas.
4. Evaluación continua: valoración por parte de los alumnos mediante encuestas y cuestionarios.
5. Creación del Rincón de la Biblioteca Escolar dedicado a la Inteligencia Emocional.

Actividades desarrolladas

▶ Con los alumnos:

- Evaluación Inicial a través de sociogramas.
- Rutinas de mejora del clima de convivencia en el aula y en el centro:
 - Fondo musical.
 - Tablón de la buenas noticias.



- ▶ Actividades en equipo como la elaboración de las normas de convivencia.
- ▶ La elección de responsable/es de aula semanal/es.



▶ Técnicas de respiración y relajación con sesiones de yoga.



- ▶ Dinámicas: "Técnica del semáforo", "Como un globo" y "El país de las gracias y el por favor".



▶ Campeonatos de ping-pong.



▶ Equipos de convivencia.



- › Celebración del "Día de la Paz".
- › Buzón de convivencia.



- › Creación del Rincón de la Biblioteca Escolar dedicado a la I.E.



- › Asambleas.



CON EL PROFESORADO:

1. Formación básica son I.E: sesiones sobre los conceptos básicos y su importancia en el rendimiento escolar. Con los tutores del 3er ciclo: reuniones de coordinación, de revisión del PAT y evaluaciones de las actuaciones.
2. Creación del Rincón de la Biblioteca Escolar dedicado a la Inteligencia Emocional.

CON LAS FAMILIAS:

1. Información sobre la puesta en marcha del proyecto.
2. Charlas sobre dinámicas y líneas de actuación en el clima familiar dirigidas por psicólogos externos al centro.
3. Derivaciones a la escuela de padre del EOEP destinada a alumnos en situaciones de riesgo.
4. Reuniones con los tutores.

5. Resultados.

Los resultados han resultado satisfactorios:

- La gran mayoría de familias ha estado dispuesta a colaborar desde un principio en las distintas actividades propuestas, siendo numerosas la participación en las charlas realizadas.
- Todo el claustro ha colaborado en todo el plan. Siendo todas las actividades discutidas y consensuadas para una mejor organización.
- Los alumnos han adquirido para el centro más recursos materiales. Mejorando su biblioteca escolar y sus juegos en el patio.
- El clima de las aulas y en el recreo se observa una total mejora disminuyendo los conflictos del día a día.

Este año hemos continuado con esta temática a través de nuestro proyecto PRAE y con la formación del profesorado a través de un curso de tutoría impartido por el EOEP.

QUEREMOS QUE LAS EDUCACIÓN EN EMOCIONES SEA UNA SEÑA DE IDENTIDAD DE NUESTRO CENTRO Y CREEMOS QUE VAMOS POR UN BUEN CAMINO.

UN MUNDO DE EMOCIONES

Josefa Hernández López - María Olivares Ortega

CEIP Francisco Giner de los Ríos - Santiago el Mayor (Murcia)

RESUMEN DEL PROYECTO

En la escuela, el bajo nivel de competencia emocional desemboca con frecuencia en un conjunto de comportamientos desadaptativos como la violencia dentro y fuera del ámbito escolar, consumo de sustancias nocivas o trastornos mentales como la ansiedad y la depresión. Siendo importante el hecho de aprender a convivir y trabajar juntos uno de los retos de la educación del siglo XXI, pretendemos capacitar al alumno para afrontar mejor los retos que se le plantean en su vida cotidiana, dotándolos de unas herramientas que les permitan manejar sus propias emociones.

ANTECEDENTES

Nuestro centro, es un centro de una línea. La orientadora del centro Doña M^a Asunción Martínez Navarro, nos visita quincenalmente y es ese día cuando aprovechamos para consultarle cualquier duda que tengamos sobre nuestros alumnos.

En el aula de 3^o de primaria, estábamos teniendo muchos problemas pues era un grupo que no tenía ninguna conexión. Además, había un alumno con conductas disruptivas graves continuas.

Por medio de nuestra orientadora, se nos puso en contacto con otra profesional del centro de recursos Pérez Urruti, Doña M^a Dolores Hurtado Montesinos, que atiende y pone en marcha el programa de Inteligencia Emocional en los centros educativos.

Ambas estuvieron trabajando junto con la tutora de 3^o de primaria para llevar a cabo el trabajo con los alumnos durante el curso 2012-2013.

Este trabajo, se sigue llevando a cabo con el mismo grupo de alumnos. Aunque este año se ha ampliado a 5^o de primaria en el curso 2013-2014 por petición de la tutora ya que existían alumnos “etiquetados” como agresivos y otros con altas capacidades que necesitaban de la puesta en marcha del pro-

yecto para la mejora de la convivencia en el aula. Ha quedado incluida ya su intervención en la Programación General del Centro.

No obstante, la inclusión de nuestro centro en el proyecto de Altas Capacidades, ha tenido como consecuencia que el resto del profesorado haya demandado la formación necesaria para empezar a llevar a cabo actividades en torno a la Inteligencia Emocional. Se les ha dotado de material bibliográfico y manual para poder empezar, siguiendo una misma línea en todo el centro desde Educación Infantil a 6º de Educación Primaria.

JUSTIFICACIÓN

Nosotras como docentes intentamos motivar a nuestros alumnos lo máximo posible para poder llegar a alcanzar nuestros objetivos académicos de acuerdo al currículo. Ahora bien, un alumno que no se sienta bien a nivel emocional, no va a estar interesado por muy motivante que el profesor presente la actividad. Por ello, creemos necesario trabajar primero desde el ámbito emocional de manera que se cree un clima positivo y favorable de grupo.

Hemos escuchado hablar durante los últimos tiempos del fenómeno Bullying, más conocido en nuestra cultura como acoso escolar. No es un fenómeno actual, siempre ha tenido lugar en las aulas. Pellegrini y Long (Pellegrini & Long, 2002), para definir este hecho “Bullying, que es más frecuente entre los varones que en las niñas, se caracteriza por jóvenes que, a propósito, 'victimizan' a sus compañeros usando repetidamente las acciones negativas, tales como la agresión física, verbal o indirecta”, ya en el año 2002 citan a varios trabajos publicados con anterioridad “(Boulton & Smith, 1994; Olweus, 1993; Schwartz, Dodge, & Coie, 1993; Smith & Sharp, 1994)”. Aunque en el contexto de los factores sociales molestos a los niños, Zelig (1945), hace referencia al término Bullying: “Analysis of the data indicated that items receiving the highest hate much rating by boys have to do with injustice, war, sarcasm, bullying, and laughing when others get hurt; the girls found the witnessing of pain and sickness, and social relationships that lower their personal status the most disliked occurrences.”

Olweus lo define incorporando un hecho diferenciador de poder que implica desequilibrio entre el agresor y la víctima, también es intencionalmente

dañino y se produce de forma repetitiva, “Bullying is also typified by a power differential where aggressors are more dominant than the targets” (Olweus, 1993)

Como conclusión de las definiciones anteriores, podemos decir que la intimidación es la conducta agresiva no deseada entre los niños en edad escolar que implica un desequilibrio de poder real o percibido. El comportamiento se repite, o tiene el potencial de ser repetido, con el tiempo. La intimidación incluye acciones tales como enviar amenazas, la difusión de rumores, atacar a alguien física o verbalmente, y la exclusión de alguien de un grupo a propósito.

Este es un fenómeno que tiene lugar en las aulas. Entonces, desde las aulas hemos de hacerle frente. Pero ¿cómo? ¿Cómo podemos hacer frente a esta forma específica de agresión? Pues comenzando con trabajar el ambiente del aula desde las emociones. Definiendo bien los comportamientos agresivos, de los asertivos y pasivos. Haciéndoles reflexionar a nuestros alumnos sobre qué tipo de personas quieren ser porque dependiendo del tipo de comportamiento que se tenga, a nivel social siempre tendrán una consecuencia.

Lo que nos diferencia actualmente de tiempos anteriores es que se ha investigado mucho sobre ello y se han puesto en marcha proyectos para mejorar la convivencia de manera que se han extinguido dichos acosos en las aulas. Citamos por ejemplo el proyecto concebido y llevado a cabo en la ciudad de Espoo, situada en Helsinki. La escuela primaria Karamzin fue pionera en la implantación del programa KIVA para prevenir y neutralizar el acoso escolar. El programa consiste en que en una clase, la maestra proyecta una serie de dibujos que muestran diferentes situaciones de conflicto entre alumnos. “¿Es esto acoso?”, pregunta. “Sí”, contestan en bloque la decena de niños de siete años. “¿Y esto?”. Pero la respuesta ya no es tan homogénea. Las imágenes les enseñan a diferenciar las situaciones, algunos son simples conflictos y otros son casos de acoso. Dicho programa, desarrollado por la Universidad de Turku, arrancó en 2007 y ya se aplica en el 90% de las escuelas finlandesas y se ha exportado a casi una decena de países, entre ellos Holanda, Reino Unido, Francia, Bélgica, Italia, Estonia, Suecia y Estados Unidos. Los estudiantes asisten en tres etapas de su vida escolar —a los siete, los 10 y 13 años de edad—

a una veintena de clases en las que aprenden a reconocer el acoso y donde realizan ejercicios para mejorar la convivencia.

Todo este programa no es más que trabajar con nuestros alumnos el mundo de las emociones. Entendemos que si un alumno está sometido a acosos, la única herramienta que tenemos en las aulas reside en ese gran mundo de emociones.

La Educación Emocional busca el crecimiento integral de la persona para conseguir un mayor bienestar en la vida. Desde los centros educativos tenemos que atender todas las necesidades tanto físicas como emocionales que puedan tener nuestros alumnos. La Inteligencia Emocional es fundamental y hay que trabajarla desde los centros escolares ya que debemos formar a los ciudadanos del futuro.

Trabajar la seguridad en sí mismos de nuestros alumnos pasa por trabajar su mundo de emociones. Así, si nos preocupamos porque tengan un lugar de estudio adecuado, con buena luz, donde se sientan cómodos físicamente, hemos de preocuparnos también por hacerles sentir cómodos emocionalmente.

Con la puesta en marcha del programa, pretendemos que sea una ayuda para los docentes en su quehacer diario. Hemos de pretender crear en las escuelas alumnos seguros de sí mismos y sanos emocionalmente. Alumnos que tengan una actitud positiva ante la vida, que sepan expresar y controlar sus sentimientos, que conecten con las emociones de otras personas, que tengan autonomía y capacidad para tomar decisiones adecuadas y puedan superar las dificultades y conflictos que surgen en la vida.

Debemos enseñar a nuestros alumnos a que aprendan a reconocer y gestionar las emociones básicas, algo fundamental para su día a día. Hacerles capaces de entender qué conmueve, perturba o alegra a quienes tenemos al lado y una vez alcancen esto, podremos dotarles de contenidos académicos.

También hemos de ser conscientes que vivimos en sociedad. Que nos relacionamos y trabajamos en ambientes comunitarios y, como tal, hemos de enseñar a los alumnos a convivir desde el respeto al otro. El día de mañana serán ellos los que tengan que trabajar rodeados de otras personas, intentando crear un mejor ambiente para una mejor calidad de vida.

A continuación extraemos del Programa de Educación Emocional elaborado por Doña María Dolores Hurtado Montesinos desde el Centro de Recursos CPEE Pérez Urruti, los objetivos, metodología y actividades que hemos llevado a cabo en colaboración con ella durante los dos últimos cursos académicos.

OBJETIVOS GENERALES

Como objetivos generales del proyecto, podemos destacar los siguientes:

1. Favorecer el desarrollo adecuado de la personalidad y del conocimiento social para conseguir el máximo bienestar social del alumnado.
2. Prevenir la aparición de problemas o disfunciones que podrían desembocar en conductas desadaptadas o violentas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Adquirir una adecuada conciencia de emociones propias y ajenas.
2. Favorecer el desarrollo de estrategias para la regulación emocional.
3. Desarrollar un conocimiento ajustado de uno mismo y una autoestima positiva.
4. Enseñar habilidades sociales para cooperar y trabajar en equipo.
5. Adquirir habilidades para comunicarse de manera asertiva.
6. Aprender a ponerse en el lugar del otro desarrollando la empatía.
7. Proporcionar estrategias para resolver conflictos de manera constructiva y no violenta.
8. Identificar e interpretar el lenguaje no verbal.

METODOLOGÍA

Por el grupo de edad al que va dirigido y siguiendo un enfoque constructivista, se propone un enfoque metodológico fundamentalmente activo, que permita la construcción de aprendizajes emocionales significativos y funcionales.

La intervención consistirá en poner al alumnado en contextos adecuados en los que se generen procesos de construcción, se favorezcan las situaciones comunicativas y se puedan modelar habilidades y comportamientos.

Los procedimientos o técnicas más apropiadas son:

- El juego, en especial el simbólico, el juego socio dramático y el juego cooperativo: favorecen importantes avances cognitivos y de relaciones sociales entre iguales como la capacidad de ponerse en el lugar del otro y la mejora de la comunicación verbal, al tiempo que favorecen la adopción de modos de comportamiento diferentes al permitir la observación de las habilidades que utilizan los iguales.
- Las dramatizaciones, que proporcionan un excelente contexto para educar las habilidades socioemocionales, pues permiten el trabajo en “contextos protegidos” en los que los sentimientos no son “reales”. Esta estrategia, facilita la exploración y la práctica de situaciones, reduce la ansiedad ante situaciones desagradables, facilita la toma de conciencia y comprensión de puntos de vista diferentes al propio.
- Además, al final de cada sesión y para clarificar y consolidar los nuevos aprendizajes, se llevará a cabo una pequeña reflexión para que los alumnos comprendan lo que hacen, por qué lo hacen y qué están aprendiendo.
- Se realizarán actividades en sesiones de hora y media cada quince días donde se tratarán temas relacionados con: el autoconcepto emocional, la autoestima, el autocontrol emocional, la empatía, las habilidades sociales y de comunicación y la resolución de conflictos.

ACTIVIDADES REALIZADAS MÁS DESTACADAS

Besos mágicos. El juego del beso misterioso consiste en situar a los alumnos en círculo, elegir a un alumno y taparle los ojos con un pañuelo. El elegido deberá adivinar quién le ha dado un beso.

El panel de las emociones. Realizaremos un panel con las principales emociones (alegría, miedo, rabia, enfermedad, tristeza, etc.), además los alumnos elaborarán un pequeño cartel con su nombre para que cada mañana al entrar al aula, puedan colocarse bajo la emoción que les represente. Cada día, al entrar la tutora al aula, comentarán cómo se encuentran.



Test. En este caso, los alumnos tendrán que definirse a sí mismos, seleccionando 12 adjetivos. Después, deberán elegir a un compañero y escribir los adjetivos que mejor lo describan. Siempre en positivo.

Nombre: Pera Muñoz Contreras,

Rodea doce adjetivos con los que te identifiques, y los que mejor describan tu forma de ser.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| Generoso | Simpático |
| <u>Pacifista</u> | Intuitivo |
| <u>Cuidador de los demás</u> | Estudioso |
| Emocional | <u>Observador</u> |
| <u>Sincero</u> | Callado |
| Introvertido | <u>Divertido</u> |
| Serio | <u>Limpio</u> |
| <u>Activo</u> | Sensible |
| <u>Gran compañero</u> | Deportista |
| <u>Gran amigo</u> | <u>Inteligente</u> |
| Nervioso | Bondadoso |
| <u>Franquillo</u> | <u>Escritor</u> |
| <u>Alegre</u> | <u>Responsable</u> |
| <u>Bueno</u> | <u>Hace los deberes</u> |
| <u>Gusta mucho jugar</u> | Obediente. |
| Sentimental. | _____ |
| Solidario | _____ |
| <u>Trabajador</u> | _____ |

Elige a un compañero y escribe los adjetivos que mejor describan según tú, a tu compañero.

Nombre de mi compañero: Juan Antonio Maxim

Es listo, amable, simpático, estudioso, generoso y muy amable. Siempre hace los deberes y ¡es el mejor amigo que puedas tener!

Nombre: Lucía Lax

CONTROLAR EL ENFADO



Cuando nos enfadamos sentimos tristeza

Colorea los niños o niñas que están enfadados



¿Cómo se siente nuestro cuerpo cuando estamos demasiado enfadados?

Yo me siento triste y enojada.

Cuando estamos enfadados no podemos pensar bien. Para pensar bien y encontrar soluciones primero tenemos que tranquilizarnos. Tenemos que aprender a quitarnos de la cabeza los pensamientos que no nos sirven, los que nos ponen tristes o furiosos...
Recuerda la técnica del semáforo.



¿Qué cosas puedo poner en práctica para calmarme cuando estoy muy enfadado?

pensar en otra cosa y verme de este lugar.

Me alegra que estés... Les explicaremos a los alumnos que trabajaremos sobre frases bonitas que podemos decirnos unos a otros, haciéndoles reflexionar sobre el hecho de que todos tenemos cualidades positivas y que hay que darles valor. Después se colocan los nombres de los alumnos en una caja y cada niño saca un nombre. A continuación, se repartirá a cada niño un corazón para escribir una frase a ese amigo con la siguiente estructura: *Me alegra que*

estés... / Me alegra de que seas... Y para finalizar, cada niño entrega el corazón al amigo mientras le dice la frase.

Te felicito amigo. Los alumnos pensarán qué es lo que les gusta del compañero que tienen al lado y utilizarán la estructura *"Me gusta..."*. El alumno que reciba el elogio, tendrá que utilizar la estructura: *"Gracias, me gusta que me digas eso"*.

El semáforo de las emociones. Se les explicará a los alumnos el significado de los colores rojo- pararse, amarillo-pensar y verde- solucionarlo. Los alumnos tendrán que reflexionar y entre todos dar una lista de las cosas que podemos hacer para calmarnos en una situación conflictiva. Hemos de transmitirles que cuando estamos en semáforo rojo, por ejemplo, no podemos resolver el conflicto, es decir, hemos de pararnos para dejar pasar el tiempo suficiente para llegar a calmarnos.

Nos decimos cosas positivas. La profesora proporcionará una ficha de un árbol. Los alumnos pondrán su nombre en la parte inferior del árbol. Estando los alumnos situados en círculo pasarán la ficha al compañero de al lado y éste tendrá que escribir un mensaje positivo de la persona a quien pertenezca ese árbol. Al final, una vez que todos los árboles han pasado por todos los compañeros, tendremos un árbol lleno de mensajes positivos escritos por nuestros compañeros.



Taller del artista. Los alumnos pintarán en unos lienzos previamente esbozados por la tutora, utilizando papel calco, una lámina del cuadro de un pintor. Con música de fondo e incluso incienso, los alumnos pintarán con los colores que les apetezca.



La asamblea. Entre todos los alumnos, se piden dos voluntarios; uno de ellos realizará la función de moderador y el otro la función de secretario. El profesor será un observador de la actividad interviniendo si se hace necesario. Esta actividad se divide en tres partes; *Felicito a...*, *Critico...* y *Propongo...* consiste en que, por turnos, los alumnos podrán expresar sus opiniones sobre malas acciones de algún miembro, mejoras para la buena marcha de la convivencia, etc. Se pueden ir anotando las conclusiones a las que se llega en un “cuadernillo de asambleas” de manera que queden reflejados todos los asuntos que la clase considere importantes a tratar. Esta es una manera muy eficaz para que el grupo clase se autocorrija, se autoeduque y se autocontrole.

RESULTADOS

Obviamente, y después del trabajo conjunto llevado a cabo, así como la formación de las profesoras gracias a los cursos ofertados por el Centro de Profesores y Recursos, todo confluyó en empezar a crear un grupo de aula unido, donde todo lo que nos afectara a cada uno de sus miembros, nos importaba. El alumno con comportamientos disruptivos cambió, empezó a sentirse querido por sus compañeros y académicamente también mejoró.

Actualmente, aquellos alumnos etiquetados están progresivamente dejando esa carga a un lado. Con el programa se les ha ido quitando la etiqueta. En el grupo clase sólo etiquetamos las acciones, no a las personas. Mediante el trabajo del autoconcepto, están valorándose mucho más y a su vez esto les da la suficiente confianza en sí mismos como para creerse que pueden mejorar académicamente, consecuencia que está sucediendo directamente.

Ayudamos a nuestros alumnos a gestionar las emociones básicas lo que llegamos a considerar primordial frente a los contenidos académicos.

El cambio de los alumnos en su actitud se ve a simple vista. Ya tienen integradas en sus vidas frases como: “Me he sentido mal cuando tú...” En algunos casos, incluso, son capaces de reconocer cuándo están nerviosos y necesitan salir del aula a despejarse y nos los hacen saber.

CONCLUSIONES

Como conclusión, diremos que gran parte del fracaso escolar no es atribuible a una falta de capacidad intelectual sino a dificultades asociadas a experiencias emocionales negativas. Por ello, es necesario aumentar el bienestar personal y social de nuestro alumnado, enseñándoles a gestionar sus emociones ya que el hecho de aprender a convivir y trabajar juntos es uno de los retos de la educación del siglo XXI.

En cuanto a la valoración, diremos que es notable el cambio de actitud que vemos en los alumnos, especialmente cuando tienen conflictos aunque aún siguen acudiendo a la tutora en un primer momento, se les anima a utilizar las frases que hemos aprendido, promulgando el diálogo entre los alumnos. Se nota que ya son ellos mismos los que aplican las estrategias aprendidas en las distintas sesiones de trabajo de las emociones para gestionar y resolver sus propios conflictos. Además en cuanto a los sentimientos del día, debemos decir que muchas veces nos han sorprendido sus respuestas y nos han permitido conocerlos mucho mejor lo que nos ayuda a poder llegar a aportarle los conocimientos de la manera más adecuada según las necesidades de cada uno. Al final de cada trimestre, nos regalamos una “caricia”. En ocasiones ha sido escrita y en otros casos ha sido gestual pero siempre nos ha salido a todos desde el interés y el respeto mutuo de quien teníamos a nuestro lado.

Como tutoras de los alumnos, cada día notamos cómo se ha formado un grupo donde todo lo que nos pasa a alguno de los miembros del mismo, nos afecta.

Para nosotras, ha supuesto un cambio de concepción en la enseñanza. Es verdad que hay que dar unos contenidos, pero a veces nos centramos en ellos y nos olvidamos que estamos tratando con personas que sienten y a las que les suceden cosas. Es ahí cuando se hace necesario llegar a nuestros alumnos a través de los sentimientos y una vez ellos lo noten y lo sientan, estarán preparados para recibir cualquier aprendizaje en las condiciones más óptimas.

Las Competencias emocionales son las más difíciles de desarrollar, por ello hay que empezar en nuestro caso desde la etapa de Educación Infantil.

Como sabemos, los profesores no hemos recibido ninguna formación reglada en la Universidad. Somos los profesores que creemos en ello, los que decidimos formarnos. Una vez que hemos empezado a trabajar de esta manera, ya solo se trata de transmitírselo a nuestros compañeros, dotarles al menos de esa curiosidad que haga que empiecen a probar cierto tipo de actividades. En cuanto estos profesores empiecen a ver un cambio de actitud en sus alumnos, se vayan a casa un día con un árbol repleto de mensajes positivos que le hayan escrito sus alumnos, empiecen a creer en ello, solo así se empezará a producir un cambio en la concepción de la enseñanza de nuestros alumnos y, lo que es mejor, no solo nuestros alumnos irán creciendo emocionalmente, sino que nosotros mismos también lo haremos a la par que ellos.

BIBLIOGRAFÍA

Bisquerra, R., Casamayor, G., & Zambrano, R. (Interviewees). (2012). Para Todos La 2 – Debate: Educar las emociones. In TVE (Producer). Madrid: TVE. Retrieved from <http://www.rtve.es/alacarta/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-debate-educar-emociones/1425930/>

Dodge, K. A., & Coie, J. D. (1987). Social-information-processing factors in reactive and proactive aggression in children's peer groups. *J Pers Soc Psychol*, 53(6), 1146-1158.

Elipe Muñoz, P., Ortega, R., Hunter, S. C., & Del Rey, R. (2012). Inteligencia emocional percibida e implicación en diversos tipos de acoso escolar. *Psicología conductual = behavioral psychology: Revista internacional de psicología clínica y de la salud*, 20(1), 169-181.

Garaigordobil Landazabal, M., & Oñederra, J. A. (2010). Inteligencia emocional en las víctimas de acoso escolar y en los agresores. *European journal of education and psychology*, 3(2), 243-256.

Gualdoni, F. (2014, 26/04/2014). Finlandia combate el acoso escolar, *El País*. Retrieved from http://internacional.elpais.com/internacional/2014/04/26/actualidad/1398525978_884217.html

- Hurtado Montesinos, M. D. (2012). *Programa de Educación Emocional*. [Unpublished Work]. Centro de Recursos CPEE Pérez Urruti. Murcia.
- Hurtado Montesinos, M. D., & Soto Pérez, F. J. (2008). *La igualdad de oportunidades en el mundo digital*. Murcia: Consejería de Educación, Ciencia e Investigación.
- Martínez Rojas, J. G. (2013). Bullying: el maltrato entre iguales. Agresores, víctimas y testigos en la escuela. *Magis: Revista Internacional de Investigación en Educación*, 5(10), 205-207.
- Moral del Arroyo, G., Suárez Relinque, C., & Musitu Ochoa, G. (2012). Roles de los iguales y bullying en la escuela: un estudio cualitativo. *Revista de Psicología y Educación*, 7(2), 105-128.
- Olweus, D. (1993). Victimization by peers. In K. H. Rubin & J. Asendorff (Eds.), *Social withdrawal, inhibition, and shyness in childhood* (pp. 315–41). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Pellegrini, A. D., & Long, J. D. (2002). A longitudinal study of bullying, dominance, and victimization during the transition from primary school through secondary school. *British Journal of Developmental Psychology*, 20(2), 259-280.
- Punset, E., Mora, F., García Navarro, E., López Cassá, È., Pérez-González, J. C., Lantieri, L., . . . Planells, O. (2011). *¿Cómo educar las emociones? : La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. Esplugues de Llobregat: Hospital Sant Joan de Déu. Retrieved from http://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros_6_cast.pdf
- Vega Gea, E. M. (2010). Incidencia e impacto emocional en las víctimas del bullying tradicional. Paper presented at the *I Congreso Científico de Investigadores en Formación* (pp. 301-303): Córdoba (Spain) : Universidad de Córdoba.
- Zeligs, R. (1945). Social factors annoying to children. *Journal of Applied Psychology*, 29(1), 75-82.

1. INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN.

La educación en valores da sentido y es el fin de la educación misma ya que Canovas actuó con otra chica ¿Cuál es su nombre?, junto con la adquisición de conocimientos, se hace necesaria la transmisión de unos valores básicos para la vida y para la convivencia que serán las bases para una educación plena.

La Constitución establece no solo el derecho a la educación, sino también principios de igualdad, justicia, pluralismo, participación, derecho a la dignidad de la persona, derecho a la vida, integridad, física y moral, libre desarrollo de la personalidad, libertad ideológica y religiosa, derecho al honor, educación sanitaria, derecho a un medio ambiente adecuado, etc. la educación en valores dan respuesta, dentro del sistema educativo, a todos estos mandatos constitucionales.

La LOE 2/2006 del 3 de Mayo, también resalta la vital importancia de una educación que si pretende ser integral, no puede dejar a un lado la educación en valores y así EXPONE:

Título Preliminar. Capítulo I:

El sistema educativo español, configurado de acuerdo con los valores de la Constitución y asentado en el respeto a los derechos y libertades reconocidos en ella, se inspira en los siguientes principios:

c) La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.

Es por ello que, desde el C.C. NARVAL, hemos desarrollado un ambicioso proyecto para favorecer el desarrollo de valores de gran trascendencia en

la época actual, sobre las cuales nuestra sociedad reclama una atención prioritaria. Son cuestiones relacionadas con los grandes retos y conflictos de la humanidad: discriminación, igualdad, medio ambiente... a través de un programa denominado **“VIVE.SUEÑA.AMA”** elaborado por **Mercedes Sánchez Meroño (maestra de educación física) y Óscar Toral Cánovas (orientador infantil-primaria del colegio).**

2. OBJETIVOS GENERALES.

1. Dotar al alumnado de los conocimientos necesarios para entender la realidad y poder actuar sobre ella a través de una participación activa y responsable respecto a los problemas sociales.

2. Impulsar el desarrollo de valores en el alumnado como la solidaridad, la paz, la tolerancia, la justicia social y la conciencia respecto a cuestiones ambientales y sociales.

3. Desarrollar experiencias de enseñanza-aprendizaje que promuevan el conocimiento y defensa de los Derechos Humanos.

4. Ofrecer oportunidades para ejercer la solidaridad, la participación y la toma de decisiones a niños, niñas y jóvenes.

Se llevará a cabo de diversas formas:

- Mediante actividades con el alumnado a través de la inclusión de actividades en las programaciones docentes respetando la temporalización de los contenidos

- Actuaciones a nivel de centro

- Horario extraescolar para actuaciones con familias (escuelas de padres y madres)

3. PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN VALORES

Educar es una tarea de responsabilidad social que nos iguala, que nos identifica como seres humanos capaces de pensar, de aprender y de imaginar soluciones nuevas. Por todo ello, consideramos como objetivo principal contribuir al desarrollo integral de los alumn@s a través de la promoción de valores y actitudes, propiciando una sociedad más justa, equitativa, democrática, tolerante y solidaria.

Para conseguirlo hemos otorgado **a cada mes del curso un valor** para trabajar. Como sistema para el tratamiento de los valores utilizamos algunas fechas destacadas que, la tradición, el Estado o la Comunidad Internacional, han señalado como recordatorio de hechos significativos. La utilización de estas fechas es especialmente interesante, por cuanto el alumnado recibe en ellas informaciones, a través de los medios de comunicación o por otras vías, que permiten completar la acción educativa desarrollada en el centro.

Buscando la máxima participación de toda la comunidad educativa en este programa, se solicitará diversos colaboradores representantes de todos los ciclos, departamentos y etapas educativas a cada causa que trabajarán, junto al profesorado organizador, en la organización y preparación de las actividades. Así mismo se contará con la colaboración de las familias en determinadas actuaciones

3.1 Nuestras Causas para TODOS los meses:

Todos los meses existirán una serie de actuaciones que serán generales. Éstas son:

- **Decoración** del corcho de la entrada y del hall para que tanto las familias como el alumnado conozcan el valor de ese mes mediante frases, lemas, dibujos, simbología y exposiciones fotográficas.
- **Pins.** El profesorado implicado lleva un emblema visible que represente ese valor y haga visible su idea de apoyarlo y compartirlo
- **Música.** Este curso no queremos el ruido de sirenas, queremos que nuestros horarios los marquen músicas seleccionadas para el fin que estamos trabajando ese mes. La letra se trabaja en las áreas de música, inglés o lengua (según objetivos)
- **Lectura de clase:** Los libros escogidos del plan lector para cada trimestre debemos mirar ya que cada uno de ellos siempre va relacionado con un valor y orientar al profesorado para escoger el que tenga relación con el valor de ese trimestre si puede ser.
- **Apadrinamiento profesores.** Partimos de la idea de que un valor no se enseña, se transmite. Qué mejor manera que hacerlo que experimentarlo. La convivencia es la base y de esta manera queremos fomentarla entre los compañeros. Como si de un amigo invisible se tratara, se “apadrinará” a un compañero de forma trimestral con el objetivo de hacerle la vida más fácil durante este curso.
- **Espacio web.** En la página del centro se dedicará un espacio específico para transmitir el trabajo de ese mes a todos los que accedan a ella. En la medida de lo posible, esta información será ampliada con materiales recomendados, recursos, etc para que puedan profundizar aquellos que estén interesados.
- **Búsqueda y análisis de refranes y frases cada mes.**
- **Colaboración con el alumnado del CFGS Educación Infantil del IES Mediterráneo**

3.2. Nuestras Causas para CADA mes:

□ Octubre: Cuido mi entorno: “En un mundo mejor”

Justificación: Trabajar este valor en este mes de octubre y acaba de iniciar el curso con la intención de que cuiden y respeten más su colegio y seguir ***insistiendo en el tema de limpieza.***

Día internacional: 4 de octubre (Primer lunes de octubre)

Canción: Que no se acabe el mundo de FABIO JUNIOR y PEQUEÑO PLANETA (Infantil)

Exposición de fotos “Puntos Sucios del cole”

Libros de aula:

- “MÁS GRANDE QUE YO” (2º)
- “EL SUEÑO DEL MIRLO BLANCO” (4º)

FRASE DEL MES: Tú debes ser el cambio que deseas ver en el mundo.” - Mahatma Gandhi.

Actuaciones:

AL COLE EN BICI

Nuestra propuesta fue intentar que todos vengan al cole andando o en bici por lo que durante este mes premiamos esas dos acciones. Se ponían sellos, pegatinas o firmas en la agenda cada día que vinieran “sin malos humos” al cole



LIMPIEZA PATIO Y AULA

- Análisis de puntos sucios de aula y patio
- Se fotografía el patio previamente durante varios recreos y se exponen las fotos de la basura que queda por todos lados.



DETECTIVE PRIVADO

- Durante el mes los alumnos de 2 y 3º ciclo por clases salieron con un turno establecido al recreo y distribuyendo a los alumnos por los puntos más sucios del patio, vigilando por parejas con su carnet de detective en el bolsillo. En el momento que veían a algún alumno tirar cualquier objeto al suelo, sacaban su identificación, llevándolo a los profesores de guardia.

UN MUNDO CREADO POR MI

Se propone a los niños y niñas que imaginen lo que querrían hacer si fueran en ese momento “el creador del mundo”. A continuación pueden escribirlo en una hoja para después pasar a discutir por grupos el tipo de mundo que les gustaría crear, llegando a acuerdos en los aspectos en que no coinciden sus opiniones.

Posteriormente se presenta a la clase las conclusiones de los grupos, y se comparan. Puede verse también que hacer para ayudar a cambiar el mundo real en el sentido expresado.

Una variante era “la clase creada por mi”

□ Noviembre: La Tolerancia: “El mundo está lleno de diferencias”

16 de Noviembre: **Día internacional** para la Tolerancia.

20 de Noviembre: **Día Universal** de la Infancia (propuesta de UNICEF: Escuelas Amigas) **CONVENIO DE COLABORACIÓN**

Canción: "Yo estoy muy orgulloso"

Exposición fotográfica "Comic sobre las diferencias" (la diversidad está en todos lados)

Libros de aula:

- "EL VIEJO RELOJ" (1º)
- "UN FANTASMA BLANCO" (3º)

"SOMOS DIFERENTES... PERO IGUALES"

El profesorado aprovecha cada lunes y separa a los niños a la hora de sentarse en clase en grupos por diferencias que se le puedan ocurrir.

- Color de pelo (morenos y rubio) pelo largo y corto. Color de ojos.
- Por la letra que empieza nombre apellido.
- Por si nuestro nombre lleva vocales fuertes o débiles (si estamos estudiando diptongos).

De manera que haremos agrupamientos distintos donde podrán comprobar que esas diferencias no significan nada.

Día internacional de la Tolerancia 17 de noviembre

Hacer con el logotipo del mes de la tolerancia un colgante donde escribían y dibujaban aquello de lo que están orgullosos de sí mismos.

Para realizar en hora de lectura "**Cuentos Guiados**". A cada clase se le proporcionan a su tutor unas palabras que los alumnos tendrán que incluir en el cuento. Con lo que vamos a conseguir que el cuento vaya dirigido hacia el tema que nos interesa.

El tutor lo recoge los lee y los que considere los mejores los pasará a otra clase, recibiendo otros y a la siguiente semana en hora de lectura los leerán en clase.

(Esta actividad relacionada con el concurso del trimestre del periódico “Cosas Nuestras”

- Estudio de personajes relevantes Gandhi, Dalí. (Proyecto de plástica).
- Charla con personas de otras nacionalidades (Magrebí, hindú, ecuatoriano)

□ **Diciembre: La solidaridad: “Todos para uno y uno para todos”**

Justificación: Este valor se ha elegido para el mes de diciembre ya que lo podremos hacer coincidir con cualquiera de las campañas que se llevan a cabo desde el centro.

5 de Diciembre. **Día Internacional** de los Voluntarios para el Desarrollo Económico y Social.

20 de diciembre **Día internacional** de la Solidaridad humana.

Canción: La luz que nace en ti (La oreja de Van Gogh)

Exposición fotográfica: Logos de distintas ONG

Libros de aula:

- “LAS TRENZAS DE LUNA” (5º)
- “PALABRAS DE PIEDRA (6º)

Mercadillo solidario. Dona y comparte. El alumnado y el profesorado donará aquellos objetos que ya no utilicen y que, por supuesto, estén en buen estado. El dinero recaudado será destinado a la campaña de UNICEF “Escuelas Amigas” de la que el centro forma parte

Apadrina a un compañero. HABLAR DEL PAPEL DE LOS DEMÁS. LO IMPORTANTE QUE ES RODEARSE DE GENTE QUE TE AYUDA. SE PUEDE COMENZAR VIENDO UN CORTO SOBRE ESTO (*EL PODER DE LOS DEMÁS*). A CONTINUACIÓN REALIZAR ESTE “EXPERIMENTO” PARA COM-

PROBARLO. Se “apadrinará” a un compañero con el objetivo de hacerle la vida más fácil durante este trimestre. En una bolsa se pondrán los nombres de todo el grupo-clase y cogerán al azar el papel de uno de ellos. Durante todo ese trimestre harán que el compañero/a que les ha tocado, en secreto y sin saber quién es nuestro padrino o madrina, disfrute de un mejor ambiente. Pueden utilizar cualquier medio para conseguirlo: ayudarle con la mochila, con los deberes, con un detalle, jugando en el recreo con él, interesándose por ella, etc.

Donación de sangre. No existe mayor actitud solidaria que donar vida. Contamos con la colaboración del centro de hemodonación de Murcia a través de una charla al alumnado de tercer ciclo con el fin de que fueran monitores de vida. A continuación, elaboró el alumnado publicidad para entregarlas a las familias informando de la donación de sangre y anunciando el día y la hora de la cita. Acudían con sus padres para comprobar que es un acto no peligroso y totalmente altruista.

Enero: La amistad.

Justificación: Trabajar el valor de la amistad desde el perdón y el respeto, y saber aceptar a los amigos con sus virtudes y defectos.

30 de Enero **Día Mundial** de la No Violencia

Canción: “Grita” - Jarabe de Palo

Exposición fotográfica: “amistades insólitas”

Libros de aula:

- “UNA DE BRUJOS” (1º)
- “TADEO, APRENDIZ DE PIRATA” (5º)

Taller sobre la amistad para sexto de primaria donde se trabajó mediante dinámicas, el respeto y el compañerismo

□ **Febrero: La igualdad: “Todos somos iguales. Todos somos diferentes”**

Justificación: Este valor estaría enfocado en la igualdad entre el hombre y la mujer

6 de Febrero **Día Mundial** de Tolerancia Cero a la Mutilación Genital Femenina

Canción: Black or White, de Michael Jackson

Exposición fotográfica: Profesiones en igualdad

Libros de aula:

- “¿UN PÁJARO DE MUCHO CUIDADO?” (4º)
- “PERDIDO Y ENCONTRADO” (6º)

Talleres coeducativos: análisis de anuncios publicitarios, estereotipos, etc.

Con las familias: **Charla** donde hablar de sexualidad en educación infantil. Material extraído del cuento editado por CEAPA, NO LES CUENTES CUENTOS

Lectura de cuentos en el aula “Arañas buscando casa” y “Deductivo señor Tá-bano”

□ **Marzo: La felicidad: “Smile”**

20 de marzo: **día internacional** de la felicidad

Canción: “Shiny happy people” Rem

Exposición “Nuestros momentos felices”

Libros de aula:

- “EL CUERVO PANTUFLO” (3º)

Mensaje positivo. Cada día, en el corcho de la entrada, un mensaje positivo nos daba la bienvenida al colegio.

Durante todo el mes, una vez a la semana en la última hora se hicieron “**10 minutos de risas**” donde previamente preparan chistes, historias graciosas... y los cuentan a sus compañeros.

En un gran papel continuo todo el alumnado y el profesorado colocó en post-it “**sus momentos felices**”, conformando la silueta de una gran cara sonriente.

El “**Mago Abel**” nos transporta a través de trucos sorprendentes a un mundo de fantasía por unos minutos.

ABRAZOS GRATIS. Voluntarios con petos de colores durante los viernes del mes y en el recreo, ofrecían abrazos a quien se los pida. En clase, previamente se trabajó el poder de los abrazos en nuestro bienestar físico y psicológico.

Abril: La Cultura.

23 de Abril. **Día Internacional** del Libro.

Cada semana, las siguientes **obras**:

VIVALDI, Las Cuatro Estaciones (primavera)

BEETHOVEN, Sinfonía nº 5

MOZART, Pequeña serenata nocturna

PACO DE LUCÍA, entre dos aguas

Exposición fotográfica: Pósters anunciadores de las actividades culturales del mes en la ciudad y región.

Libros de aula:

- “DANIEL, EL DEL BANQUILLO” (5º)

ACTIVIDAD: “ACCIÓN POÉTICA”

Propuesta de escritura de microrrelatos con la intención de buscar en ellos una frase. A partir de ahí, la asociación cultural mundial “acción poética” vino un día a dejarla escrita en una pared del colegio para siempre.

Los libros nos rodean.

Los libros salen al patio. Acondicionamos una zona tranquila, rodeada de naturaleza, de sombra, de silencio, porque la biblioteca se traslada a nuestro entorno. Puedes jugar o también puedes leer. Puedes compartir lecturas o puedes hablar de tus libros preferidos. Es un club lector al aire libre.

□ Mayo: La familia.

Justificación: Enfocado desde el punto de vista de ser conscientes de todo lo que tenemos a nuestro alrededor y quizás valoramos poco, haciéndolo coincidir con el día de la familia. Suprimiendo el día del padre y de la madre.

15 de Mayo **Día Internacional** de las Familias

Canción: Gracias a ti. Souns Vazquez

Exposición de **fotografías** „Tipos de familias“ de Juan Manuel Diaz Burgos

Libros de aula:

- „ALGO MÁS“ (1º)
- „EL HUEVO DEL ORNITORRINCO“ (2º)
- „HE DECIDIDO LLAMARME MAX“ (4º)

Enlaces para trabajar en el aula de informática

Como novedad este mes os ofrecemos enlaces de juegos o página interesantes para utilizar en el día que vamos al aula de informática.

Juego “un día en la aldea” se puede recorrer las diferentes estancias y espacios que ocupan los niños en una aldea infantil”. Recomendado para 1º y 2º ciclo.

Face Research os permite jugar a mezclar rasgos genéticos y obtener nuevas combinaciones y ver cómo sería el bebe dos personas que mezclaran sus genes. Recomendado 2º y 3º ciclo. Está en inglés.

Página del Instituto Nacional de Estadística, en “apellidos y nombres” se puede ver cuántas personas hay con nuestro apellido y como se distribuyen por la geografía española. Recomendado para 3º ciclo

www. Misabueso.com y www heraldaria.com origen de los nombre y apellidos y hasta puedes ver como se escribe tu nombre en Japonés. 2º Ciclo Y 3º Ciclo.

Juntos somos una familia “Narval”. Con un modelo de muñeco de papel en un folio, cada alumno en casa junto con sus padres lo decoran lo más parecido a como ellos se ven (utilizando cartulina, papel seda,...).

Después saldremos al pasillo y los iremos colocando de la mano uno a uno formando una cadena todos unidos. Incluido profes.

Actividad de centro DÍA DE LA FAMILIA “15 DE MAYO”

Un gran mural de “familias”:

- 1º ciclo dibuja a su familia
- 2º ciclo recorta de revista a personas y forma igualmente a su familia ideal
- 3º ciclo recorta de revistas, con la técnica del “collage”, compone su familia del futuro.

Uno más en la familia.

Charla de una protectora de animales. Exposición de fichas de perros que buscan ser adoptados. Donación de objetos y comida para casas de acogida de mascotas.

HOMENAJE A NUESTRA FAMILIA

Desde el departamento de educación física el alumnado bailó y homenajeó a sus familias durante las dos últimas semanas del mes a las 13:55 cuando se les abre la puerta a los padres. Se rodó un vídeo con todo el alumnado de primaria bailando al mismo son y lo colgamos en el blog del proyecto para que lo disfrutaran todas las familias.

Junio: El Esfuerzo: “La mente es el límite”

Justificación: En este mes queremos valorar y premiar a aquellos alumnos que han destacado por su perseverancia, voluntad y espíritu de superación a lo largo del curso. Creemos que después de un largo camino debe de llegar el reconocimiento a la labor realizada.

Canción: la,,la, la de Shakira

Libros de aula:

- EL GATO QUE QUISO VOLAR ALTO (3º)
- “EL ÚLTIMO CONCIERTO” (6º)

Entrega de diplomas:

- Al Esfuerzo. A los alumnos que obtienen calificaciones positivas o han demostrado capacidad de superación.
- Al grupo más participativo en el programa de actividades a lo largo de todo el curso.

- Al grupo que ha sabido mantener su aula más cuidada y limpia durante el curso.
- Etc.

Charla de la ONCE para comprobar que existen personas que el esfuerzo también se hace día a día.

¿Educación emocional en Secundaria?

Pilar Sánchez Alvarez

RESUMEN:

En esta comunicación se intentará dar respuestas a las preguntas que surgen en algunos docentes sobre la educación emocional. Las dudas más frecuentes son: ¿por qué trabajar la Educación Emocional en Secundaria?, ¿qué contenidos programar? ¿cómo enseñarla?, ¿cuándo?, ¿dónde?, etc.

1º DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y ANTECEDENTES

Una vez asumido el concepto de inteligencias múltiples (Gardner, 1994) y el constructo de inteligencia emocional introducido por Salovey y Mayer en 1990 y definida y difundida como la inteligencia que permite conocer las propias emociones, manejarlas, motivarse a sí mismo, reconocer las emociones de los demás, y establecer relaciones (Goleman, 1995), concretada a través de competencias tales como conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal o autogestión, inteligencia interpersonal y habilidades de vida y bienestar (Bisquerra, 2003), y entendiendo que las emociones son educables (Segura y Arcas, 2003), se puede llegar a una definición de la educación emocional.

La educación emocional es el proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2001).

Muchas de las ideas que se manejan en Educación emocional son tan antiguas como la historia misma de la filosofía griega (Alvarez González, 2001)

ya que muchos pensadores clásicos se interrogaron sobre la esencia de su propia naturaleza y el papel de la razón y el de los sentimientos, lo que induce a pensar que al menos existen dos inteligencias o dos formas de conocimiento: una “pensante” y otra “sintiente”. Muchos son los pensadores que aparecen en la lista de quienes han defendido y ensalzado el valor de nuestra vida emocional como incentivo y aliciente para lograr el mayor grado posible de plenitud humana. Entre ellos, no deberíamos olvidar a Nietzsche, Freud, Jung, Adler, Russell, V. Frank, Ortega y Gasset, María Zambrano, etc. ¿Pero son independientes ambas formas de conocimiento? No, ya que la persona es una y por tanto, interactúan dichas inteligencias a lo largo de toda la vida.

Hoy se habla de Psicología positiva y se considera su inicio la conferencia inaugural de Martín Seligman como presidente de la American Psychological Association (APA) en 1999. Su objetivo es prevenir las patologías, los trastornos mentales, y las enfermedades, y al la vez mejorar el bienestar subjetivo. En España esta corriente psicológica ha tenido auge desde principio del siglo XXI con autores como Bolinches, Bisquerra, Fernández Abascal, Punset, Rojas Marcos, Equipo SATI... Las técnicas usadas para prevenir, son las que se potencian en la Educación emocional.

2º. ¿POR QUÉ EDUCAR LAS EMOCIONES EN SECUNDARIA?

En el preámbulo de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa (BOE 10712/2013) se enuncia:

Solo un sistema educativo de calidad, inclusivo, integrador y exigente, garantiza la igualdad de oportunidades y hace efectiva la posibilidad de que cada alumno o alumna desarrolle el máximo de sus potencialidades. Solo desde la calidad se podrá hacer efectivo el mandato del artículo 27.2 de la Constitución española: «La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales». (Sec.1, Pág. 97858)

En esta declaración de intenciones de la actual ley está por tanto incluida la educación emocional, porque sin ella es imposible el desarrollo de las máximas potencialidades del alumnado.

Existe diferencias fundamentales entre la etapa de Primaria. Y Secundaria En el artículo 6 del Real decreto 126/2014, de 28 de febrero por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria se observa la finalidad de esta etapa educativa:

“... con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas y de prepararlos para cursar con aprovechamiento de la Educación Secundaria Obligatoria”.

El Decreto número 291/2007, de 14 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia se establece el doble carácter de la etapa:

Para ello, se ha tenido en cuenta, en primer lugar, el doble carácter de la etapa, orientada, por una parte, a proporcionar el bagaje necesario para la incorporación al mundo laboral; y, por otra, a preparar con garantía de aprovechamiento y superación a aquellos alumnos que vayan a continuar estudios, lo que exige una combinación de rigor científico y flexibilidad suficiente para hacer frente a ambos retos. Y, en segundo, la evolución y los grandes cambios que se producen a estas edades, que aumentan la complejidad intrínseca de la etapa y obligan a conciliar la formación común con la necesidad de ofrecer variedad de opciones a unos jóvenes a los que hay que iniciar en la libertad de elección, y en la responsabilidad y compromiso con las decisiones tomadas como objetivos esenciales de todo proceso educativo.

Al comparar ambas etapas, tanto una como otra son etapas *compresivas* (tendrá que conseguir los objetivos propuestos) son *propedéuticas* (preparatorias para la etapa siguiente) pero la etapa de Secundaria es también *terminal*, es decir, algún alumnado de esta etapa no volverá a tener contacto con instituciones educativas, con la educación formal y por tanto, se convertirá en toda la formación institucional que reciban. Educar es perfeccionar todos los

ámbitos de la persona, y las emociones son una parte importante en las personas. De esta reflexión se ve la necesidad de educar las emociones en esta etapa.

Pero existe otro motivo importante en esta decisión. La etapa de educación secundaria coincide con la adolescencia definida como período crítico en el que se producen importantes cambios en el estatus físico, cognitivo y social (Horrocks, 1984). El aumento de la producción de hormonas sexuales asociado a la pubertad tiene repercusión en el área conductual y en el ámbito emocional. A nivel cognitivo se produce un cambio cualitativo ya que aparece el pensamiento cognitivo formal como consecuencia de la maduración biológica y de las experiencias sobre todo en el ámbito escolar (Inhelder y Piaget, 1955), que afectan también a la forma de concebirse y a lo que piensan de los otros, produciendo en ocasiones rechazo a las normas y aumentando los conflictos. En esta etapa se construye la propia identidad personal. Con respecto a los cambios sociales es la época donde pasan más tiempo con el grupo de iguales, quienes se convertirán en confidentes emocionales, consejeros y modelos (Musitu, y Cava, 2003), ocasionando en ocasiones una importante perturbación del sistema familiar. Extremera y Fernández (2013) mantienen la tesis de la importancia de educar la inteligencia emocional en la adolescencia debido a la influencia que esta tiene en los distintos ámbitos de la persona.

Gonzalez, y Tourón, (1994) afirman:

Desde el punto de vista evolutivo, los autoconceptos de los niños pequeños, hasta los 10 años aproximadamente, son irrealistas, tendiendo en general a sobreestimar sus posibilidades académicas. En la transición de la enseñanza elemental a la secundaria (10-12 años) los niños replantean sus autoconceptos académicos formados previamente. Son ya capaces de tener en cuenta múltiples criterios para juzgar sus capacidad académica (rendimiento obtenido, notas dadas por el profesor, comparación con el rendimiento de los otros compañeros, esfuerzo empleado, dificultad de la tarea, etc.) ... Teniendo en cuenta que el autoconcepto académico influye más en el rendimiento a partir de la preadolescencia, es necesario atender a los sujetos que en este período tienen

un autoconcepto académico negativo, con vistas a que estos no perjudiquen su rendimiento.

Se debe educar las emociones, pero así como en las etapas de Infantil y Primaria no se presentan grandes inconvenientes, en la de Secundaria aparecen debido a la propia organización de los centros, la diferenciación progresiva de las áreas y materias y el aumento de estas, el cambio en la concepción de los procesos de aprendizaje, la diversidad del alumnado que implica buscar nuevas adaptaciones del currículo, el aumento de profesorado, el horario prefijado, falta de horario para completar los currículos, la falta de apoyo del equipo directivo o del Departamento de Orientación, desconocimiento del profesorado, etc.

3º ¿QUÉ BENEFICIOS REPORTA LA EDUCACIÓN EMOCIONAL?

Cada vez más se analiza la influencia de las emociones en todos los ámbitos humanos. Además de corregir las perturbaciones emocionales (Poseck, 2006), conseguir el empoderamiento (Sanchez Alvarez, 2007), incide en la mejora de la prevención de la drogodependencia (Cid-Monckton, P. y Pedrão, L.J. 2011), favorece la convivencia (Díaz, 2001, y Sanchez Alvarez, 2005) previene la violencia escolar, (Díaz, 2001) crea buenos ambientes en el aula, influye en el aprendizaje (Sanchez Alvarez, 2004) previene enfermedades alimentarias (Jimeno et al., 2011), el estrés, tanto en el alumnado como en el profesorado (Sanchez Alvarez, 2008), la depresión (Fernández-Berrocal, Extremera, N., y Ramos, N. (2003), los comportamientos sexuales de riesgo (Trujillo, y Barrera, F. (2002), los suicidios (Palencia. 2014), etc. Hoy se está usando la metodología de estas competencias en alumnado de espectro autista (Lozano, Alcaraz y Bernabeu, 2012)., de Síndrome de Asperger (Ayuda-Pascual y Martos-Pérez.2007), en la rehabilitación de prostitutas (Ramírez y Veracierta 2011), en la formación de líderes, en el ámbito de la empresa, tanto en la selección de personal como en la formación de los directivos (Martínez Contrera, 2014).

Los pensamientos autodestructivos y comportamientos inadecuados, tienen relación con los niveles de depresión y de ansiedad (Fernández Berrocal y Ramos Extremera (2001), así como el aprendizaje de habilidades de afronta-

miento adquieren relevancia en la adaptación y protección ante los diferentes estresantes de la vida. (Guerra Mora et al. 2014).

Steiner, uno de los padres del Análisis Transaccional y de la Psiquiatría Radical, ha estudiado en profundidad la relación entre la información racional y las emociones, y cómo éstas influyen en la vida de las personas. En el Congreso Internacional celebrado en Zaragoza en mayo de 2013 comenta:

...Una vez capaces de entender las emociones propias y también las ajenas a través de la empatía, es importante aprender a controlarlas de forma que tengan efectos positivos, incluso si son emociones negativas, para que nos beneficien no solo a nosotros mismos, sino también a las personas a nuestro alrededor.

Se considera la educación emocional como una forma de prevención primaria, es decir, de prevenir los problemas antes de que estos aparezcan, cuando aún no existen disfunciones, tanto en la vida personal como en su dimensión social.

Tanta importancia ha tenido los beneficios y las implicaciones emocionales que hoy se habla de un nuevo movimiento innovador conocido como Giro afectivo “The Affective Turn”, que está transformando la producción de conocimiento en base al estudio del afecto y la emoción. En las últimas décadas, muchos intelectuales se han dedicado a repensar la noción del afecto en diversas apariciones en la historia de la filosofía y la estética, en la literatura, es decir, en las ciencias sociales. No se trata de una moda, es un indicador simultáneo de las modificaciones en la vida pública y de la experiencia subjetiva, y a partir del cual se esta transformando la producción de conocimiento con base en el estudio de los afectos, emociones, sentimientos y otras categorías de la vida afectiva, (Domínguez. 2014).

Pero a pesar de los beneficios, de la percepción de la necesidad de implantarla en los Centros, todavía no existe formación en el profesorado. Y no sólo en el profesorado de más edad, sino en el recién incorporado a las aulas, porque en la formación inicial de estos no se introduce este ámbito de estudio, como ha demostrado una investigación de Cebrián y Yunyét, (2014). Al leer

la poca importancia que el futuro profesorado da a la gestión de emociones y al pensamiento crítico, no siendo esta formación prioritaria sobre todo en Profesores de Educación Primaria, que es donde se ha realizado el estudio, se comprende los escasos resultados que obtiene la Educación en el Informe PISA. Partiendo que la educación debe formar todos los ámbitos de la persona, no se puede menoscabar la educación emocional, porque de una manera definitiva, influye en la felicidad de las personas, en sus opiniones, en sus creencias y en sus conductas.

4º MODELOS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL

En las últimas décadas han aparecido muchos modelos de Inteligencia emocional, que pueden clasificarse en:

1º *Modelo de las habilidades mentales o modelo de las cuatro fases de inteligencia emocional de Mayer y Salovey (1997):* la capacidad de procesar la información emocional con exactitud y eficacia, incluyendo la capacidad para percibir, asimilar, comprender y regular las emociones.

2º *Modelo de la inteligencia emocional y social de Bar-On (1997)* quien la define como una matriz de capacidades no cognitivas, competencias y habilidades que influyen sobre la capacidad de tener éxito para hacer frente a la soledad del medio ambiente y presiones.

3º *Modelo de las competencias emocionales de Goleman (1999,2001).* La inteligencia emocional se observa cuando una persona demuestra las competencias que constituyen la autoconciencia, la autogestión, la conciencia social y las habilidades sociales de la forma apropiada en el tiempo y de forma efectiva a cada situación.

En general la proporción de programas para trabajar en Infantil o Primaria, como "EDEMCO", es muy superior a los encontrados para Secundaria, aunque en el último decenio han proliferado muchos programas para adolescentes.

En la actualidad existe muchos trabajos científicos de evaluación de programas para esta edad y así por ejemplo, Miñaca Laprida, y Hervás (2014) han elegido tres Programas educativos: "Ulises" (Comas, Moreno y Moreno, 2002), el Programa "Construyendo Salud" (Luengo, Gómez-Fraguela, Garra y Romero, 2002) y el Programa "Educación Emocional" (Segura y Arcas, 2003), y tras un análisis de cada uno de ellos, han llegado a la conclusión que la IE puede ser trabajada en la educación de los jóvenes, ya sea en el ámbito formal como en el no formal, con la finalidad de prevenir conductas o comportamientos problemáticos, como por ejemplo el abuso de sustancias, y el analfabetismo emocional existente. Alvarez González et al. (2001) además de proponer dos propuestas para ponerla en práctica, presentaron un instrumento ad hoc, el Cuestionario de Educación Emocional, CEEE, para el diagnóstico y la evaluación de las emociones.

Hoy no hay problema en encontrar programas para desarrollar esta educación, así como instrumentos de diagnóstico, como el cuestionario MEIS, MSCEIT (versión española de 2009), el EQ-i de 1999 o el ECI. También se puede obtener un Cociente de inteligencia emocional (CIE).

Pero a pesar de todos estos programas, de instrumentos hay una máxima importante: para conseguir el desarrollo integral del individuo, no sólo es necesario educarlo en el afecto, sino con afecto.

5º ¿CÓMO SE PUEDE IMPLANTAR EN UN CENTRO DE SECUNDARIA?

Existen diversos modelos para trabajarla en un Centro:

1º *De manera ocasional*, en cualquier materia y tiempo no determinado, de manera intencional prevista y programada, o bien ante un suceso inesperado. Esto es frecuente en los Centros, no sólo por el tutor del grupo, sino por todo el profesorado. Al no tener continuidad ni programación no suelen ser efectivos.

2º *Programas paralelos*, en horas extraescolares, por profesionales y fuera de las materias. En algunos Centros, la Asociación de padre y madres, ha realizado esta actividad. No suele tener mucha aceptación al ser fuera del horario escolar.

3º *En asignaturas optativas*. En algunos Centros se ha propuesto como una optativa dada por el profesorado de Orientación. Los resultados han sido diversos.

4º *En el Plan de Acción Tutorial*. Este Plan realizado por los docentes de Orientación, cuenta con varias sesiones de tutoría referentes a ella. El problema existente, es que el profesor tutor que lo lleva a cabo, en ocasiones, no tiene la formación requerida.

5º *Plan de Educación emocional para grupos con problemas de comportamiento*. En algunos Centros se ha realizado programas de innovación educativa con alumnos conflictivos, como Aulas Transitorias de Reeducción social, Aula Cero, basada en el anterior, etc.

6º *Programas integrados*, es decir, hacer diferentes programas sobre una determinada competencia y trabajarlas secuencialmente. Da buenos resultados pero quedan muchas lagunas.

7º *Como parte integrante en los currículos* como uno de los temas transversales en cada área, formando parte de la programación del Centro.

¿Cuál es la mejor manera de realizarla? La mejor opción sería la última pero depende del contexto del Centro. Y dependiendo de la opción elegida, se establecerá el dónde y el tipo de actividad.

Y las estrategias pueden ser variadas, primando las activas donde se implique el alumnado y se favorezca la interrelación entre ellos como dilemas morales, hojas de valores, frases inacabadas, búsqueda de alternativas, debates, sesiones de tribunal, cuchicheo, torbellino de ideas, diálogos a partir de un texto o de una imagen, estudio de casos, entrevistas, murales de frases, rompecabezas, grupos de investigación, dramatizaciones, etc. Blasco,, Bueno, Navarro, y Torregrosa, D. (2002) propone identificar aspectos de los compañe-

ros, cuestionarios personales, identificar fallos y cualidades, agregar adjetivos a las emociones, torbellinos de ideas para expresar las emociones más cotidianas, ponernos en el lugar de otro, Phillips sobre la impulsividad, analizar consecuencias de la impulsividad, analizar los derechos de cada uno, importancia de la comunicación (poesía y SMS), características del chat, buscar situaciones creativas, completar narraciones, trabajar los bloqueos, etc.

Una de las estrategias usadas para eliminar la ansiedad ante los exámenes es enseñar a respirar, relajación, eliminación de pensamientos negativos. Como toda acción educativa debe planificarse, evaluarse y proponer mejoras en su acción.

6º EXPERIENCIAS PROPIAS

En casi todos los modelos anteriormente expuestos he trabajado la Educación emocional.

1º De manera ocasional.

A) Durante varios años, la Consejería de Educación de Murcia ofertaba a los Centros una serie de actividades para completar la formación del alumnado. Se contrataba a unas empresas que durante tres, cuatro o seis sesiones, los profesionales de ellas acudían al Centro, para trabajar en la hora de tutoría. En ellas se trabajaba la autoestima, el autoconcepto, la asertividad, adaptándola siempre al programa contratado. A pesar de los resultados favorables inmediatos, no producía efectos positivos debido a la falta de continuidad, y al ser personal ajeno al Centro.

B) Con el alumnado de 2º de Bachillerato, un grupo de orientadores realizamos un programa para afrontar la ansiedad ante los exámenes. Constaba de cuatro sesiones para controlar las emociones, y se realizó un díptico con consejos prácticos. Lo realicé durante varios cursos académicos con una evaluación positiva por parte del alumnado.

2º Programas paralelos

- A) Durante los cursos 1999-2000 y el siguiente, la Consejería de Educación programó un curso de nueve sesiones para formar Escuelas de Padres. Fuimos nueve profesionales que impartimos clases en todos los Centros de Profesores en nueve semanas diferentes, cambiando el turno de exposición. El tema que me asignaron se trataba de aconsejar a los padres sobre las relaciones en familia, cómo conseguir la autonomía en sus hijos, cómo favorecer la motivación, cómo potenciar la autoestima, cómo establecer valores positivos, etc. La experiencia fue positiva, y aunque en muchos de los Centros que acudieron no tuvo continuidad, en otros se fomentó la creación de una Escuela de Padres, como fue en el IES Gil de Junterón de Beniel, debido a la implicación del equipo directivo.
- B) En el IES Ingeniero de la Cierva, donde existe Ciclos Formativos de Grado superior de la Familia de Sanidad, con este alumnado, los tutores de dicho ciclo y yo realizamos una actividad sumamente satisfactoria. Se trataba de concienciarlos sobre el trata afectivo para con el enfermo. El alumnado preparó varias sesiones, con dramatizaciones, diapositivas, coloquios. Fue muy favorable la evaluación del alumnado y del profesorado.

3º En el Plan de Acción Tutorial

Al programar a principio de curso el Plan de Acción tutorial establecía sesiones de tutoría para trabajar el autoconcepto, la escucha activa, potenciar cualidades, etc. Estas actividades las realizaban los tutores. Pero cada año se ideaba alguna actividad conjunta para favorecer desde la acción tutorial la Educación Emocional:

- A) Para favorecer la empatía se elaboraba postales de navidad para los niños enfermos en horas de tutoría y al final del primer trimestre se organizaba una visita al hospital con dichas postales o bien con algunos regalos.
- B) Para favorecer la igualdad entre ambos sexos, se realizaba un concurso de carteles, elaborados en hora de tutoría y se exponían en el Centro. Se contó en muchas ocasiones con el Departamento de Artes Plásticas. Otro curso se reali-

zo un mural con frases del alumnado. Otro curso se realizó un certamen de poesía o de cuentos.

C) Circuito sin Barreras. Con la Federación de Asociaciones Murcianas de Personas con Discapacidad Física y/u Orgánica, se realizó un programa que consistía en charlas de sensibilización, y realizar un circuito sin barreras. Buena acogida por el alumnado.

D) Visita ASSIDO, Asociación para personas con síndrome de Down , realización de talleres y partido de fútbol. Se ha realizado varios años seguidos con buena acogida.

4º Plan de Educación emocional para grupos con problemas de comportamiento.

A)En el IES Ingeniero de la Cierva, se realizó una experiencia positiva en el año 2005. Existía en segundo y tercero de Educación Secundaria un alumnado con características similares aunque estaban escolarizados en distintos grupos. Eran repetidores, con conductas muy problemáticas, con expulsiones continuas, que no favorecían la convivencia ni el trabajo en las aulas. Con el visto bueno de la dirección de Centro se organizó un proyecto para este alumnado. Consistía que todos los días saldrían dos horas del aula para formar un grupo nuevo con 6 alumnos. En esas dos horas se trabajaba la educación emocional a bases de juegos diseñados para ellos, pinturas, etc. Anteriormente se había realizado un estudio de sus intereses y se programaron las actividades según sus centros de interés. El profesorado que impartió estas actividades fueron alumnos en prácticas de Educación Social, por lo que no tuvo continuidad, pero la experiencia fue positiva.

B) Esta misma experiencia fue realizada en el IES la Basílica, con alumnos de Educación Social, con bailes, elaboración de maracas, etc. Se consiguió mejorar las relaciones interpersonales.

5º Programas integrados:

A) En el año 2002, presenté un proyecto titulado *Salud emocional* a la Consejería de Sanidad y Consumo, en una convocatoria pública, y fue seleccionado.

En este proyecto, también presentado al Centro de profesores y recursos Murcia II, como un proyecto de formación en Centros, participaron 15 profesionales de diversas materias. El programa, una vez valorados algunos de los existentes en ese momento (el GROP, Valentín Martínez, Goleman, Vallés y Vallés, PIELLE, entre otros) tenía los siguientes contenidos:

A) Estudio de las emociones	D) Autoconcepto y autoestima	G) Resolución de conflictos
B) Motivación y emociones	E) Comunicación y emociones	H) Toma de decisiones
C) Control emocional y control de estrés	F) Relaciones interpersonales	I) Habilidades de vida

Cada profesor hizo un estudio científico de uno de los contenidos y a la vez propuso desde su área actividades para desarrollar estos contenidos. Así, por ejemplo, la profesora de Lengua, Doña Elena Gómez, propuso siete actividades desde su asignatura para el ciclo de Eso y para 1º de Bachiller, identificando emociones de textos, relación entre la emoción y consecuencias, desarrollando un vocabulario básico sobre las emociones, identificación de sistemas de comunicaciones, etc. Doña Maravillas Cánovas, propuso actividades para la hora de tutoría sobre las relaciones interpersonales, por medio de cuestionarios, preguntas abiertas, juicios, etc. Doña María de Carmen Esteban y Doña Esther Pascual propusieron actividades para controlar las emociones utilizando el ensayo mental, el pensamiento positivo, la relajación muscular, analizar el odio hacia otra persona...

Una vez elaborado el material y recogido en el libro: *Salud emocional*, Don Francisco Izu, tutor del Programa de Diversificación del IES Ingeniero de la Cierva, lo puso en práctica, seleccionando las actividades según las capacidades del alumnado.

Todo este trabajo fue evaluado positivamente y se editó el libro donde se recoge todo el trabajo realizado.

6º Como parte integrante en los currículos

Durante varios años en el Instituto La Basílica, un grupo de profesores realizó trabajos sobre emociones, con modelo de las fichas elaboradas anteriormente.

Pero se dio un paso más en este proceso. En el año 2010, un grupo de profesores trabajamos la *Educación emocional y la convivencia* con el planteamiento siguiente: Buscar las aportaciones desde cada área a la salud emocional y llevar a cabo las actividades propuestas por ellos. Colaboraron el profesorado de Lengua, de Latín y Griego, de Matemáticas, Ciencias Naturales, Educación Física, Geografía, Tecnología y la profesora de Pedagogía Terapéutica. Estas actividades se llevaron a la práctica en el Programa de Iniciación profesional, adaptándolas al alumnado.

El trabajo realizado era un *Programa de Centro*, aplicado al alumnado del Centro, tanto de ESO, Bachillerato e Iniciación Profesional y el resultado, una vez valorado, fue muy positivo. Como resultado se publicó el libro *Salud emocional y convivencia* donde se exponen todos los trabajos.

Estas experiencias permiten constatar la gran creatividad del profesorado de Secundaria y son modelos de como se puede impartir esta educación.

BIBLIOGRAFÍA

-Adam, E. (2003). *Emociones y Educación: Qué son y como intervenir desde la escuela*. Barcelona: Grao.

- Adaros Rojas, M. (2013). Implicaciones de los nuevos estándares pedagógicos para el desarrollo de la competencia emocional en la formación inicial del profesorado. *Revista temas de educación*, 19.
- Álvarez González, M. (Coord.) (2001). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Barcelona: CISSPRAXIS.
- Ambrona T., López-Pérez, B. y Márquez M. (2012). Eficacia de un programa de Educación Emocional Breve para incrementar la competencia emocional de niños de Educación Primaria. *Revista REOP*, 23 (1).
- Ayuda-Pascual, R., y Martos-Pérez, J. (2007). Influencia de la percepción social de las emociones en el lenguaje formal de niños con síndrome de Asperger o autismo de alto funcionamiento. *Revista de Neurología*, 44(2), 57-59.
- Bermúdez, M. P. (2001). *Déficit de autoestima*. Madrid: Pirámide.
- Bisquerra R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21 (1), 7-43.
- Bisquerra, R (2001). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Wolters Kluwer.
- Blasco, J. L. Bueno, V., Navarro, R., y Torregrosa, D. (2002). *Educación Emocional. Propuesta para tutoría*. Valencia: Generalitat Valenciana.
- Branden, N. (2000). *La psicología de la autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Díaz, J. (2001). La violencia en la escolar: Diagnóstico y prevención. *Revista Psiquiátrica Psicológica del Niño y del Adolescente*, 1 (1), 57-79.
- Domínguez, E. (2014). Emociones y ciencias sociales en el siglo XX: la pre-cuela del giro afectivo. *Athenea Digital*, 14, 263-288.
- Extremera Pacheco N. y Fernández-Berrocal P. (2003). Inteligencia Emocional. Supresión crónica de pensamientos y ajuste psicológico. *Boletín de psicología* 70 (3), 79-95.
- Extremera Pacheco N. y Fernández-Berrocal P. (2013). Inteligencia emocional en adolescentes. *PADRES Y MAESTROS*, 352, 34-40.

- Fernández-Berrocal, P., Extremera, N. y Ramos, N. (2003). Inteligencia emocional y depresión. *Encuentros en psicología social*, 1(5), 251-254.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente*. Méjico: Fondo de Cultura económica.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence. Why it can matter more than IQ*. Nueva York: Bantam Books. (Versión castellana: *Inteligencia emocional*, Barcelona, Kairó).
- Greenberg, L. y Pavio, S. (2000). *Trabajar con las emociones*. Barcelona: Paidós ibérica.
- Grop. (1988). Educación emocional. En M. Álvarez y R. Bisquerra, y Manual Vélaz de Medrano, *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- Grop. (1999). Actividades de educación emocional. En M. Álvarez y R. Bisquerra, *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Horrocks, J. (1984). *Psicología de la adolescencia*. Ciudad de México: Trillas.
- Inhelder, B y Piaget, J, *De la logique de l'enfant a la logique de l'adolescent*. Paris: Presses Universitaires de France
- Jimeno, A. P., Bilbo, I. E., Sáez, M. S. C., y Odriozola, E. E. (2011). Las variables emocionales como factores de riesgo de los trastornos de la conducta alimentaria. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 11(2), 229-247.
- Lozano, J., Alcaraz, S., y Bernabeu, M. (2012). Competencias emocionales del alumnado con Trastornos del Espectro Autista en un Aula Abierta Específica de Educación Secundaria. *Aula Abierta*, 40 (1), 15-26.
- Martínez Contrera, Y. A. (2014). El liderazgo transformacional en una institución educativa pública . *Educación XXIII*, (44), 7-28.

- Miñaca M.I Laprida, Mirian I (2013). Análisis de programas relacionados con la Educación Emocional desde el modelo propuesto por Salovey y Mayer. *Revista de Educación*. 17.
- Morales, M.S. y Cuenca, MA. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos: introducción prácticas al complejo mundo de los sentimientos*. Madrid: Narcea.
- Musitu, G. y Cava, M.J. (2003). El rol del apoyo social en el ajuste de los adolescentes. *Intervención Psicosocial*, 12 (2), 179-192.
- Palencia, B. (2014). *Diseño de un modelo de intervención del suicidio en niños y adolescentes*.
<http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/5027/13923544-2014.pdf?sequence=1> Consultado 18/03/2014.
- Poseck, B. V. (2006). Psicología positiva: una nueva forma de entender la psicología. *Papeles del psicólogo*, 27 (1), 3-8.
- Cid-Monckton, P., y Pedrão, L. J. (2011). Factores familiares protectores y de riesgo relacionados al consumo de drogas en adolescentes. *Rev. Latino-Am. Enfermagem*, 19, 738-45.
- Ramírez C. y Veracierta, B. (2011) Programa educativo basado en inteligencia emocional (I.E.) para mujeres sexualmente vulnerables (prostitución). Tesis doctoral.
- Salovey, P., y Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- Sánchez Alvarez P., Aroca M.J., Morote, A., y Nicolás M.T. (1997). *Educación para la salud*. Cieza: Gráficas Cieza.
- Sanchez Alvarez, P.(2005). *Violencia de Género*. Murcia: Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P (Coord.). (2003). *Canon para la convivencia*. Murcia: Nausicaä.
- Sanchez Alvarez, P.(Coord.) (2003). *Salud emocional*. Murcia: Nausicaä.

- Sánchez Alvarez, P. (2007). *Empoderamiento. Recursos para conseguir la igualdad*. Murcia: Diego Marín.
- Sánchez Alvarez, P. (Coord). (2010). *Salud emocional y convivencia*. Murcia: Nausicaä.
- Sanchez Alvarez, P. et al (2006). *Salud y desarrollo sostenible*. Murcia: Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P. et al. (2005). *Coeducación. Todas y todas somos iguales*. Murcia: Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P. (Coord.). (2004). *Influencia del autoconcepto en el rendimiento escolar*. Murcia: Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P. y Izu, F. (2005). *Cómo mejorar la convivencia*. Murcia: Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P., Marín Sánchez, A y Marín Sánchez. P. (2004). *Escuela promotora de salud*. Murcia:Nausicaä.
- Sánchez Alvarez, P. (2005). *Tareas de orientación en Educación Secundaria*. Murcia: Diego Marín.
- Trujillo, E. V., y Barrera, F. (2002). Adolescencia, relaciones románticas y actividad sexual: una revisión. *Revista Colombiana de Psicología*, 11(1), 115-134.
- Vallés Arándiga, A, y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional IV*. Editor: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.
- Vallés Arándiga, A. y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional II*. Editor: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.
- Vallés Arándiga, A. y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional I*. Editor: EOS. Gabinete de Orientación Psicológica.
- Vallés Arándiga, A. y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional V*. Editor: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

Vallés Arándiga, A. y Vallés Tortosa, C. (1999). Refuerzo de la inteligencia emocional III. Editor: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

Vallés Arándiga, Antonio; Vallés Tortosa, C. (2000). *Inteligencia emocional, aplicaciones educativas*. Editor: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

TÍTULO: PROYECTO ICEBERG.PIEC.

Autora: M^a Dolores Sánchez Martínez

I.E.S Luis Manzanares – Torre Pacheco

RESUMEN:

El Proyecto Iceberg.piec es una experiencia llevada a cabo en le I.E.S Luis Manzanares de Torre-Pacheco, Murcia, desde el curso 2011/2012. Es un planteamiento educativo y metodológico que fortalece y rentabiliza el espacio de coordinación tutorial en la Enseñanza Secundaria. Como experiencia educativa parte de un análisis de necesidades puntuales y de unas variables tanto internas como externas que determinan el contexto en el que se realiza. Este Proyecto tiene un marcado carácter preventivo, está dirigido a todo el alumnado de secundaria y profesorado que participa en la coordinación tutorial. Pretende por un lado detectar precozmente aquellos factores de riesgo que dificultan la convivencia del centro e inciden directamente en dar a conocer los factores de protección que para nosotros son los mejores predictores de una convivencia saludable.

1.- ANTECEDENTES:

El I.E.S Luis Manzanares se encuentra en el municipio de Torre-Pacheco, en la actualidad es acogedor de 19 nacionalidades, característica de la que goza desde hace décadas, y diversidad de tipologías de alumnado. Es un microcosmos de aprendizaje que reúne unas condiciones idóneas para trabajar y apostar por el enriquecimiento de la diferencia. Por otro lado apuesta por introducir medidas organizativas y pedagógicas que den respuesta a todo tipo de alumnado y que a su vez favorezca el desarrollo integral de la persona. Desde la última revisión del Proyecto Educativo realizada en el 2007 a través de comisiones mixtas llevadas a cabo en la Comisión de Coordinación Pedagógica nuestro centro apuesta por una pedagogía del éxito, contribuyendo de manera efectiva en la mejora educativa.

A continuación destacamos algunos hitos de en años anteriores al desarrollo de Proyecto y que han supuesto la base sobre la que se ha ido construyendo

“Iceberg.piec”:

Curso 2008/2009: Proyecto de Formación en Centros: Hacia una escuela inclusiva.

Enero de 2009 y curso 2009/2010: Plan de mejora: “El alumno tutor”. Nacen primeros productos de Creacultura “el color de una sonrisa” I Jornada de Creacultura.

Curso 2010/2011: Plan de mejora: “El profesor tutor individualizado”. II Jornada de Creacultura

Curso 2011/2012: Nace las primeras pinceladas del Proyecto Iceberg.piec. III Jornada de Creacultura.

Curso 2012/2013: Plan para la mejora del éxito escolar: La sinergia de los planes

Curso 2013/2014: Plan para la mejora del absentismo escolar.

Definimos nuestra experiencia educativa como Proyecto Iceberg.piec. La primera parte de la denominación hace referencia al *iceberg*, cuya analogía representa que lo que vemos en nuestro alumnado es sólo la punta de su verdadero potencial. La segunda parte de la denominación, “*piec*”, alude a los tres pilares básicos sobre los que se construye el Proyecto: Inteligencias Múltiples, Emociones y Creatividad.

1.1.- ANÁLISIS DE NECESIDADES:

El acontecimiento, hecho que desencadena todo el proceso de construcción de esta experiencia parte de la valoración que se realiza en la memoria del Departamento de Orientación. En reunión interna realizamos un análisis y pequeño estudio de los casos atendidos durante el curso. La derivación a nosotros venía por ser catalogados como alumnos/as “conflictivos”, o por la participación en situaciones de conflicto. En este pequeño estudio nos centramos en el análisis de la demanda: número de las mismas, motivos por los cuales se manifestaban los conflictos y estrategias que utilizaban para resolverlos. De esta primera intervención surge nuestra primera necesidad. Tanto en el origen de la demanda como en el análisis de la misma, existía implícitamente un punto

de partida común que bloqueaba nuestra intervención en muchas ocasiones, la interpretación del conflicto como una situación negativa. De esta interpretación observábamos como se podían generar en ocasiones mecanismos defensivos de evitación del conflicto, delegación de responsabilidad en los mismos.

Primera necesidad: Conceptualizar y reinterpretar el conflicto en claves positivas. Entendimos que trasladar el enfoque en su vertiente positiva nos permitiría por un lado actuar de forma preventiva y proactiva fortaleciendo tanto los aspectos personales como contextuales que intervienen en una adecuada resolución del conflicto.

Por otro lado, cualitativamente pudimos observar que en la raíz de la mayoría de los casos que se nos presentaban se escondía una dificultad para analizar la situación del conflicto, dificultad para generar alternativas a la situación conflictiva e incapacidad para gestionar las propias emociones así como para identificarlas en los otros. Surgen así las siguientes necesidades:

Segunda necesidad: Entrenar al alumnado para que desarrollara los distintos tipos de inteligencia, ayudarles a que conocieran cuáles serían sus puntos fuertes cognitivamente y establecer puentes o enlaces para ir mejorando en aquellos puntos más débiles.

Tercera necesidad: generar contextos productivos donde pudiera manifestar el producto de su aprendizaje.

Cuarta necesidad: que un alumno/a fuese competente emocionalmente, para ello era necesario que conociese y regulase sus propias emociones, así como que fuese capaz de identificarlas en los otros.

Quinta necesidad: De igual manera creímos que generando pensamientos divergentes ayudaría y contribuiría en la resolución de conflictos, creando distintas posibilidades para solucionar el mismo, así como requiriendo de un pensamiento más flexible para identificar las variables que incidían en la situación del conflicto.

2.- ESTRATEGIAS Y ACTUACIONES:

Una vez analizada la situación de partida de nuestro alumnado, lanzamos tanto al Equipo directivo, como al Claustro nuestra propuesta de trabajo.

2.1.- EI PROCESO:

El proceso para llegar al punto en el que nos encontramos es lento. Entendemos que para implementar un cambio en el centro es necesario establecer una serie de pasos: 1.- Conocer en qué consiste el cambio; 2.- Sentir la necesidad de querer cambiar en el sentido que se especifica (fidelizarte con la idea); 3.- Actuar en consecuencia.

El marco en el que se lleva a cabo la experiencia es la tutoría, por tanto es muy importante que los tutores, como agentes principales de llevarla a cabo, fuesen los primeros en conocerla y en participar de la misma.

Establecimos una pequeña hipótesis de trabajo y marcamos una ruta seguir.

1.- En reuniones internas del departamento de orientación:

Empezamos a identificar las siguientes características del alumnado entendidas como **factores de riesgo**: un *pensamiento rígido, inflexible* que le hacía percibir la realidad de la situación en ocasiones de manera distorsionada. *Dificultad en generar alternativas* distintas a la situación conflictiva. *Incapacidad para gestionar sus propias emociones*. Identificación del *conflicto* como *negativo*.

Nos preguntamos sobre los **factores de protección** que favorecerían la resolución del conflicto de manera adecuada y que nos ayudarían a ir cambiando esta situación.

- ✓ Entender el **conflicto** como un hecho que acontece en la vida en los distintos planos de la misma y que nos puede servir para aprender, crecer. Conflicto positivo que nos invita al cambio de nuestras percepciones, creencias erróneas, prejuicios. Para identificar el conflicto desde esta perspecti-

va decidimos que íbamos a explicitarlo con la palabra RETO o DESAFÍO.

- ✓ Potenciar el Desarrollo cognitivo a través de la exposición de distintos retos relacionados con los distintos tipos de **Inteligencias** como indica Gardner (83). Entendemos el constructo Inteligencia como **Múltiple** es la «capacidad mental de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas». Intentaremos que el alumnado ponga en funcionamiento más de una para llevar a cabo cada uno de los distintos retos que se le plantean. Nos interesa sobre todo priorizar la Inteligencia intrapersonal “capacidad de conocernos, aceptarnos y adaptar la propia manera de actuar a este conocimiento...” Del Pozo (2008, p.52) y la interpersonal entendida como “capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos...” Del Pozo (2008, p.52). También participamos de la idea de Feuerstein, la Inteligencia es modificable y el papel de la educación en este sentido es de vital importancia
- ✓ Las **emociones** sería otro factor decisivo, rescatamos el concepto de inteligencia emocional “habilidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las demás personas y la capacidad para regularlas” Bisquerra (2011, p.8).
- ✓ La creatividad es el otro pilar que consideramos fundamental, pues implícitamente estamos convencidos de que una de las llaves que pueden abrir el pensamiento rígido e inflexible es la posibilidad de crear oportunidades de aprendizaje que primero sobre el papel y posteriormente interpretándolas en nuestro pensamiento permitan:
 - Generar muchas posibilidades ante un RETO.

- Generar posibilidades lo más diferentes posibles ante un RETO.
- Generar posibilidades lo más elaboradas posibles que nos lleven desde el mundo de lo imaginado a lo real y de lo real a la imaginación.

El ***Pensamiento Divergente*** concepto rescatado desde la Teoría de Guilford se caracteriza esencialmente por la búsqueda de múltiples respuestas, alternativas, para resolver un problema.

Atendiendo a estos factores de protección empezamos a idear el Proyecto estableciendo unos objetivos tanto con el alumnado como con el profesorado, la familia y el centro.

A continuación pasamos a enunciar los mismos.

2.2.- EL PROYECTO ICEBERG.PIEC

2.2.1. – OBJETIVOS:

Finalidad: Potenciar y desarrollar los distintos tipos de inteligencia, generar oportunidades para conocer y controlar las emociones a través de una metodología creativa.

Cuando nos planteamos la necesidad de intervenir con el alumnado para que generen alternativas diferentes en la resolución del conflicto, observamos como de manera casi automática podríamos incidir en otros aspectos: El de la inteligencia inter e intrapersonal y la creatividad.

Objetivo general: Conceptualizar e interpretar el conflicto como una oportunidad de cambio, aprendizaje, superación, crecimiento, reto. Crear conflictos en distintos planos (inteligencias, creatividad,..) para dar respuestas, soluciones a los mismos, de manera diferente. Visualizar el aprendizaje creando oportunidades para ponerlas en práctica.

2.2.1.1-PADRES:

A) Informarles de la nueva metodología que vamos a prac-

ticar en el aula a través de las tutorías, y de los objetivos que perseguimos con la misma.

B) Entrenarles en algunas estrategias que paralelamente se pueden trabajar en casa para resolver los conflictos.

C) Formarles en la educación emocional como pilar básico en la construcción de una identidad psicológicamente sana.

D) Implicarles en nuestra experiencia, favoreciendo cauces de comunicación y participación conjunta.

2.2.1.2. – PROFESORADO:

A) Informarles de la necesidad de trabajar con el alumnado nuevas estrategias para la resolución de conflictos.

B) Favorecer el aprendizaje mediante la observación, el modelaje.

C) Concienciar de la necesidad de incorporar en el currículo la educación emocional como pilar básico en la modificación de conductas.

D) Dar a conocer estrategias para que el alumnado desarrolle distintos tipos de inteligencia.

E) Entrenar en la metodología de trabajo en equipos de cooperación.

F) Introducir de manera explícita aprendizajes que fomente el pensamiento divergente.

2.2.1.3.-ALUMNADO:

A) Informarles de la nueva metodología que vamos a practicar en el aula a través de las tutorías, y de los objetivos que perseguimos con la misma.

B) Entrenarles cognitivamente en un pensamiento divergente que fomente la creatividad.

C) Formarles en la educación emocional como pilar básico en la construcción de una identidad psicológicamente sana.

D) Ayudarles y guiarles para que resuelvan sus conflictos de manera eficaz.

2.2.1.4.- CENTRO:

A) Inicio de creación de una cultura en la que confluyan aspectos individuales, del grupo, la sociedad y aceptación por la diferencia entendida ésta como fuente de enriquecimiento. (Espacio CREACULTURA)

B) Generar ambientes productivos estimulantes que permita la manifestación de las competencias aprendidas.

C) Fomentar el trabajo interdisciplinar y en equipos.

D) Implementar los principios metodológicos de la Investigación-Acción.

2.3.- ACTUACIONES

Desde el inicio del curso se pone en marcha este proyecto enmarcado dentro del Plan de Acción Tutorial.

1.- En **septiembre** actuaciones con el **profesorado**:

a) Presentación del proyecto: invitamos a todo el profesorado a conocer el proyecto;

b) con los tutores: Formación básica sobre los tres pilares de la Acción Tutorial: realizamos actividades modelo de lo que se va a desarrollar en el aula.

2.- Durante el curso con el **profesorado**:

En las **coordinaciones de tutores**: tanto los tutores como jefatura de estudios y otros profesionales participan de las dinámicas, estableciendo al final, un pequeño feedback de las mismas. Esta parte es fundamental pues de ella depende el éxito del programa. El trabajo desde la perspectiva de consulta por el orientador hacia sus compañeros cobra en las coordinaciones de tutores todo su sentido. Es un pequeño laboratorio donde se exponen los retos a todo el profesorado y permite visualizar distintos posicionamientos sobre la tarea a realizar, emociones con las que se van a encontrar después, de esta manera pueden anticipar algunas de las situaciones que les sucederá posteriormente en el aula

3.- Con el Centro:

A nivel de Centro: Tanto en claustro ordinarios como punto del orden del mismo, como en claustro específico para ello (al final del curso) realizamos una exposición de la práctica anual.

Por otra parte la semana de Creacultura en el Centro sirve para poder compartir distintas experiencias que se han ido llevando a cabo durante los trimestres anteriores.

4.- Con la familia

Con las familias: Individualmente y a través de entrevistas personales tanto la Orientadora, como los tutores explican el funcionamiento de las tutorías y piden colaboración a los padres. Este curso se ha realizado una escuela para padres.

5.- Con el alumnado

Como grupo: en horas de tutoría.

Individual: En asesoramiento individualizado.

3.- RESULTADOS

Los resultados del Proyecto valoramos el momento en el que se encuentra, tal y como nos hemos referido en apartados anteriores, la implementación

de un Proyecto de esta naturaleza es un proceso lento que pasa por distintas fases:

Primera fase, darlo a conocer: En la actualidad está integrado en el Proyecto Educativo de Centro. La mayoría de los compañeros lo conocen aunque los que más conocimiento tienen del mismo son los tutores y el equipo directivo. Creamos un modelo para evaluar este momento.

Durante el desarrollo: Análisis de cada actividad en coordinación de tutores. De las evaluaciones realizadas en cuanto a la idoneidad del mismo, implicación del alumnado y profesorado en el mismo, los resultados son muy favorables siendo estas actividades como las más votadas tanto por el alumnado como el profesorado para repetir en próximos cursos.

Final del curso: Evaluación específica del Programa a través de las tutorías e integrado en la memoria del departamento.

4.- CONCLUSIONES.

Sabemos hoy en día que la gestión de nuestras emociones es una tarea educativa, pero ¿debe tener su espacio en el currículo más allá de la transversalidad? Debemos hacer explícitos estos objetivos educativos, conocerlos, pero ¿con su conocimiento es suficiente?

Hablar de emociones es un primer paso, creernos que son necesarias e imprescindibles y hacer ese compromiso nuestro, puede ser un segundo paso, pero el verdadero aprendizaje de las emociones lo encontramos cuando nos movilizamos y somos capaces de actuar educativamente, desde las emociones que nos encontramos en el aula, en los recreos, los pasillos, en las reuniones de coordinación, en esos claustros y reuniones de equipo.

Es primordial para que aprendamos a trabajar en equipo y produzcamos ambientes creativos y que favorezcan el aprendizaje que contemos con espacios de intercambios y comunicaciones que se encuentren dentro de nuestro horario lectivo y se contemplen como ello.

Analizar y detectar necesidades en un centro, establecer propuestas y planes de mejora integrados en el mismo implica tener en cuenta en los centros

educativos los principios metodológicos de la Investigación-Acción. La reflexión pedagógica debe conjugar un espacio vital para la misma.

5.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

De Bono, E. (1999). *Aprende a pensar por ti mismo*. Barcelona: Editorial Paidós Plural.

Brunet, J.J., Negro, J.L. (1.989). *Tutoría con adolescentes: Técnicas para mejorar las relaciones interpersonales a lo largo del curso*. Madrid. Ediciones San Pío X.

Bisquerra, R.(2011). ¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y adolescencia. *Faros,(1),8*.

Cobo,M y coord. Galindo.A (2007).*Emociónate: Programa de Desarrollo en Competencias Emocionales*. Madrid: Editorial ICCE.

Colectivo Amani.(1996). *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Madrid: Editorial Popular.

Del Pozo Roselló.M (2008). Inteligencias Múltiples. *Cuadernos de Pedagogía,376,48-54*

Michalko, M.(2002). *Los secretos de los genios de la creatividad*. Barcelona: Editorial Gestión 2000.

Mestre,J.M.,Fernández,P.(2012).*Manual de Inteligencia emocional*. Madrid: Editorial Pirámide.

Porro,B(1999).*La resolución de conflictos en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós Educador.

Rodríguez,M.A y Estellés,C.(2008). *Inteligencia emocional y social en el aula. Taller I: Conciencia de uno mismo y conciencia social*. Valencia: Editorial brief.

TALLER DE ENCUENTRO DE PADRES
María del Carmen Esteban Fajardo – Inmaculada Nicolás Lorca
IES ABANILLA

Ser padre es recorrer un camino, se aprende a medida que se avanza....

RESUMEN

Ante los vertiginosos cambios sociales y la necesidad de responder a dichos cambios, se ve necesario crear un espacio de encuentro y formación para canalizar todas las demandas de las familias. En nuestro instituto sensible a dicha realidad, sentimos la necesidad de crear un espacio de encuentro para dotar a los padres de herramientas que ayuden a desarrollar de forma funcional su rol de padre/madre. En estos dos últimos años, conscientes de la importancia del desarrollo personal, y de cómo influye positivamente en todo el entorno familiar, dimos un paso más allá creando un taller de encuentro donde se ha trabajado de forma práctica y vivencial el componente afectivo de la comunicación. Dando un lugar destacado a la educación emocional como soporte a todas las actividades realizadas. El objetivo final es conseguir padres y madres más “presentes”.

ANTECEDENTES

Cada día en los departamentos de orientación escuchamos la preocupación de padres y madres que nos transmiten su impotencia y no saber qué hacer ante la educación de sus hijos, y sobretodo, la dificultad en la comunicación con ellos. Esta actividad surge de nuestra experiencia en Escuelas de Padres, donde dar exclusivamente información es válido para momentos puntuales, pero no supone un cambio en el receptor, en las familias. La información exclusivamente no modifica actitudes. Puede generar más frustración y culpabilidad en los padres, al sentir que no alcanzan el modelo que se presenta como

ideal. Además ésta se encuentra al alcance de cualquiera en la red donde hay experiencias muy buenas como por ejemplo la página web “Universidad para padres” de J. Antonio Marina.

La evolución de la Escuela de Padres transcurre de la siguiente manera:

Curso 2011-12 ----- Charlas informativas con alguna dinámica participativa.

Curso 2012-13 ----- Taller de padres.

Curso 2013-14-----Taller de Encuentro.

Así pues, queríamos dar un paso más allá, y trabajar de forma más práctica, pasando de *Escuela* (padre pasivo, recibe información y como máximo trabaja los conflictos a nivel cognitivo, no emocional) a *Taller de encuentro*, donde los padres y madres, desde su realidad, de forma vivencial aprenden a gestionar los problemas desde la práctica. Se hace más énfasis en los procesos, en cómo integrar en el día a día, las técnicas que se van aprendiendo. La experiencia que estamos llevando a cabo se basa en trabajar la persona del educador, tomando conciencia de dónde estamos y cómo nos relacionamos. Ser conscientes de que las emociones y/o sentimientos son la guía y el soporte de muchas de nuestras actuaciones. Entender la importancia del lenguaje no verbal en nuestra comunicación diaria, comprendiendo que en ocasiones no coincide con lo que se siente y piensa.

Nuestro planteamiento se fundamenta en:

- La teoría de la comunicación de Paul Watzlawick. “Es imposible no comunicarse”.
- Psicología humanista: Carl Rogers y Robert R. Carkhuff. “Ayudar a que cada uno encuentre su solución”.
- Pedagogía sistémica: Angélica Olvera. y Constelaciones familiares: Bert Hellinger. “Cada uno en su lugar”.
- Inteligencia emocional de Daniel Goleman. Gestión de emociones.

En el taller que hemos llevado a cabo, se han tenido en cuenta las demandas de los participantes incidiendo más en el aspecto afectivo. Hemos trabajado la importancia de mantener los vínculos afectivos en las relaciones familiares.

Objetivos:

- Reflexionar y tomar conciencia de cuáles son las formas habituales de comunicación en la familia.
- Identificar y gestionar las propias emociones para lograr una comunicación funcional.
- Adquirir conocimientos y experiencias para un desarrollo personal que mejore las relaciones familiares.
- Profundizar en todo lo relacionado con el rol paterno y materno.
- Valorar la importancia de educar con límites.
- Ofrecer modelos de comportamiento para dar ejemplo a los hijos.
- Enfrentar y resolver mejor los conflictos interpersonales dentro del seno de la familia.
- Aprender a escuchar y comprender lo que sienten y piensan nuestros hijos.

ESTRATEGIAS Y ACTUACIONES

Según Bisquerra (2011) las necesidades sociales: ansiedad, estrés, depresión, violencia, consumo de drogas, etc...pueden encontrar una respuesta en la educación emocional. Todo esto es manifestación del analfabetismo emocional. Por tanto en este “taller de Encuentro” se ha trabajado mucho en este sentido: el desarrollo de competencias emocionales, entendidas como competencias básicas para la vida.

Puesta en práctica de esta experiencia:

- Pasar información a todos los padres de nuestro alumnado, a través de una circular, del inicio del Taller de Encuentro. En este curso escolar, también se ha pasado la información por vía sms.
- Primera toma de contacto, donde las asistentes (sólo vienen madres) expresan los temas que más les interesan.
- Las coordinadoras del taller recogen esas demandas y , en la siguiente reunión, facilitaran al grupo el material (en papel, e-mail..) de los temas que han demandado como soporte para trabajar en las sesiones de forma más vivencial. Ya desde el primer momento se trabaja de forma práctica.

Contenidos:

1. Etapas evolutivas. Adolescencia
2. Comunicación familiar: Asertividad , Escucha Activa, Consenso
3. Autoestima
4. Pautas educativas
5. Principios educativos: disciplina, normas y límites.
6. Prevención de conductas de riesgo: consumo de drogas, anorexia, redes sociales,...

Metodología

La metodología utilizada ha sido: activa, participativa, flexible, vivencial.

La disposición del aula de trabajo siempre ha sido en círculo para trabajar a través de distintas técnicas de dinámica de grupo.

Se ha trabajado por parejas, en pequeño y gran grupo. Una de las técnicas utilizadas ha sido el role-playing.

En las sesiones se han introducido actividades de relajación y meditación para profundizar en los temas tratados.

Constelaciones familiares.

Actividades

- Adolescencia. Etapa evolutiva: Se realiza una relajación y visualización para que se vieran como adolescentes “Ni yo me entiendo”. A raíz de esta experiencia entienden mejor a sus hijos e hijas.
- Rol de padres. Ver qué rol de padres desarrollan y en qué se parece al de su familia de origen. Qué mensajes parentales recibieron y, en qué se parecen a los que dan.
- Autoestima. Trabajar su autoestima. Ejercicio en el que se intentaba recordar qué valoraban sus padres de ellas y si eso lo han enriquecido o siguen transmitiendo lo mismo a los hijos. Ser conscientes de qué les han transmitido y cómo lo transmiten.
- Pautas educativas: Role-playing para trabajar situaciones que les preocupan (tema de alimentación, estudios de los hijos,...) y cómo los resuelven: De forma agresiva, pasiva o asertiva.
- Trabajar los miedos. Cómo son abordados. (Lo que ocultamos persiste).
- Disciplina, normas y límites. Actividades para diferenciar límites que atraviesan, destruyen la comunicación y límites que frenan, límites amorosos, construyen.
- Practicar la importancia de estar “presente”. Ejercicio en parejas para tomar contacto del otro y de uno mismo.
- En tríos se han trabajado los mensajes parentales, y se ha analizado como son transmitidos a los hijos.
- Con técnicas gestálticas se ha trabajado para la toma de conciencia de luces y sombras de cada uno.
- Trabajo emocional de sanación de los padres, acerca de los asuntos pendientes que necesitan ser expresados.
- Constelaciones familiares.
- Arteterapia. Collage fin de curso.

RESULTADOS

- Mejora la relación y la convivencia entre los padres y el centro educativo.
- Toma de conciencia, por parte de las asistentes, de su forma habitual de comunicarse.
- Reconocimiento de las propias emociones y la importancia de saber gestionarlas.
- Ser conscientes de todo lo que transmitimos en nuestra comunicación, que básicamente, es del lenguaje no verbal.
- Las madres se han sentido escuchadas, respetadas, valoradas y no juzgadas.
- Entender más la etapa evolutiva por la que están pasando sus hijos.
- Consolidar un grupo de madres, con mayor compromiso en el centro educativo.

CONCLUSIONES

- Los padres que en principio demandaban recetas educativas para salir del paso de las dificultades que plantea la educación de sus hijos, perciben la importancia de su actitud y comportamiento en la comunicación. Son ellos los que tienen que cambiar sus esquemas de pensamiento y comportamiento para permitir el cambio en sus hijos.
- La educación emocional, según Bisquerra (2003), es una forma de prevención primaria inespecífica de la que no puede desentenderse la familia, aplicada a múltiples situaciones generada desde lo social, como la prevención de drogas, estrés, ansiedad, depresión, violencia, entre otras. Se ha probado que educar las emociones tiende a disminuir la vulnerabilidad a problemáticas sociales que repercuten psicológicamente, por lo que se propone el desarrollo de competencias básicas para la vida que ayude al manejo de las emociones dentro de la familia.
- El eje de este modelo de Escuela de Padres no lo constituyen los ponentes ni los organizadores, sino los propios participantes ya que el taller supone un trabajo personal donde las madres toman conciencia de su

forma de comunicarse, su forma de poner límites, sus estilos de educativos,...que les permite estar más presentes en las relaciones familiares.

- Ayuda a desarrollar en los padres mayor satisfacción con su rol parental ya que ayuda a ser más congruentes en nuestra comunicación, ayuda a aceptarnos como somos y eliminar la ansiedad, estrés, y la culpabilidad, que no conduce a ningún sitio.
- Por último decir, que en las relaciones interpersonales, como en las del ámbito familiar, el lenguaje real es el que se expresa mediante los sentimientos; por lo que es fundamental tenerlo presente y no calificar a los sentimientos y las emociones como buenos o malos. Lo importante es como gestionamos dichos sentimientos. No debemos confundir la regulación, capacidad para manejar las emociones de forma apropiada (Bisquerra 2003), con la represión de las emociones. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento.

BIBLIOGRAFÍA

Bisquerra, R. (Coord.) (2011). Educación Emocional. Propuestas para educadores y familias. Bilbao. Desclèe de Brower.

De Jorge Martínez M^a: E. (coord.)(2012).Familia y Educación. Guía práctica para Escuela de padres y madres eficaces. Edita Región de Murcia. Consejería de Educación, Formación y Empleo. Secretaría de publicaciones y estadística

Giordini, B.(1992) Relación de ayuda en R. Carkhuff . Ediciones Mensajero S.A.

Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. Kairós

García Cruz, R., Ortega Andrade, N. y Rivera Guerrero, A.M. (2013). El papel de la familia en el aprendizaje compartido de la regulación emocional como bienestar subjetivo. *EuropeanScientificJournal*. Vol.9. N^o32.

Hellinger ,B (2006). Los órdenes de la ayuda. Editorial Alma Lepik

Perls,F y Baumgardner,P. (2006). TerapiaGestalt . Ed. Pax México

Rogers, C (2000) El proceso de convertirse en persona. Mi técnica terapéutica.
Ed. Paidós

Sánchez Álvarez, P. (Coord.) (2003). Salud Emocional. Nausícaä Edición electrónica S.L.

TravestVillaginés, M(2011) La pedagogía sistémica. Fundamentos y prácticas.
Editorial Graó

Ulsamer, B (2006). Sin raíces no hay alas". Ediciones Luciérnaga

Watzlawick,P (1993). Teoría de la comunicación. Herder

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
ACTUACIONES DEL EQUIPO DE ORIENTACION EDUCATIVA
Y PSICOPEDAGOGICA CON FAMILIAS.**

M^a del Mar Leal Baeza. Orientadora - María R. García López. Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad (Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Molina de Segura)

0.-INTRODUCCION

Esta presentación recoge el trabajo de los profesionales del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Molina de Segura. Atendemos a un total de 60 centros educativos de un total de siete municipios del sector de Molina de Segura y la Vega Media. El Equipo está formado por diferentes perfiles, psicopedagogos, Fisioterapeutas, Auxiliares Educativos... y una ÚNICA profesora Técnica de Servicios a la Comunidad que coordina el trabajo realizado con las familias de los alumnos.

En este contexto se enmarca una nueva forma de trabajar con las familias que tiene como principal objetivo rentabilizar los escasos recursos existentes y atender la integridad de los alumnos.

¿POR QUÉ nos planteamos trabajar la mejora de la Inteligencia Emocional en el Equipo de Orientación?

Dos razones sustentan nuestras actuaciones:

En primer lugar partimos de que la ORIENTACIÓN tiene como principio el contribuir a mejorar la educación integral de los alumnos, entendida ésta, como algo que va más allá de la mera adquisición de contenidos y que abarca también la adquisición de COMPETENCIAS relacionadas con el área social y personal. Compartimos el modelo de Inteligencias Múltiples de Gardner que reconoce la existencia de una inteligencia con carácter múltiple, incluyendo la capacidad cognitiva, lingüística, espacial, musical, abstracta, cinética e intrapersonal e interpersonal. En este ámbito nos planteamos trabajar la mejora de la Inteligencia Emocional con toda la comunidad educativa: alumnos, padres y docentes.

En segundo lugar debemos tener en cuenta que los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEPS) tienen entre sus funciones la formación de padres tal y como recoge la Orden de 24 de noviembre de 2006 de la Región de Murcia, por la que se dictan las instrucciones sobre el funcionamiento de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica. Contempla como una función de los orientadores: “Favorecer el establecimiento de relaciones fluidas entre el centro y la familia, proporcionándoles información, formación y apoyo “.

Partiendo pues, de estas dos preocupaciones iniciales, en nuestro Equipo nos planteamos varias líneas de trabajo cuyo objetivo básico es la mejora de la Inteligencia Emocional de toda la Comunidad Educativa. Vamos a destacar principalmente las que tienen como destinatarios a los maestros/as y a las familias.

1-LÍNEAS DE TRABAJO TRADICIONALES CON FAMILIAS.

El trabajo desarrollado por el EOEP en la atención a padres se ha circunscrito tradicionalmente a dos ámbitos:

-Individual: Entrevistas con padres.

A demanda del tutor o de la familia se mantienen entrevistas individuales con la familia para recoger información del contexto sociofamiliar que nos permita una valoración del problema que presenta el alumno y ofrecer asesoramiento individualizado para afrontar una situación de riesgo o dificultad del niño, así como establecer líneas de trabajo conjuntas escuela-familia. En nuestra experiencia diaria vemos como crece la demanda de las familias para recibir orientaciones en temas relacionados con los aspectos básicos de la Inteligencia Emocional de los hijos como la Autonomía, la Autoestima, la Comunicación, las Habilidades Sociales, la resolución de conflictos...

-Grupal: Escuelas de padres.

En algunos colegios de nuestro sector se desarrollan Escuelas de Padres y Madres con los objetivos de reflexionar y dialogar sobre temas de interés acerca de la educación de los hijos/as, así como fomentar la implicación de los pa-

dres y madres y su participación grupal e individual en las actividades del Centro. En este foro de las Escuelas de padres y madres hemos trabajado también temas relacionados con la Inteligencia Emocional y su importancia para mejorar el rendimiento escolar de los hijos.

- Dificultades encontradas en las anteriores intervenciones con padres

Nuestra experiencia previa en el trabajo con padres ha evidenciado una serie de dificultades:

Las Entrevistas individuales, son instrumentos muy útiles para la recogida de información y para tratar aspectos específicos del alumno o de la situación familiar, pero constatamos que requieren una gran inversión de tiempo y ante determinadas problemáticas no conllevan cambio en las actitudes y/o en las estrategias educativas utilizadas por los padres.

Con las Escuelas de Padres nos encontramos con una escasa participación, ya que muchos padres no se sienten implicados, tienen problemas para compatibilizar horarios y obligaciones laborales y familiares, hay una mayor asistencia de padres con menos carencias formativas, una disminución del número de participantes con el tiempo, unas expectativas no realistas por parte de las familias.

2- BUSCANDO NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL TRABAJO CON PADRES.

La reflexión sobre nuestra experiencia y el análisis de estas dificultades, nos conducen a nuevos planteamientos, que cristalizan en el Proyecto de Innovación Educativa “Nuevas perspectivas en la Formación de Padres”, subvencionado por la Consejería de Educación, Formación y Empleo y que desarrollamos en el curso 2008-2009.

Este Proyecto nos permite iniciar el trabajo con familias con otro enfoque, diferentes recursos y metodologías. Las actuaciones recogidas en el Proyecto fueron: formación de los padres a través de las TICs, grupos educativos de apoyo a la familia y la publicación escrita para padres: “Aprendiendo a ser padres”.

Finalizado el Proyecto de Innovación Educativa, además de continuar implementando en nuestra práctica las nuevas vías de trabajo, consideramos interesante conocer el trabajo con padres en otros países europeos. Durante cuatro cursos (2010-2014) hemos participado en dos asociaciones de Aprendizaje Grundtvig en la que hemos intercambiado experiencias siete países y se ha diseñado y desarrollado un Programa conjunto de actuaciones con familias, que ha quedado recogido en un Manual de Buenas Prácticas y un Curso de formación para Tutores cuyos contenidos están centrados en la mejora de la Acción Tutorial con familias de alumnos.

3-ACTUACIONES QUE HEMOS INTEGRADO EN NUESTRO PLAN DE TRABAJO ANUAL.

1. Revista para padres

Con el objetivo de facilitar el acceso a información escrita de interés al máximo número de familias, hemos elaborado unas revistas con un formato atractivo y sencillo de leer para distribuir a todos los padres de nuestros colegios (45.000 ejemplares en 65 colegios, financiados por los Ayuntamientos y/o las AMPAS). Las revistas se han elaborado desde el EOEP con la participación de maestros, alumnos y padres. Se han publicado tres números: Los Estilos Educativos, **La Inteligencia Emocional** y Cómo ayudar a los niños en el estudio. Además estas revistas son un recurso para las reuniones de los maestros con padres.

2. Talleres conjuntos padres-hijos

Con esta actividad se pretende favorecer la participación activa de padres y madres en el centro, implicándoles en el proceso educativo de sus hijos/as. Se han realizado talleres en los que han participado de forma conjunta alumnos y padres de 3er Ciclo de Educación Primaria. El tema abordado ha sido: "Uso responsable de las redes sociales y comunicación padres-hijos". Con este tema de fondo se realizan tres sesiones de trabajo: una con alumnos, otra con padres y otra sesión conjunta padres e hijos. Además de trabajar las condiciones de seguridad para el uso de Internet se profundiza en las técnicas de mejora de la comunicación entre los padres y los hijos como forma de pre-

venir problemas en el citado uso. Así las familias y los alumnos reciben orientaciones acerca de cómo desarrollar la Asertividad, la Empatía, la Escucha activa, el lenguaje no verbal, cómo elogiar, cómo no criticar ni emitir juicios desmesurados, como utilizar mensajes yo, como dialogar, negociar y llegar a acuerdos y como gestionar el autocontrol. Todo ello se trabaja con una metodología muy activa apoyada en las dinámicas de grupo, los ensayos conductuales o el role playing.

3- Sesiones de asesoramiento colaborativo con tutores.

Este trabajo se oferta a los equipos docentes de ciclo o de etapa para dar formación acerca del tema concreto de la Inteligencia Emocional, así como para motivar su implicación en el trabajo de este contenido con sus alumnos. Se han realizado en diferentes centros y durante dos sesiones iniciales de trabajo.

Intentamos que el profesorado reflexione acerca de varios aspectos:

1.-LA IMPORTANCIA de trabajar la mejora de la Inteligencia Emocional ya que está relacionada directamente con aspectos como el Comportamiento y la Convivencia escolar, el Rendimiento escolar (el Cociente de éxito está formado por un 23% de influencia de las capacidades intelectuales y un 77% de influencia de las aptitudes emocionales).

“La aptitud emocional es una meta-habilidad, y determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro”.Dr. Daniel Goleman

2.-El concepto de MAESTRO COMO MODELO en la gestión de emociones, planteando a los maestros cuestiones del tipo:

-¿Expresamos adecuadamente nuestros sentimientos en la relación con los alumnos?

-¿Controlamos nuestros estados de ánimo negativos y gestionamos adecuadamente las emociones?

-¿Ponemos en práctica estrategias de automotivación?

-¿Manifestamos empatía y capacidad de escucha?

-¿Desarrollamos conductas asertivas, manejando adecuadamente los conflictos que se producen en el aula?

3.- ¿Cómo trabajar la Inteligencia Emocional en el centro educativo?

Teniendo en cuenta que es un **eje transversal** que debe estar presente en todos los documentos y Planes del centro educativo (Plan de mejora de la Convivencia, Plan de Acción Tutorial, Programación General Anual....)

En **el día a día** siendo conscientes de que debemos trabajar esa capacidad en todos los momentos, en las entradas y salidas al centro, en los cambios de clase, en las relaciones entre el personal del centro...

En **programas específicos**: Autocontrol, autoestima, Autoconocimiento, Habilidades Sociales, Resolución de conflictos, Comunicación...

4. Grupos educativos de apoyo a la familia

La organización de grupos de apoyo a la familia, nos permite trabajar en pequeños grupos con padres de niños, que presentan características o necesidades similares, con el fin de reflexionar sobre su situación y adquirir estrategias educativas.

Teniendo en cuenta la incidencia de las diferentes dificultades de aprendizaje en el sector y las demandas más frecuentes de tutores y familias, se constituyeron siete tipos de grupos de padres de alumnos con: problemas de conducta, trastorno de déficit de atención con hiperactividad, dificultades persistentes en la lectoescritura, estimulación temprana, altas capacidades e inteligencia emocional

Organización de los grupos

- Los grupos se forman con padres de alumnos de todos los centros del sector.
- Se trabaja en pequeños grupos (15-20) de padres de niños que presenten características similares, con el fin de reflexionar sobre su situación y adquirir estrategias educativas.

- La intervención se centraliza en la sede del EOEP y las familias son derivadas por el orientador y/o tutor de cada centro escolar, a través de un Protocolo de Derivación.
- El proceso para organizar los grupos se inicia con la selección de las familias en los centros por parte del orientador coordinado con el tutor, se hace la propuesta a los padres y se cumplimenta el protocolo que incluye el compromiso firmado de la familia.
- Para participar en los grupos existen unos requisitos generales: interés y compromiso de la familia, intervención previa por parte del tutor y orientador, predisposición a colaborar por parte del tutor y orientador. Los requisitos específicos varían según el tipo de grupo.
- Se realizan 5-6 sesiones de trabajo con cada grupo de padres con periodicidad quincenal.

Metodología

Partimos de que la finalidad general de esta modalidad de formación de padres, no es la mera transmisión de contenidos informativos, ni la proposición de modelos de comportamiento que están lejos de la realidad social y emocional de la familia y de su red de relaciones. Consiste más bien en una ocasión para aprender de la experiencia, en el sentido de reflexionar sobre los problemas, las elecciones y las condiciones que caracterizan la vida diaria y su experiencia en situaciones de formación.

Para ello, con las sesiones de trabajo con los padres nos proponemos:

Compartir información: el orientador favorece que los participantes compartan información acerca del tema tratado.

La adquisición y desarrollo de habilidades: el compartir información, a menudo, es insuficiente para conseguir cambios conductuales porque solamente decir a la gente lo que tiene que hacer no suele ser un vehículo educativo efectivo. Por ello, a la información le hemos intentado incorporar la construcción de habilidades utilizando las técnicas de role-playing, el modelado y el

ensayo conductual para enseñar a los padres habilidades específicas y apoyar la información compartida.

El cambio de creencias: se intenta desarrollar el autoconocimiento de los padres con respecto al propio estilo de paternidad y cambiar diversos tipos de creencias tales como los valores y las actitudes educativas.

Resolver problemas: aplicación de la resolución de problemas a su propia vida familiar, proporcionando una continua estimulación y retroalimentación constructiva durante el proceso a los padres. Se han planteado tareas para casa que se analizan posteriormente en la sesión quincenal siguiente.

Sentimiento de poder y autocompetencia: incrementar su potencial de ser padres y su habilidad para utilizar los recursos educativos disponibles.

Compartir la experiencia: la experiencia educativa de los padres entendida como base para la reflexión y el enriquecimiento del grupo.

Contenidos

Los contenidos trabajados en el grupo tratan del concepto de Inteligencia Emocional, su importancia en el desarrollo integral de los hijos y sobre todo cómo favorecerla en el contexto familiar y social cercano al niño: cómo mejorar la Autonomía, las Habilidades Sociales, las habilidades comunicativas...

Evaluación

Se realiza mediante la aplicación de un cuestionario de evaluación inicial que recoge dificultades y expectativas de los participantes y un cuestionario de evaluación final en el que informan y valoran tanto los logros obtenidos como del funcionamiento del grupo.

El carácter participativo y activo de la metodología utilizada permite utilizar dinámicas de grupo, tanto para evaluar los logros como para adoptar modificaciones en el proceso de trabajo. Además se tienen en cuenta otros indicadores como el nivel de asistencia y participación en las sesiones recogiendo datos cuantitativos.

Discusión de resultados/aportaciones/conclusiones.

La trayectoria de esta iniciativa tiene ya un recorrido de seis cursos escolares y continúa en el presente curso.

Del análisis de la experiencia y de los resultados obtenidos estos años en el trabajo con grupos educativos de padres, resaltamos los siguientes puntos fuertes:

Suponen una rentabilidad de recursos permitiendo atender las demandas de los padres de alumnos procedentes de los 60 colegios de nuestro sector.

Coincidimos con Ruiz Lozano, M.J. y Bastida Pozuelo, F. , que el trabajo en grupo aporta una serie de ventajas:

- Permiten una observación directa y más real de la actitud y pensamientos de los padres.
- El grupo facilita la expresión de opiniones y la capacidad para reafirmarlas con los otros miembros.
- Permite por parte de los profesionales trabajar sobre hechos concretos, utilizando: técnicas de resolución de problemas, role-playing, refuerzo de actitudes positivas entre los miembros del grupo...
- Se interiorizan mejor los mensajes al existir un ambiente más distendido que en la consulta individual.

Los padres expresan, a través de la evaluación, que la participación en estos grupos les ha servido para **adquirir conocimientos y estrategias** educativas útiles en la respuesta a las necesidades de sus hijos, pero sobre todo valoran la posibilidad de intercambiar experiencias y la MOTIVACIÓN adquirida para iniciar cambios en la dinámica familiar. La posibilidad de participar en grupos educativos les permite **compartir sus inquietudes con iguales** y afrontar su realidad familiar con mayor probabilidad de éxito.

4. CONCLUSIONES

Como orientadores tenemos la responsabilidad de ser creativos en la búsqueda de nuevas vías que fomenten la participación e implicación de las

familias en la educación de sus hijos. Se han producido cambios sociales y familiares que nos obligan a buscar formas de intervención novedosas (recursos on line, rincones para padres, redes de apoyo...) y a usar otras vías indirectas de orientación a padres, como los grupos educativos o el trabajo con tutores en la Acción Tutorial con familias.

Abrir nuevas vías en el trabajo con familias permite abrir también nuevas perspectivas a los niños con necesidad de mejorar las competencias emocionales y por tanto su éxito escolar.

La necesidad de trabajar juntos escuela y familias se resume en esta frase:

“La escuela es mi segunda casa pero mi casa es mi primera escuela”.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ASOCIACIÓN DE PADRES EUROPEA (2000). *Informe final del programa piloto de formación para padres de la Asociación de Padres Europea.*

LEWIS, K., CHAMBERLEIN, T., RIGGALL, A., GAGG K. AND RUDD P. (2007). *How are schools involving parents in school life? Annual survey of trends in education 2007. Schools' concerns and their implications for local authorities.* LGA Research Report 4/07, Slough:NFER.

BARTAU, I, MAGANTO, J. ETXEBERRÍA, J. *Los Programas de Formación de Padres: una experiencia educativa.* OEI – Revista Iberoamericana de educación

CATALDO, C.Z. (1991) *Aprendiendo a ser padres: conceptos y contenidos para el diseño de programas de formación de padres.* Madrid: Visor

RUIZ LOZANO, M. J. y BASTIDA POZUELO, F (2005). *Escuela de Padres, Método de Intervención Terapéutica.* Servicio de Publicaciones de la CCAA de la Región de Murcia.

GOLEMAN, DANIEL (1996) *Inteligencia Emocional.* Kairós. Barcelona.

¹ RUIZ LOZANO, M. J. y BASTIDA POZUELO, F (2005), *Escuela de Padres, Método de Intervención Terapéutica.* Servicio Murciano de Salud, Consejería de Sanidad. Región de Murcia.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: Importancia de la implicación profesorado-familia

María Elena de Jorge Martínez

Coordinadora del Observatorio para la Convivencia Escolar



EDUCACIÓN EMOCIONAL

- La educación, durante mucho tiempo, se ha centrado en lo memorístico y cognitivo.



- Pero, también sabemos que la personalidad se desarrolla a raíz de un proceso de **socialización**, por el que se asimilan actitudes, valores y costumbres de la sociedad.



Primera escuela de aprendizaje emocional

- Los padres/madres son los encargados inicialmente de contribuir a esta labor, a través de su **amor y cuidados**, de la figura de **identificación** que son para los niños/as. Son agentes activos de la socialización.
- La vida familiar será, por tanto, la **primera escuela de aprendizaje emocional**.



PADRES/MADRES

"Son el principal modelo de imitación".



La teoría de las Inteligencias múltiples

- **Alfred Binet** (psicólogo francés) en 1905 crea la primera prueba estandarizada de inteligencia.
- En 1916 **Lewis Terman** (Universidad de Stanford), la tradujo y revisó para aplicarla en EEUU. Será la Stanford-Binet (cociente de inteligencia).
- **Howard Gardner** (psicólogo de Harvard) propuso que los humanos tenemos **inteligencias múltiples**:
 - Lógico-matemática
 - Lingüística
 - Visual-espacial
 - Interpersonal
 - Intrapersonal
 - Físicokinestésica
 - Musical
- **Salovey y Mayer** (1990) hablan de la Inteligencia Emocional como "habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones"

Introducen el término "pensador con corazón":
AQUEL QUE PERCIBE, COMPRENDE Y MANEJA LAS RELACIONES SOCIALES



Educación emocional en la escuela

- Goleman (1995) propuso desarrollar la **alfabetización emocional**:
 - “Enseñar a modular la emocionalidad desarrollando la **Inteligencia Emocional**”
- Enseñar a ser emocionalmente más inteligente supone dotar de **estrategias y habilidades emocionales básicas** que protejan de los factores de riesgo.



IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

- La Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida, sobre todo a partir de los **modelos** que el niño crea.
- El conocimiento afectivo está muy relacionado con la **madurez** general, la **autonomía** y la **competencia social**.



INTELIGENCIA EMOCIONAL

- Autoconocimiento emocional
- Reconocimiento de emociones ajenas
- Autocontrol emocional
- Automotivación
- Relaciones interpersonales



Finalidad: aumentar el bienestar social y personal



Buen rendimiento escolar

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades.
- Curiosidad por descubrir.
- Intencionalidad, sintiéndose capaz y eficaz.
- Autocontrol.
- Relación con el grupo de iguales.
- Capacidad de comunicar.
- Cooperar con los demás.



ROL DEL PROFESORADO


- La figura del profesor/a en el contexto de la **educación cognitiva, conductual y emocional** se revela como fundamental en el proceso educativo.
- Una de las grandes encomiendas es propiciar e **instaurar un clima de clase** donde el tipo de relaciones emocionales sean sanas y deseables, aspecto que sin duda influye positivamente sobre el aprendizaje curricular.



Este rol se concreta en **activar** en el alumno/a el sentimiento de competencia tanto curricular como personal y relacional, proyectando en ello **expectativas de éxito y de logro** en ambas facetas:

ACTITUDES FAVORECEDORAS
DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL
ALUMNO





Las características educativas de la nueva situación socio-escolar exigen una **COMPETENCIA profesional** que trasciende la formación recibida en el ámbito estrictamente curricular.



CARACTERÍSTICAS DEL PROFESORADO EMOCIONALMENTE PREPARADO

Se trata de un **rol psicopedagógico** que se caracteriza por:

- Percibir las necesidades, motivaciones, intereses y objetivos del alumnado.
- Ayudarles a establecer objetivos en su vida.
- Favorecer los procesos de toma de decisiones (responsabilidad).
- Constituirse en orientador personal.
- Establecer un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social, para aumentar la autoconfianza.



Profesorado emocionalmente preparado que:

- Muestra **ATENCIÓN e INTERÉS** (y cariño hacia el alumnado), con manifestaciones explícitas de apoyo y ayuda.
- Escucha activamente para empatizar y constituirse en **MODELO** de habilidades empáticas, para que sus alumnos/as aprendan a escuchar, entender, comprender, valorar y asumir los estados emocionales y afectivos que los demás también sienten.



METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE

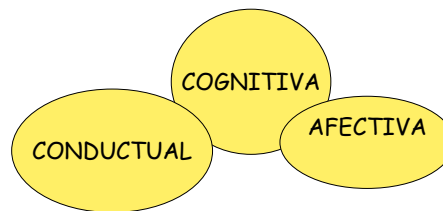
- La cooperación
- El desarrollo personal
- La reflexión personal
- La búsqueda de alternativas posibles
- El diálogo
- El contraste de pareceres
- La relación interpersonal eficaz



Atender a la formación integral de la persona supone tener en cuenta y considerar la importancia de los **factores afectivos y cognitivos**, por igual

YA QUE.....

Las tres dimensiones del comportamiento humano, interactúan entre sí, son **interdependientes** y se proyectan:



NOS INTERESA A TODOS DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

- Ser hábil emocional consiste en desarrollar motivos, argumentos y razones que nos permitan **mejorar** nuestra autoestima y autoconfianza.
- En la medida que seamos capaces de dar un paso a un estado de **ánimo positivo** (relajación, tranquilidad, empatía) estaremos haciendo uso de nuestra INTELIGENCIA EMOCIONAL.
- Las emociones positivas se relacionan con la **CALIDAD DE VIDA**, mantienen y recuperan el equilibrio psicofísico del organismo.



CURRÍCULO

La puesta en funcionamiento de un programa de Inteligencia Emocional puede realizarse mediante diferentes opciones curriculares, organizativas y funcionales de que dispone el centro educativo. Puede ser mediante:

- Plan de Acción Tutorial
- Como Área Transversal
- Como Proyecto global de Intervención

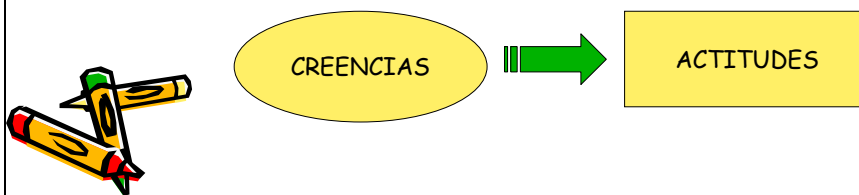


“El desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones permite aumentar la capacidad para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como **finalidad** aumentar el bienestar personal y social”.



LAS ACTITUDES MARCAN NUESTRO DESTINO

"Los hombres son frecuentemente agitados y asaltados, no por un mal efectivo, sino por las opiniones que ellos se hacen de las cosas" decía Epicteto hace dos mil años.



ACTITUD: FAMILIAS Y PROFESORADO hemos de tener en cuenta la importancia de...

1. Demostrar cariño y valoración personal.
2. Estar atento a reforzar y alabar los esfuerzos y pequeños éxitos.
3. Considerar los fallos y errores como parte esencial para aprender.
4. Enseñar habilidades sociales como hacer amigos, compartir, ser solidario.
5. Fomentar la empatía, bondad, comprensión, generosidad y alegría de vivir.
6. Dar ejemplo con buenos modales, respeto, gratitud y educación.
7. Contagiar optimismo, entusiasmo, sonrisa fácil y saber perdonar y pedir perdón.



Desarrollar la convicción de que se es competente para enfrentar la vida con confianza para alcanzar las metas

NECESARIA LA COMPETENCIA EMOCIONAL PARA
LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

"La mayoría de los organismos internacionales aconsejan que la mejor opción para recortar los índices de violencia de las sociedades del futuro es la introducción del **aprendizaje social y emocional en la más tierna infancia**" (Eduard Punset)



Sentirse seguro
Sentirse importante
Disfrutar de la acción
Conectar con los demás
Sentir que creces
Sentir que contribuyes

VI Jornadas Convivencia Escolar - Educación emocional. Importancia de la implicación profesorado-familia.

El Observatorio para la Convivencia Escolar cuya finalidad es contribuir a la mejora del desarrollo de la actividad escolar en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, pone a disposición de toda la comunidad educativa el resumen de las

Jornadas en Convivencia Escolar en las que se destaca la importancia de la Educación Emocional, como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, cuyo objeto es capacitarle para afrontar los retos de la vida cotidiana.

www.educarm.es/publicaciones

