



ISSN 1131-995X  
Periodicidad Mensual  
Editor Graó

Nº 219, febrero (2013)

- EDITORIAL** ¿LOMCE? Ley Orgánica para Menospreciar a la Ciudadanía y la Educación 5
- BREVES** 7
- Personal docente. **Los interinos cántabros podrán optar a otros empleos**  
Evaluación. **Malas notas para el alumnado español** <http://www.mecd.gob.es/inee/PIRLS-TIMSS.html>  
Política lingüística. **Más inglés y menos valenciano**  
Televisión. **Género y dibujos animados**  
Investigación. **Formación continua sobre multiculturalidad**
- FORO** Opiniones de: 9
- Rosa M. Guitart. “El lobo disfrazado de crisis”**  
La situación en la que se encuentra el patio social y educativo en la actualidad nos aboca a conversaciones, reuniones y encuentros que ponen de manifiesto la preocupación, el descontento, la rabia, de ver cómo está siendo tratada la educación.  
**Carlos Colom Miralles. “Blogs para jugar y aprender”**  
Nuestra sociedad actual ya no puede entenderse sin Internet. La denominada sociedad de la información necesita más que nunca una escuela fuerte, con el máximo de recursos tecnológicos, que ayude a padres y madres y niños a gestionar correctamente esta cantidad ingente de conocimiento.
- EN LÍNEA@: ¿Qué te parece el uso de la fiambra?**  
En algunas comunidades autónomas se está estudiando, o se ha autorizado ya, que los niños y niñas lleven una fiambra a la escuela con su comida. Por un lado, algunos opinan que puede ser una manera económica de comer en la escuela en tiempos de crisis, y de asegurar el respecto a la diversidad en el comedor y, en algunos casos, incluso la calidad.
- RETRATO** **Núria Toledano**, maestra y colaboradora de SETEM. "Lo aprendí allí" / **Eva Martínez Pardo**. Cuando te has pasado buena parte de tu vida viajando y aprendiendo a convivir en contextos muy diferentes a los tuyos, incorporas ciertos aprendizajes que vale la pena compartir con los niños y niñas con los que trabajamos cada día. 11
- AULA DE... Uso didáctico de las nuevas tecnologías** / coord. **Andrea Giráldez, Fernando Trujillo**
- **Uso didáctico de las TIC** / **Fernando Trujillo Sáez** (Universidad de Granada), **Andrea Giráldez** (Universidad de Valladolid) 12  
Sería posible comenzar este monográfico diciendo que desde hace algunos años las TIC forman parte de nuestro escenario educativo. Es verdad que, con sus luces y sus sombras, con aciertos y errores, muchos docentes han ido aprendiendo y multiplicando sus proyectos a la par de los avances tecnológicos. En este sentido, la cantidad y el tipo de herramientas tecnológicas utilizadas en el aula son tan amplias y diversas como los modelos y enfoques que coexisten en la actualidad.
  - **La experiencia TIC del CEIP San Walabonso** / **Fernando García Páez** 15  
(CEIP San Walabonso. Niebla, Huelva)  
El CEIP San Walabonso de Niebla (Huelva) es un colegio público de educación infantil y primaria de unos 400 alumnos. Inicia su andadura oficial como centro TIC en el año 2003. Nuestro proyecto fue uno de los 50 seleccionados en la primera convocatoria de centros TIC de la Junta de Andalucía.
  - **Plan Ceibal, un proyecto de país: Una experiencia con las computadoras XO** / **Carlos González Ruiz** (Universidad de Salamanca) 21

La integración de las tecnologías de la información y la comunicación es una prioridad en la mayoría de las políticas educativas en el mundo. Una de las acciones que se ha realizado en este sentido es la conocida como el modelo 1 a 1, un ordenador por niño. Este artículo hablará de esta cuestión, a la vez que mostrará una experiencia realizada en Uruguay, país que implementó este modelo hace cinco años con el Plan Ceibal.

- **Volando Juntos: Proyecto colaborativo intercultural** / *Manuel López Caparrós* (CPR Barranco de Poqueira. La Alpujarra Alta, Granada), *Eugenia Retamal Cárdenas* (Universidad de Tarapacá. Iquique, Chile) 26

Este es un proyecto que logró conectar, en el curso 2010-2011, dos centros educativos de distintos países. Toda una experiencia de trabajo en red que, durante ocho semanas, se desarrolla entre el Colegio Público Rural Barranco de Poqueira, ubicado en la Alpujarra Alta de Granada (España), y el Colegio Obispo Labbé, de la ciudad de Iquique (Chile), y que posibilita trabajar a docentes y alumnado colaborativamente en una serie de actividades y misiones detalladas que se habían programado.

## REFLEXIÓN

- **El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje** / *Cèsar Coll* (Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona) 31

Este artículo presenta una reflexión sobre el currículo y el aprendizaje escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje, propia de la sociedad de la información. Se presentan, en primer lugar, sus rasgos principales. Contrasta fuertemente con la de creación de los sistemas educativos actuales, que se sustenta en el modelo de escolarización universal. En la segunda parte, se plantean los retos y desafíos de la educación escolar y los procesos de revisión curricular para afrontarlos y superarlos.

## EN LA PRÁCTICA

- **Proyecto intergeneracional en las escuelas** / *M. Carme Arqués Grau* (Responsable de Relaciones Intergeneracionales de la FATEC) 37

Desde la FATEC (Federación de Asociaciones de Personas Mayores de Cataluña), hace dos cursos pusimos en marcha el proyecto escolar «Abuelo/Abuela, apórtanos a la escuela tu saber», con el objetivo de estimular el debate y el intercambio de experiencias, promover y difundir las buenas prácticas, y fomentar la cooperación y las sinergias. En 2012, con motivo del Año Europeo del Envejecimiento Activo y de la Solidaridad Intergeneracional, este proyecto quiso sensibilizar a la sociedad sobre el valor del envejecimiento activo, destacando la contribución que las personas mayores pueden realizar en todos los ámbitos y niveles.

- **Profundizamos en el arte. Más allá de la animación lectora** / *David Navalón Bernabeu* (Maestra especialista de pedagogía terapéutica), *Lara Benavent González* (Maestro especialista de audición y lenguaje CEIP) 43

Los maestros han de ser un guía para sus alumnos y alumnas. Su primera tarea consiste en facilitarles las herramientas necesarias para explorar el mundo por sí mismos y, al mismo tiempo, ayudarles a vencer el miedo que todos tienen a equivocarse o a no hacer bien las cosas. Profundizar en el arte nos permitirá producir nuestros borradores para hacer salir al artista que llevamos dentro y entender que para conseguir el éxito podemos equivocarnos.

**¡Hablemos! Experiencias de ciencias y situaciones comunicativas de uso / Dolors Oliver** (Jefe de Estudios de la Escuela Teresa Altet. Rubí, Barcelona), **Lidia Andújar Català** (Maestra de primer ciclo de primaria de la Escuela Teresa Altet. Rubí, Barcelona) 49

Este artículo tiene como finalidad ofrecer una propuesta de intervención para el desarrollo de la competencia oral en el primer ciclo de educación primaria. La vinculamos al aprendizaje de características, posibilidades, fenómenos y transformaciones de objetos y materiales usados en el aula de ciencias, y será, por tanto, una propuesta de intervención pedagógica naturalista de cara a la lengua oral.

## VENTANA ABIERTA

**Solidaridad en familia: Vivir los valores en casa / Lola Abelló Planas** (Escuela Valldeflors, Tremp, Lerida) 55

El planteamiento de un proyecto común en familia en torno a objetivos y responsabilidades compartidas refuerza los lazos como comunidad y ayuda a desarrollar valores en el mundo en el que vivimos. Abrirse al mundo desde la propia estructura familiar, a la vez que reflexionamos, compartimos y nos implicamos, nos ayuda a ser individuos más fuertes y responsables y a comprender los distintos entornos que nos rodean participando de forma activa.

## TEMA DEL CURSO **La escuela como espacio de conocimiento**

• **Construyendo nuestro proyecto de escuela / Roser Mascaró Talaya** (CEIP Margalida Florit. Ciutadella de Menorca) 60

El CEIP Margalida Florit es un centro relativamente nuevo, que ha tenido la oportunidad de comenzar de cero. Estaba todo por hacer y por decidir, por eso el claustro de maestros, trabajando en equipo, participó de este proceso de construcción. En este artículo se explica cómo se hizo y cuáles fueron las decisiones importantes que se adoptaron.

## ACCIÓN COMUNITARIA

• **Promoviendo sinergias: Programa para la recuperación de El Ingenio-El Puche / M.<sup>a</sup> Socorro Sánchez Morán y Teresa García Gómez** (Universidad de Almería), **Domingo Mayor Paredes** (Educador Social. Almería) 64

El artículo recoge la construcción y el desarrollo de un programa comunitario, en un barrio periférico de Almería, con la intención de promover la participación crítica de la población para dar respuesta a sus necesidades, a través de proyectos de aprendizaje-servicio (ApS). Uno de esos proyectos se enmarca en la formación inicial del profesorado, con el objetivo de vincular universidad-escuela-comunidad.

## FLASH

**Repensar la práctica / Fundació Universitària del Bages** 68

La escuela Francesco Tonucci, centro de nueva creación situado en el barrio de Cappont de Lleida, se define como un espacio que ofrece oportunidades equitativas a todo el mundo que asiste a ella. Una escuela que se plantea el diálogo, la empatía con las circunstancias de los demás, y una actitud de curiosidad y apertura hacia todo lo que la rodea como base de funcionamiento.

## BLOC

**Ideas. «¡Elemental, querido Watson!». Argumentar y justificar.** Desde la época griega, los argumentos forman parte de los razonamientos para obtener propiedades y teoremas matemáticos. 70

<b>Tic-tac. SoundCloud: compartir grabaciones en educación musical / Luis Torres Otero.</b>	71
SoundCloud es una plataforma a modo de red social que permite almacenar y difundir nuestras grabaciones de una manera muy eficaz y particular. Algunas de sus funciones pueden ser aprovechadas en el aula de música.	
<b>Vivir la lectura. Viajando a través del viento: Técnicas de mercadotecnia en la biblioteca escolar / Jaume Centelles.</b>	73
Todos los esfuerzos, todas las buenas ideas para presentar los libros valen la pena. Sabemos que los niños y los niños piden los libros que les hemos mostrado, y también los que ven en los expositores. El simple gesto de poner un libro de cara, ya está invitando a cogerlo.	
<b>Escuela inclusiva. Alumnado de otras culturas. El tutor de grupo como principal referente.</b>	75
Cuando se informa a un tutor de la llegada de un alumno nuevo, suelen agolparse en su mente interrogantes como: «Un alumno más y este, además, es extranjero. ¿Cómo voy a poder atenderle correctamente? ¿Conocerán los padres nuestro idioma para llevar a cabo entrevistas eficaces?».	
<b>Propuesta didáctica. Actividad física y salud / David Cañada López, Moisés Cañada López.</b>	77
Los índices de inactividad física han aumentado de manera dramática en la mayoría de los países desarrollados. Más de la mitad de nuestros escolares no realiza la actividad física necesaria para mantener y mejorar su salud. La evidencia científica disponible para el grupo de edad de 5-17 años apoya la conclusión general de que la actividad física proporciona múltiples beneficios para la salud de los niños y los jóvenes.	
<b>Cuídate. Crema hidratante para cuidar la piel / Ana Oñorbe.</b>	82
El mundo de la cosmética está muy ligado a la química. Los productos se utilizan en función de sus propiedades: para proteger, blanquear, colorear, hidratar, limpiar, etc. Y la fabricación se basa en procesos químicos (disolución, emulsión, etc.).	
<b>El Hatillo</b> Libros. Biblioteca de aula. Encuentros. Convocatorias. Webs	83
<b>Con todos los sentidos. Interculturalidad: Comerse el mundo / Javier Pérez Aznar.</b>	87
Luce el sol. Suenan las grallas y los tambores. Se alzan los gigantes, bailan los cabezudos. Se pone en marcha la alegre comitiva, todos ataviados con sus trajes típicos multicolores, que desvelan la gran riqueza cultural de nuestro mundo.	
<b>La tira</b> MCGREGOR/ SEMPERE	88