

PROGRAMA DE HABILIDADES PROSOCIALES EN EDUCACIÓN INFANTIL

INTELIGENCIA EMOCIONAL

MOTIVACIÓN
EMPATÍA
ASERTIVIDAD
AUTOESTIMA
AUTOCONTROL



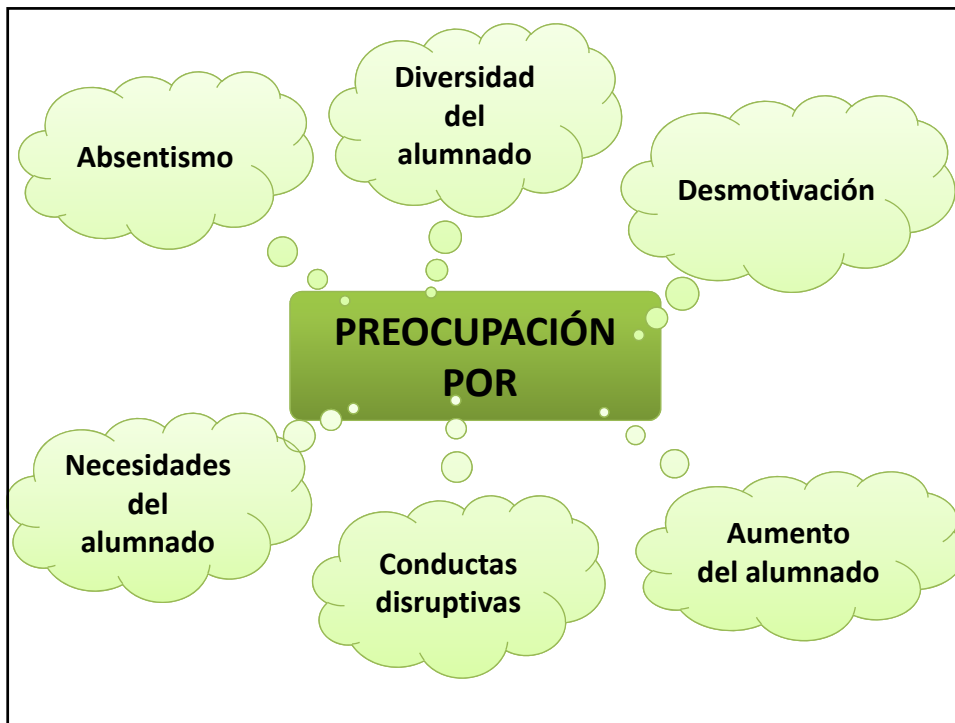
CEIP ANIBAL LOS MATEOS, CARTAGENA

**EDUCACIÓN INCLUSIVA
TAREA DE TODOS**

PLAN DE MEJORA 2008-12

"Estamos aquí"

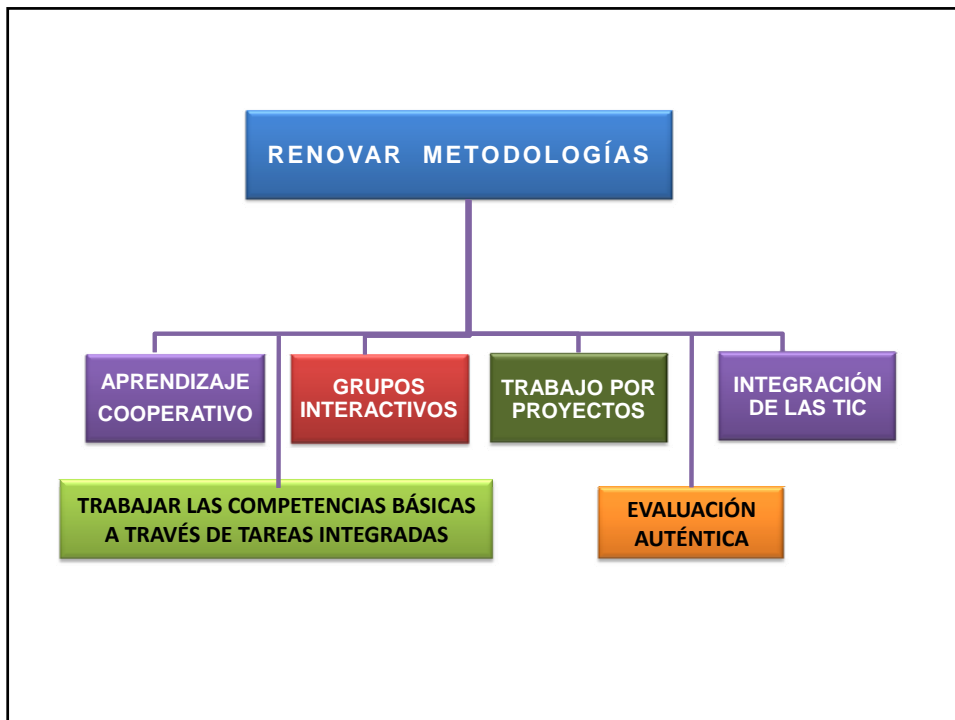


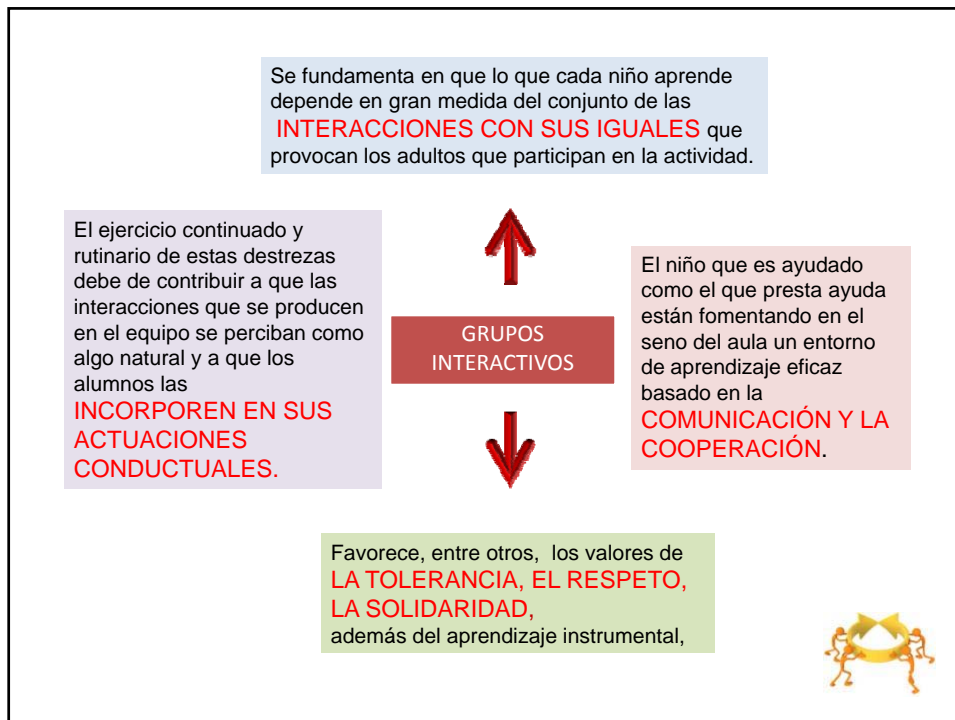


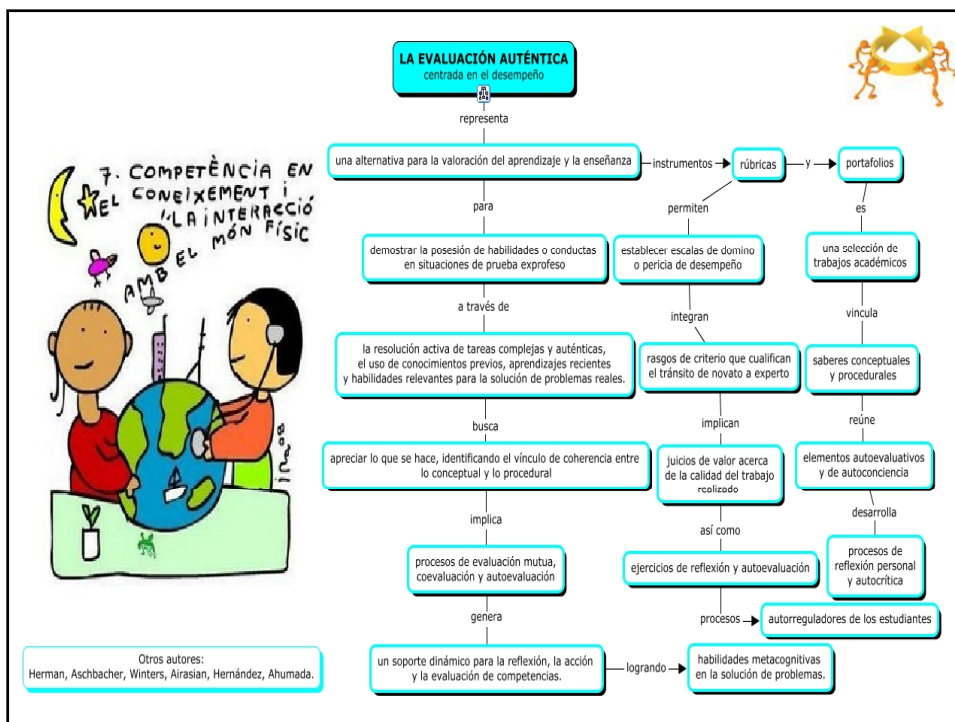
que permiten a Cuadrado...
entrar en la casa grande...

ESCUELA INCLUSIVA

1. Trabajo colaborativo entre el profesorado
2. Estrategias de enseñanza – aprendizaje
3. Colaboración escuela – familia
4. Transformación de los servicios/recursos destinados a los alumnos con necesidades educativas.







Curso
2012-13



DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EDUCACIÓN
INFANTIL A TRAVÉS DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES
PROSOCIALES



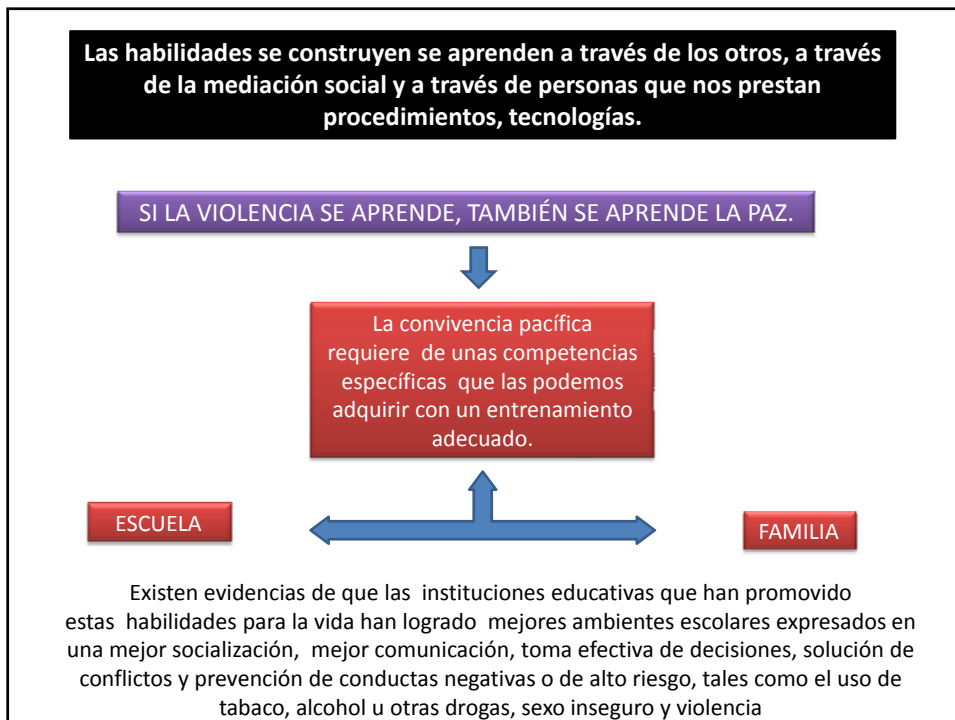
Ni leyes, ni recetas. La convivencia implica compromiso bien entendido, crecimiento y diálogo, entre muchos ingredientes más, para un buen resultado. Soluciones mágicas no existen.

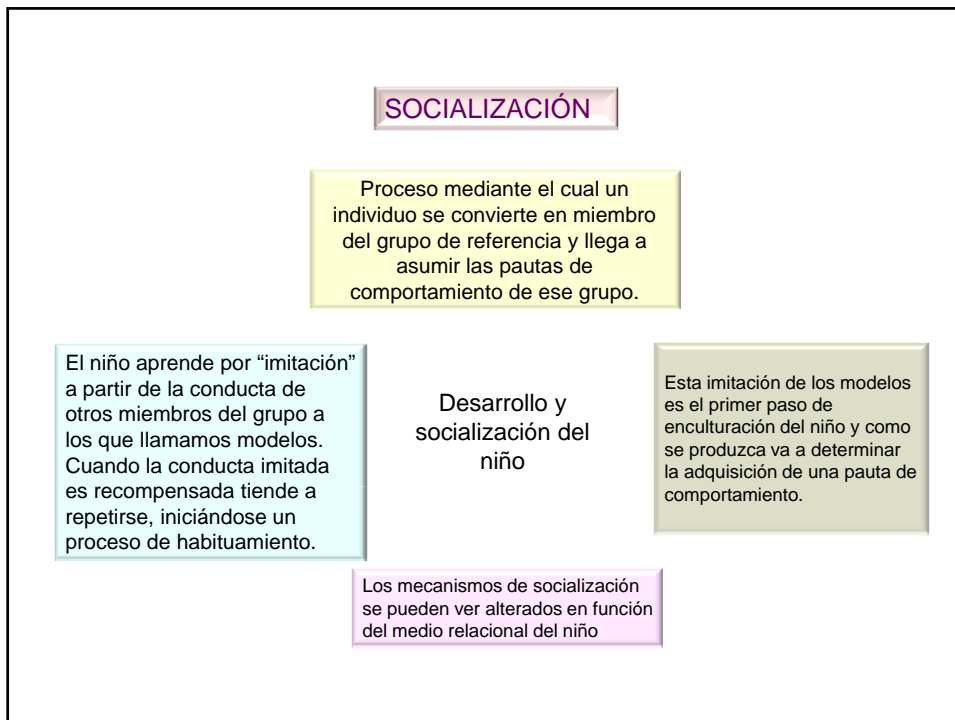
No es fácil hablar de soluciones, sobre todo cuando lo que se trata es de actuar en el ámbito preventivo y de intervención paliativa. Quizá no haya soluciones "mágicas", pero está demostrado en la práctica de numerosos centros educativos que la implementación de una serie de medidas que afectan a diversos niveles de la problemática pueden MEJORAR y MEJORAN de hecho la convivencia. No cabe duda de que merece la pena intentarlo.

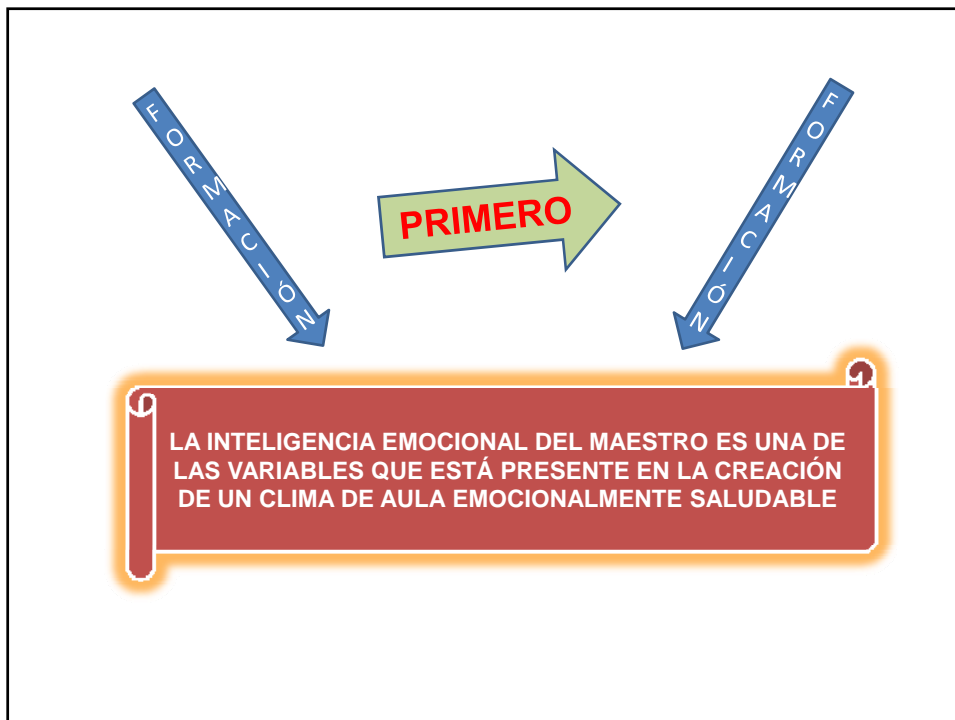
No existen recetas "mágicas": hay pautas que sirven a unos pero no a otros; todos tenemos mucha experiencia docente y la mayoría de las veces ella es lo que más nos puede ayudar. El intercambio de experiencias es lo que más nos ayuda.

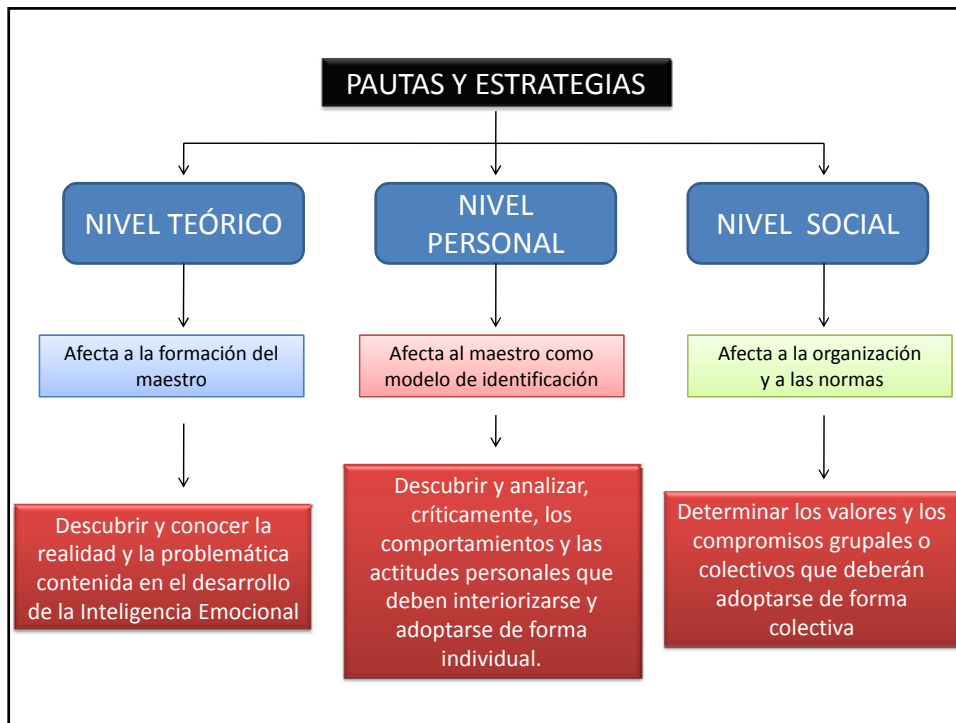
Lo importante es contar con el compromiso compartido de los maestros del centro y a ser posible con el de los miembros de la comunidad educativa para superar las barreras que dificultan la convivencia escolar











SOPORTE CONCEPTUAL BÁSICO

PROGRAMA DE HABILIDADES PARA LA INFANCIA TEMPRANA

(La enseñanza de habilidades prosociales a los niños de preescolar y jardín infantil)

Ellen McGinnis - Arnold P. Goldstein

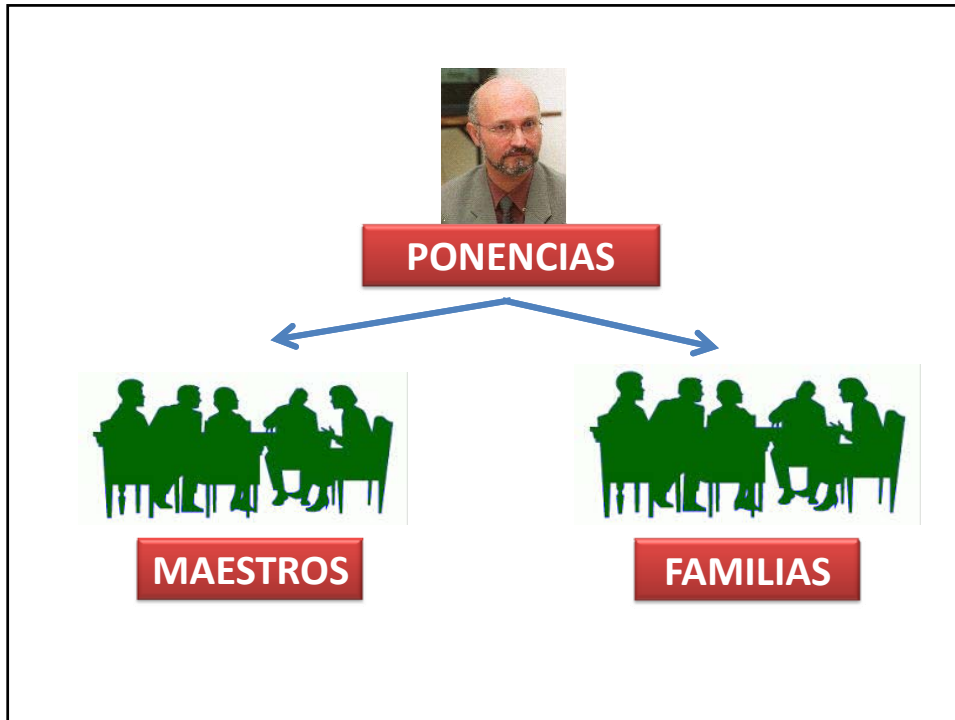












Hemos aprendido

EL MAESTRO DEBE SER CAPAZ DE

1. Identificar y expresar adecuadamente sus sentimientos en relación con los alumnos.
2. Poner en práctica estrategias de automotivación
3. Controlar los estados de ánimo negativos y gestionar adecuadamente sus emociones.
4. Manifestar empatía y capacidad de escucha.
5. Desarrollar conductas asertivas, manejando adecuadamente los conflictos que se produzcan en el aula.

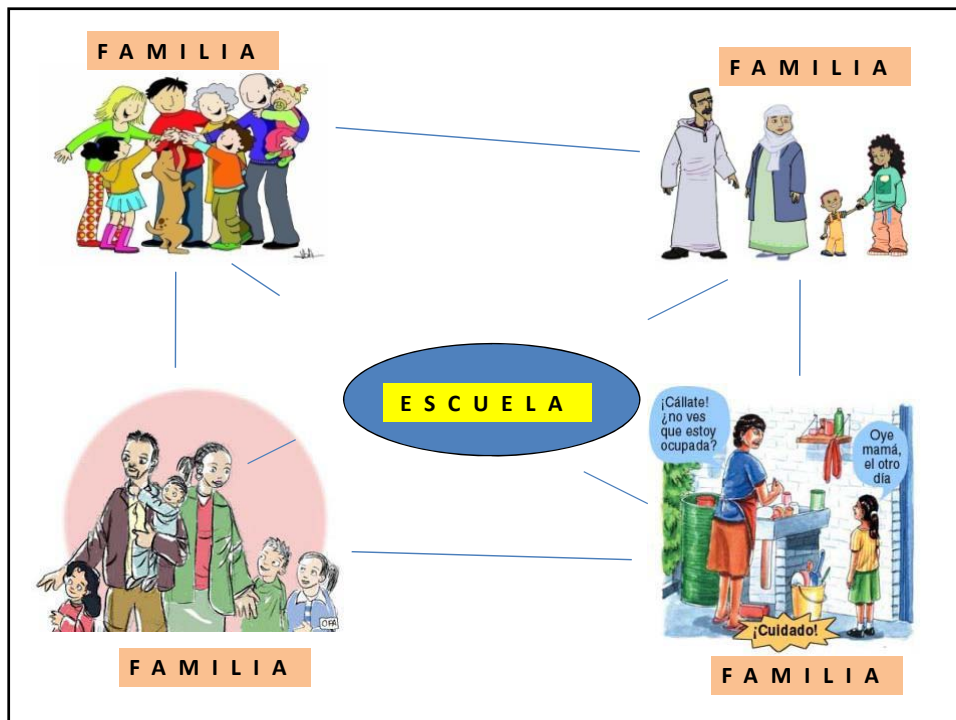
LA IMPORTANCIA DE TRABAJAR LAS HABILIDADES PROSOCIALES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL



SEGUNDO

Programa de habilidades prosociales en EDUCACIÓN INFANTIL

ESTE PROGRAMA ES IMPRESCINDIBLE INCLUIRLO DENTRO DE LA PROGRAMACION DEL CENTRO



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN INFANTIL

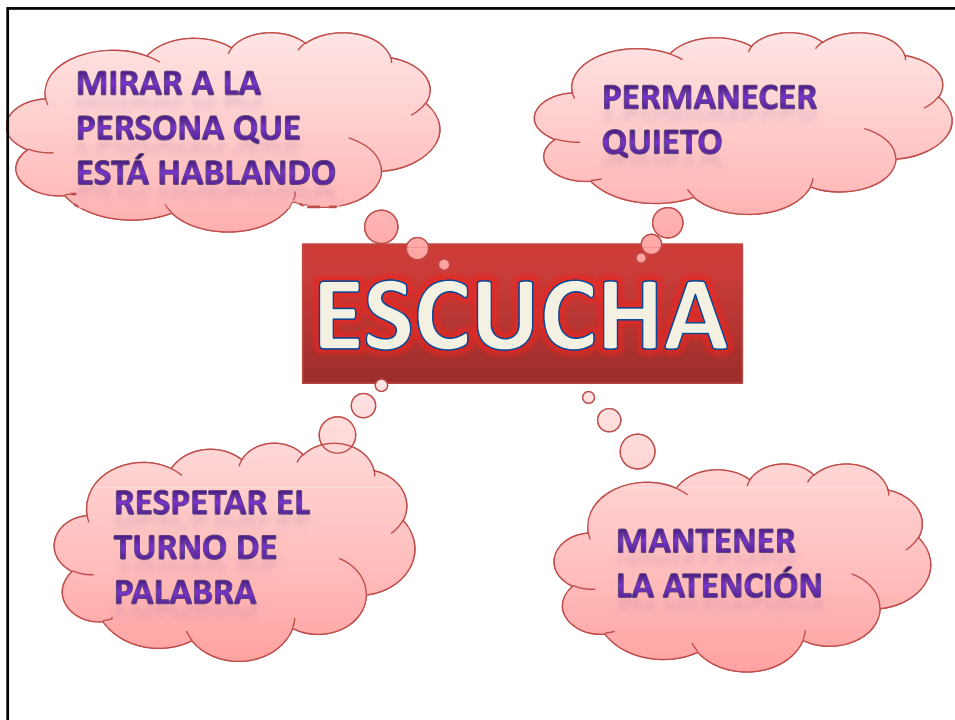
LÁMINAS PROCUES



HOJA REGISTRO

CORRECCIÓN





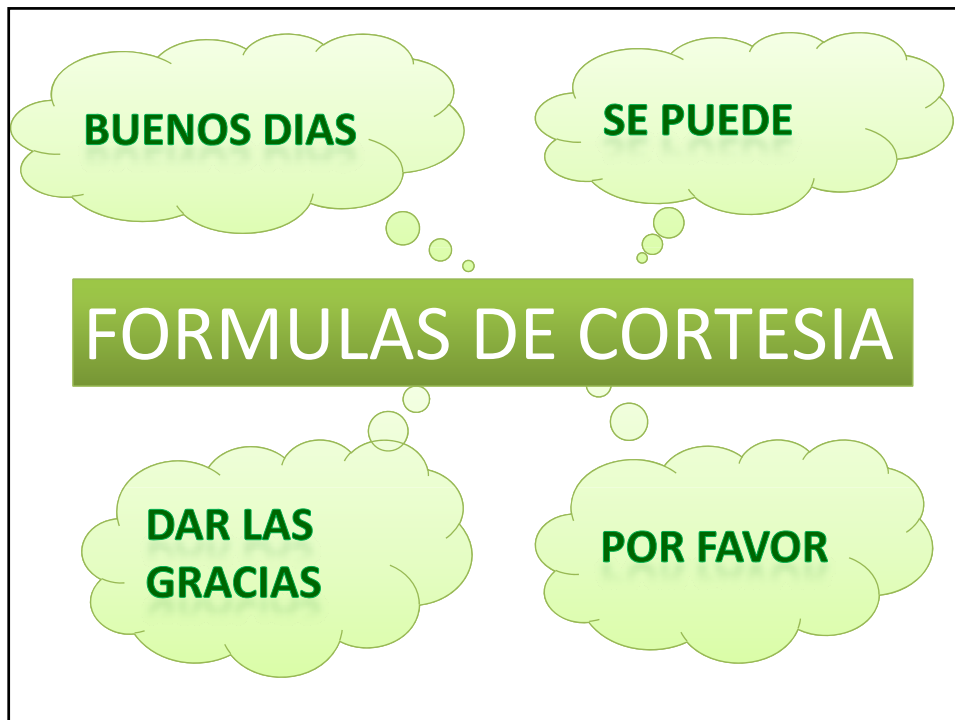
ACTIVIDADES

- ❖ **VISIONADO DEL VIDEO DRAMATIZADO POR LAS MAESTRAS**
- ❖ **GRABAR A LOS NIÑOS EN SITUACIONES DE ESCUCHA**
- ❖ **EXPLICAR LA IMPORTANCIA DE TENER UNA ACTITUD ADECUADA DE ESCUCHA Y EN QUE SITUACIONES DEBEN APLICARLA**



Escuchar





ACTIVIDADES

- ❖ **EXPLICAR EN ASAMBLEA**
- ❖ **DRAMATIZACION Y GRABACIÓN EN VIDEO**
- ❖ **RUTINAS DEL DIA**
- ❖ **EXPLICAR LA IMPORTANCIA DE TENER UNA ACTITUD ADECUADA Y EN QUE SITUACIONES DEBEN DE APLICARLA.**

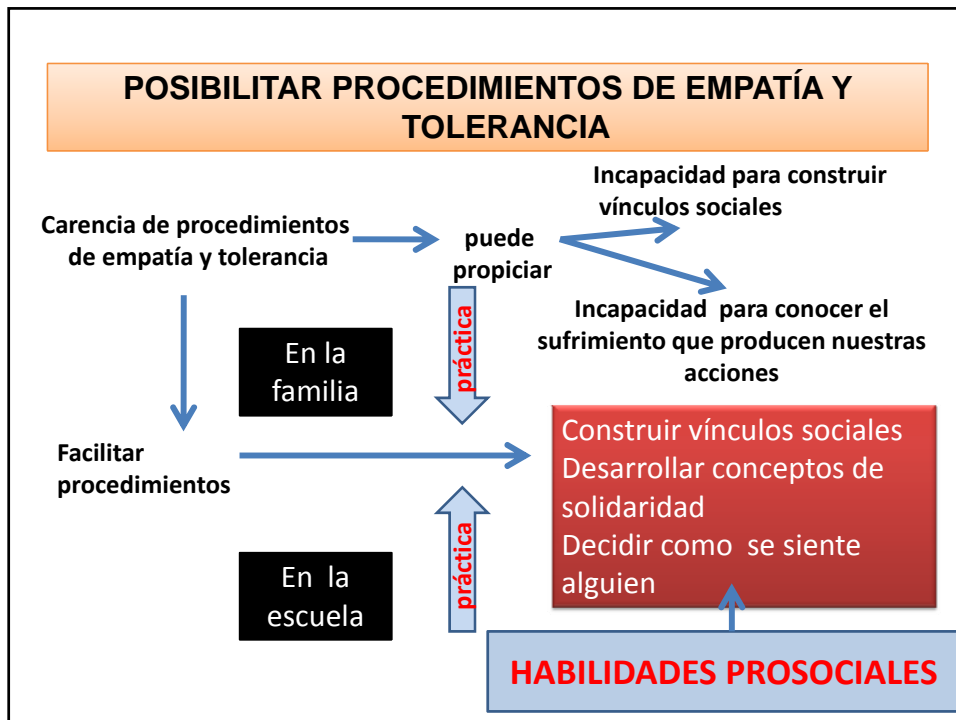


MOSTRAR AFECTO

DIA DEL LIBRO





El aprendizaje de las habilidades prosociales deben practicarse con el niño hasta el punto en que se vuelvan naturales y espontáneas, hasta que el niño las incorpore y se apropie de ellas.



APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES PROSOCIALES

1. El Modelaje.
2. Los juegos de roles.
3. La retroalimentación sobre el desempeño
4. El entrenamiento en la transferencia de conductas.

ELLEN MCGINNIS-ARNOL P. GOLDSTEIN

EL MODELAJE

EL APRENDIZAJE
POR IMITACIÓN
ES UN MEDIO
MUY PODEROSO

¿quién lo duda?



EL JUEGO DE ROLES



COSAS QUE PUEDO HACER PARA SENTIRME MEJOR

¿ME LO DEJAS, POR FAVOR?



¿ME LO DEJAS, POR FAVOR?



LA RETROALIMENTACIÓN SOBRE EL DESEMPEÑO



EL ENTRENAMIENTO EN LA TRANSFERENCIA DE CONDUCTAS

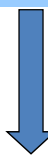
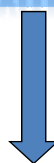


NO OLVIDES DECIR



El objetivo principal de cualquier programa de enseñanza – en el cual la mayoría de los programas fallan - no está en el desempeño de los niños durante la actividad de entrenamiento, sino en qué tan bien ellos la realicen en la vida real

ACTUACIONES CON FAMILIAS



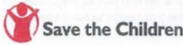
SAVE THE CHILDREN es una organización que trabaja por la promoción y la protección de los derechos de la infancia. Uno de sus objetivos es fomentar el buen trato hacia los niños y las niñas mediante la parentalidad positiva.



La **PARENTALIDAD POSITIVA** es el ejercicio de los padres y las madres basado en el interés superior del niño, que cuida y desarrolla sus capacidades, no es violento, ofrece reconocimiento y orientación desde el establecimiento de límites que permitan el pleno desarrollo del niño o la niña.

Promover relaciones entre padres, madres, hijos e hijas basadas en el afecto, la guía y el respeto mutuo es clave para contribuir al bienestar de las familias y fomentar relaciones libres de cualquier forma de violencia. Por ello, dentro de nuestro programa sobre parentalidad positiva, financiado por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, ofrecemos la posibilidad a padres, madres, hijos e hijas de participar en talleres donde se abordarán de manera práctica cuestiones relacionadas con la educación y se compartirán vivencias y reflexiones.


Organiza:



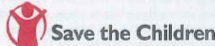
Plaza de Puerto Rubio, 28
28053 Madrid
T: 91 513 05 00
www.savethechildren.es

Para más información, puedes contactar con:
Pedro Ruiz de Azúa
pedro.ruizdeazua@savethechildren.es


Financia:



WWW.SAVETHECHILDREN.ES/QUIERODIVERTIRNOS



TALLERES FAMILIARES



DE PARENTALIDAD POSITIVA

Se trabaja con los niños/as y con sus padres, de forma separada y conjunta.

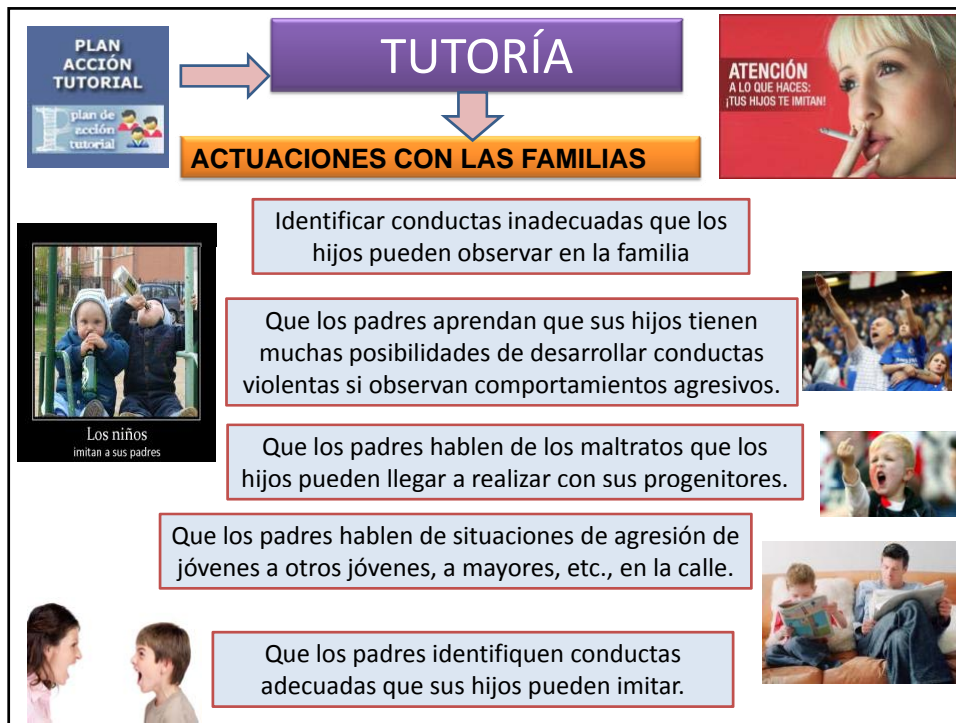


- Los temas a tratar han sido;
- Día 1-** Conocer a los implicados y a sus familias
- Día 2-** Comunicación asertiva/ Elogios
- Día 3-** Llegar a los acuerdos
- Día 4-** Buscar soluciones conjuntamente
- Día 5-** Autoconfianza en poder participar
- Día 6-** Celebramos y nos divertimos juntos

Ejemplo del día 2; Comunicación asertiva y elogios

- **Con los niños;**
 - Bienvenida con juegos y asamblea.
 - Masaje a través de animales
 - Elogios a los compañeros y que les decimos a nuestros padres.
 - Mini yo.
 - Todos conjuntamente nos decimos elogios.
- **Con los padres;**
 - Bienvenida y recopilación de información del día anterior.
 - Escucha activa repitiendo lo que me dicen.
 - Elogios entre las madres y dirigidos a nuestros hijos.
 - Todos conjuntamente nos decimos elogios





ESCUELA DE PADRES Y MADRES

Tema 1. Habilidades sociales básicas para enseñar y aprender durante la Infancia

Tema 2. La inteligencia emocional a través de la Expresión Artística. ARTETERAPIA

Creciendo como padres y madres

Tema 1. Habilidades sociales básicas para enseñar y aprender durante la Infancia

1. Habilidades relacionadas con la comunicación no verbal:

- 🎨 La sonrisa.
- 🎨 La expresión facial.
- 🎨 La postura corporal.
- 🎨 El contacto físico.
- 🎨 La mirada.
- 🎨 La apariencia personal

2. Habilidades relacionadas con la comunicación verbal:

- 🎨 Los saludos.
- 🎨 Las presentaciones.
- 🎨 Pedir favores y dar las gracias.
- 🎨 Pedir disculpas.
- 🎨 Unirse al juego de otros niños.
- 🎨 Iniciar, mantener y finalizar conversaciones.

3. Habilidades relacionadas con la expresión de emociones.

4. Habilidades para lograr un autoconcepto positivo.

Tema 2. La inteligencia emocional a través de la Expresión Artística. ARTETERAPIA

El Arteterapia humanista es una forma de psicoterapia que se sirve de la utilización de **medios artísticos** diversos (pintura, arcilla, fotografía, collage, expresión corporal, teatro, danza, etc.) para profundizar en el **autoconocimiento interior**



El lenguaje auténtico fluye a través de los dedos o el pincel, la danza, el canto o la escritura... se expresa y se libera en su totalidad y luego nos permite mirarlo, observar la obra desde una distancia protegida y aprender más de nosotros mismos.

El arte, **la expresión artística**, es un medio especialmente útil para ponernos en contacto con lo emocional, lo intuitivo y lo inconsciente, que tiene un lenguaje diferente al verbal.

Objetivos

- Utilizar el proceso creativo como elemento natural de la vida.
- Facilitar un espacio de apoyo, escucha y cooperación entre el grupo.
- Recuperar la conexión con la sabiduría de nuestro cuerpo, emociones e intuición.
- Desarrollar recursos personales que favorezcan la autonomía y la autoestima.
- Utilizar la expresión artística como vía de autoconocimiento y transformación.



“Hablar de sentimientos ayuda a estar capacitados para controlarlos y a no ser irreflexivos. Se ha comprobado que el hecho de hablar sobre las propias emociones tiene un efecto sedante en el sistema nervioso” .
John M. Gottman, psicólogo.

*Los espejos se emplean para verse la cara; el arte para verse el alma.
George Bernard Shaw*