



TEXTO.

“-Pues bien – dije-, esta imagen hay que aplicarla toda ella, ¡oh amigo Glaucón! a lo que se ha dicho antes; hay que comparar la región revelada por medio de la vista con la vivienda-prisión, y la luz del fuego que hay ella, con el poder del sol. En cuanto a la subida al mundo de arriba y a la contemplación de las cosas de este, si las comparas con la ascensión del alma hasta la región inteligible noerrarás con respecto a mi vislumbre, que es lo tú deseas conocer, y que sólo la divinidad sabe si por acaso está en lo cierto. En fin, he aquí lo que a mí me parece: en el mundo inteligible lo último que se percibe, y con trabajo, es la idea del bien, pero, una vez percibida, hay que colegir que ella es la causa de todo lo recto y lo bello que hay en todas las cosas; que, mientras en el mundo visible ha engendrado la luz y al soberano de ésta, en la inteligible es ella la soberana y productora de verdad y conocimiento, y que tiene por fuerza que verla quien quiera proceder sabiamente en su vida privada o pública.

-También yo estoy de acuerdo –dijo-, en el grado que puedo estarlo.

- Pues bien –dije-, dame también la razón en esto otro: no te extrañes de los que han llegado a ese punto no quieran ocuparse en asuntos humanos; antes bien, sus almas tienden siempre a permanecer en las alturas, y es natural, creo yo, que así ocurra, al menos si también concuerda con la imagen de que se ha hablado.

-Es natural, desde luego –dijo”

(PLATÓN, *LA República*).

Cuestiones:

1. Haga un resumen del fragmento anterior indicando el tema o problema principal, las tesis o ideas básicas y el orden lógico en que aparecen (2 puntos).
2. Desarrolle el siguiente tema: La teoría de las ideas en Platón (3 puntos)
3. Explicación de dos nociones: Duda y certeza en Descartes (2 puntos)
4. Contextualización. A elegir **una** entre las dos siguientes (2,5 puntos):
 - 4.1. Contextualización del pensamiento de Hume en el conjunto de su obra y en, al menos, uno de los siguientes marcos: la historia de la filosofía y/o la época.
 - 4.2. Contextualización del pensamiento de Kant en el conjunto de su obra y en, al menos, uno de los siguientes marcos: la historia de la filosofía y/o la época.
5. Preguntas semiabiertas (0,25 puntos cada una):
 - 5.1. ¿Cuál es para Descartes, el primer principio de la filosofía que buscaba?
 - 5.2. A elegir **una** entre las dos siguientes:
 - 5.2.1. ¿En Hume, cómo se denomina el principio que manifiesta que toda idea es copia de una impresión?
 - 5.2.2. ¿Según Kant, en la metafísica y a diferencia de las matemáticas, a qué no se aplican los conceptos?