

sumario

Pág. Título	Pág. Título
3 editorial	36 educación para la paz en una escuela de todos/as
4 monográfico • educación para la paz •	41 la paz nos une
5 educar para la paz a través de la resolución de conflictos en el aula	43 Posicionamiento teórico del Claustro del C. P. «Salzillo» del Bº Espinardo-Murcia sobre la Educación para la Paz.
11 condiciones actuales para una cultura de la paz	46 qué es y cómo trabaja Manos Unidas
14 competencia social y habilidades sociales como ámbito de prevención de los conflictos	48 difusión de programas educativos • educación compensatoria •
18 la convivencia. tarea educativa	49 la educación compensatoria
23 educar para la paz a través del programa europeo «MUS-E»	59 uso educativo del patrimonio cultural de la Región
27 "Tertulia entre hermanos", una experiencia radiofónica con inmigrantes.	60 la Catedral de Murcia
29 estrategias organizativas favorecedoras de la convivencia	64 • difusión de recursos educativos •
33 la acampada, una forma distinta y divertida de Educar en Valores	69 • asesoramiento legal sobre funcionamiento de centros educativos •
	72 INTERCAMBIO DE EXPERIENCIA. innovación educativa. PLANES DE MEJORA. PROYECTOS DE INNOVACIÓN

Pág. Título
73 Innovación: arranca las malas hierbas: campaña de ecografía
76 Innovación: el proyecto actium: enseñar y aprender con todas las inteligencias
80 Innovación: el programa GLOBE de medio ambiente: una realidad en la región de Murcia.
83 Innovación: Molina en red: Proyecto Netd@ys Europa 98
86 Plan de Mejora: festival juvenil europeo de teatro grecolatino en Cartagena
90 Plan de Mejora: mejora del rendimiento educativo en el 2º ciclo de la E.S.O.
93 Plan de Mejora: C. P. Educación Especial «Pilar Soubrier» (Lorca). Curso 98/99.

editorial

La Educación para la Paz, tema monográfico de este número, tiene sus orígenes a principios de siglo con la "Escuela Nueva" y guardó relación con la Primera Guerra Mundial. Un nuevo impulso al tratamiento de este tema en las escuelas fue el dado con la creación de las Naciones Unidas y, sobre todo, de la UNESCO, en este caso también asociado a las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.

Desde entonces y hasta ahora la Educación para la Paz se ha hecho práctica habitual en los centros educativos, si bien es cierto que un análisis de la situación social que nos rodea, hechos recientes relacionados con actitudes infantiles y juveniles, parecen aconsejar una atención docente aún mayor a este tema transversal y un enfoque distinto para ajustarlo a los problemas actuales de nuestra sociedad.

La situación de violencia escolar en centros educativos de nuestra Región, aún no siendo tan grave como a veces los medios de comunicación dan a entender, requiere una respuesta educativa.

La cada vez mayor presencia de población inmigrante y minorías étnicas en nuestros pueblos precisa educar para una convivencia intercultural a la que, según todos los analistas, Europa está abocada.

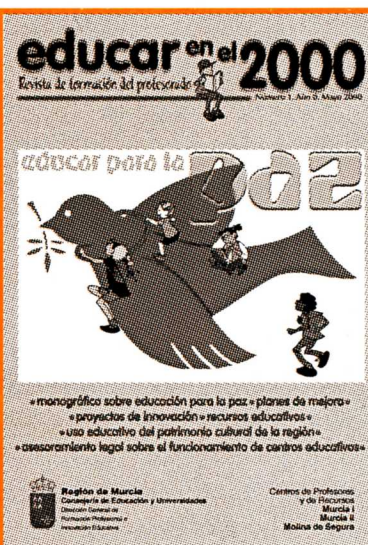
Hechos de violencia juvenil aparecidos en los últimos días en los medios de comunicación tienen la suficiente gravedad como para que la sociedad se plantee la adopción de medidas de todo tipo, sobre todo educativas.

Explosiones de violencia interétnica como las de El Ejido, o, anteriormente en Cataluña, deben ser temas que, tratados adecuadamente en las aulas, posibiliten la reflexión constructiva del alumnado para asumir actitudes de convivencia pacífica.

Por todo ello, el monográfico de este número está dedicado a la Educación para la Paz, recogiendo en él, tanto aportaciones de reflexión teórica del tema, como las experiencias de centros con cierta trayectoria sobre la Paz y la interculturalidad.

Además hemos incorporado a la revista dos nuevas secciones: una está destinada a prestar asesoramiento de tipo jurídico sobre el funcionamiento de los centros. En ningún caso se trata de asesorar sobre cuestiones personales o profesionales, sino de aclaración legal sobre situaciones que se presentan en el funcionamiento de los centros y que por desconocimiento, o por posibles interpretaciones de la normativa, no se sabe que decisión adoptar. Qué duda cabe que esta sección debe dar respuesta a las preguntas que el profesorado y, sobre todo los directores de los centros, nos realicen y hagan llegar a cualquiera de los centros de profesores y de recursos que edita esta revista.

La otra sección está dedicada a potenciar el uso educativo del patrimonio artístico y cultural de nuestra Región. Para ello en cada número recogeremos uno o varios de los elementos claves de dicho patrimonio para favorecer su explotación didáctica.



© Centros de Profesores y Recursos de Murcia I, Murcia II y Molina de Segura.

MURCIA I

Plaza Fontes, 2 - 30001 MURCIA
Tfno. 968 21 12 40 - Fax 968 21 16 64
Correo electrónico. cprmurcia1@arrakis.es

MURCIA II

C/ Reina Sofía, s/n. (I.E.S. Juan Carlos I)
30003 MURCIA
Tfno. 968 23 46 00 - Fax 968 23 74 51
Corr. ele. murciaii@centros5pntic.mec.es

MOLINA DE SEGURA

LLano de Molina, Polígono La Serreta, s/n
(Local Escuela Infantil)
30500 MOLINA DE SEGURA (Murcia)
Tfnos. 968 69 32 85 - 968 69 33 52
Fax: 968 69 33 96
Corr. ele. molina1@centros5pntic.mec.es

Director: Antonio Zaragoza Lorca

Equipo de coordinación:

María José García García
Marisa López Soria
Francisca Martínez García
Carmen Nicolás Marín
Encarna Vidal Rodríguez

Depósito legal: A-68-2000

I.S.S.N.: 1576-0499

Diseño e impresión:

ONDA Gráfica, S.L.
Calle Pintor Fernando Fenoll, 4-6
03300 ORIHUELA (Alicante)
Tfnos. y Fax 96 530 12 21 - 96 674 47 19
ondagrafica@natural.es