Cuadernos de Pedagogía

REDACCIÓN

Director: Jaume Carbonell Redactora Jefe: Lourdes Martí Secretaria de Redacción: Melània Aliaga Diseño Gráfico: Mònica Ginés Portada: Azcunce / Ventura

DIRECCIÓN

Avinguda Princep d'Asturies 61, 7a planta 08012 Barcelona (España) Tel: 93 344 47 00 Fax: 93 205 52 02 Correo-e: cuadernos@wke.es http://www.cuadernosdepedagogia.com

Control o de difusión

PUBLICIDAD Jefa de Publicidad Paloma Artero Tel.: 91 418 62 95 Fax: 91 556 68 82

Impresión RGM, Bilbao (España)

Depósito legal: B-54081-1974 ISSN:0210-0630

Distribución Logista Tel.: 91 484 39 00. Alcobendas (Madrid)

EDITA WOLTERS KLUWER ESPAÑA, S.A.

www.wkeducacion.es

Consejero Delegado: Salvador Fernández Director General: Eduardo García Directora de Publicaciones: Carmen Navarro



Educación



SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE C/ Collado Mediano, 9 28230 - Las Rozas (MADRID) 902 250 500 tel 902 250 502 fax clientes@wkeducacion.es

Cuadernos de Pedagogía no hace necesariamente suyos las opiniones y los criterios expresados por sus colaboradores. Cuadernos de Pedagogía no devolverá los origina-les que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos. Todos los derechos reservados. Esta publicación no pueder ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin permiso previo por escrito de la editorial.

El precio para Canarias es el mismo de portada, incluida

P.V.P.: 14 € (igual precio para todo el territorio español).



10-13

ACTUALIDAD

EDITORIAL

"Inside Job"

AGENDA

HISTORIAS MÍNIMAS

14-15 **PERSPECTIVA**

INTERNACIONAL

16-21

REPORTAJE

Adolescentes que enseñan en Infantil Francisco Luna y Cristina Elorza



22-41

EXPERIENCIAS

INFANTIL Tío muerto y tío vivo

El pintor que sólo tenía una oreia Susana Cervantes Vallejo

Mari Carmen Díez Navarro

22

26

28

PRIMARIA Una compañía, para una ópera

Teresa Casado

ESO

El proyecto Caleidoscopi: del instituto al trabajo 32 Miquel Castillo Carbonell y Victoria Rodriguez Castán

EDUCACIÓN ESPECIAL Comunicación aumentativa: más allá de las palabras Esther Andrés García y Marta Muñoz Fernández

INTERNIVELES Familia y escuela, una acción compartida Anna Ramis i Assens y Dolores Moreno Tarrés

39

42-47

48-78

ENTREVISTA

María Mera

La crisis económica complica las relaciones familiares

Gena Borrajo



TEMA DEL MES

Logopedia

Ignasi Ivern y Melània Aliaga Castillo (Coo	rds.)
El logopeda, un especialista en comunicación Ignasi Ivern	50

48

Tópicos en el contexto educativo 54 Víctor M. Acosta Rodríguez

Intervención desde un modelo preventivo 58 Víctor M. Acosta Rodríguez, Ángeles Axpe y Ana Moreno

bsouha jlwa jeh

bceix

unckxo

hias gu hio

hgfdv

Dislexia: cómo detectarla y cómo intervenir 62 Autoría compartida

Problemas de lenguaje en niños adoptados 66 Mireia Sala

Causas y prevención de la disfonía en docentes 69 Cori Casanova

De la cuna a la universidad 72 Mónica Bergós

Para saber más 76
Jesús Valero
y Enriqueta Garriga

joas

fewi huoflaby

jdkd

veuh ie unb hdio

haf oa

pa o

hff hisd nddkd

80-87

OPINIÓN

Esperando a los otros

Juana M. Sancho Gil

Que la crisis no esconda

80

la emergencia planetaria 84 Amparo Vilches y Daniel Gil Pérez

88-93

MURAL

94-98

LIBROS

98 AVANCE