

**Monografía:
Campos
de batalla,
espacios
de guerra**

- 7 Espacios de guerra y campos de batalla F. XAVIER HERNÁNDEZ CARDONA
- 20 El redescubrimiento de la guerra en la prehistoria JOAN SANTACANA MESTRE
- 35 Campos de batalla de la antigüedad: el caso de Ilerda XAVIER RUBIO
- 51 Las fortificaciones andalusíes. La enseñanza de la historia a través de los castillos JOSÉ M. CUENCA LÓPEZ
- 62 Dalt Vila-Ibiza: musealización didáctica del recinto amurallado ROSA GURREA
- 71 Los aeródromos de campaña en la Guerra de España DAVID ÍÑIGUEZ GRÁCIA
- 88 El potencial didáctico de un conjunto patrimonial contemporáneo: los escenarios históricos de la batalla del Ebro ANDRÉS BESOLI

**Desde y para
el aula**

- 102 Los contenidos reflexivos: una propuesta necesaria para el desarrollo integral del currículum de geografía, historia y ciencias sociales ANTONIO L. GARCÍA RUIZ;
JOSÉ A. JIMÉNEZ LÓPEZ

Índice

- | 112 Índice de «ÍBER». Núm. 35-50

Informaciones

- | 126 Reseñas

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN ÍBER

Los trabajos pueden hacer referencia a cualquier tema de la enseñanza/aprendizaje de las ciencias sociales, geografía e historia y a cualquier nivel de educación (desde infantil hasta enseñanza universitaria).

Los artículos han de ser inéditos. Su extensión será de 10 páginas a doble espacio (21.000 caracteres con espacio). Se entregarán en papel y se añadirá una copia en disquet. Se pueden adjuntar fotografías, esquemas, trabajos de alumnos... que ilustren o hagan más comprensible el contenido del texto. También deberán incluir un resumen, en 7 u 8 líneas, del contenido del artículo, además de 3 ó 4 palabras clave.

Si se adjuntan notas o citas bibliográficas (según las normas ISO 690 o APA) han de ser las estrictamente necesarias y se han de referenciar al final del artículo. La bibliografía debe ser de utilidad pedagógica.

El autor/a debe dar los datos personales siguientes: referencia profesional, dirección, teléfono personal y del trabajo. En el caso de trabajos colectivos, se referenciarán los datos de todos los autores/as.

Todos los artículos serán evaluados por tres expertos manteniendo el anonimato del autor y solo serán publicados cuando el dictamen efectuado sea mayoritariamente positivo. En este momento se informará al autor o autora sobre la aceptación del original y sobre la posible fecha de publicación o se sugerirán posibles cambios o ampliaciones para que el artículo se adecue a la orientación de la revista. Cuando un artículo está aceptado por la redacción, los autores o autoras deben retirarlo de las otras publicaciones a las que lo hayan enviado. El autor/a autoriza a la editorial para que pueda reproducir el artículo, total o parcialmente, en su página web.