

# Índice

<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>19</b>
1.1. El río .....	20
<b>2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA.....</b>	<b>27</b>
2.1. Antecedentes históricos (Siglos XVI y XVII).....	27
2.2. Evolución histórica de los sistemas hidráulicos tradicionales en la Huerta de Blanca .....	34
2.3. Las norias de Blanca.....	53
<b>3. EL AGUA, EL HOMBRE Y LA CULTURA .....</b>	<b>69</b>
3.1. Introducción.....	69
3.2. La cultura y el agua .....	70
3.3. El agua en la historia y la cultura humana .....	73
3.4. El agua en la historia de Blanca.....	77
3.5. El agua en las manifestaciones culturales de Blanca .....	80
3.6. Conclusión .....	88
<b>4. ARTEFACTOS Y TÉCNICA HIDRÁULICA .....</b>	<b>91</b>
4.1. Introducción.....	91
4.2. Instrumentos para elevar el agua.....	93

<b>5. ESPACIOS AGRARIOS Y SISTEMAS DE RIEGO.....</b>	<b>145</b>
5.1. Introducción.....	145
5.2. Regadío en Blanca.....	149
5.3. Cultivos.....	168
<b>6. COMUNIDADES DE REGANTES .....</b>	<b>181</b>
6.1. Acequia Principal.....	182
6.2. Motor El Progreso.....	191
6.3. El Limén.....	200
6.4. Motor del Saque y Navela.....	205
6.5. Motor Noria y Campillo.....	210
6.6. El Trasvase Tajo – Segura.....	217
6.7. Zona II, de las Vegas Media y Alta del Segura.....	224
<b>7. ILUSTRES DEL AGUA ENTORNO A BLANCA .....</b>	<b>247</b>
7.1. Antonio Molina Cano.....	247
7.2. Nicomedes Caballero.....	253
7.3. José Salmerón Rojas.....	257
<b>8. SOLICITUD DE CALIFICACIÓN: “BLANCA, JARDÍN HISTÓRICO” .....</b>	<b>265</b>
<b>9. GLOSARIO.....</b>	<b>305</b>
<b>10. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>317</b>