



SEGUNDA PRUEBA: CITACIÓN DE ASPIRANTES PARA ENTREGA GUÍA DOCENTE

CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
ESPECIALIDAD: REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN LA BASE 8 DE LA ORDEN DE 27 DE MARZO DE 2018 DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN JUVENTUD Y UNIVERSIDADES, TODOS LOS ASPIRANTES QUE HAYAN SUPERADO LA PRIMERA PRUEBA: PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS, POR HABER ALCANZADO UNA PUNTUACIÓN IGUAL O SUPERIOR A CINCO PUNTOS, DEBERÁN PRESENTAR ANTE EL TRIBUNAL EN EL HORARIO INDICADO*, **DOS EJEMPLARES DE SU GUÍA DOCENTE**, EN FORMATO PAPEL, A LA QUE SE HACE REFERENCIA EN LA SEGUNDA PRUEBA. AQUEL ASPIRANTE QUE, EN EL PLAZO Y HORARIO INDICADO, NO PRESENTASE LA CITADA GUÍA DOCENTE SE ENTENDERÁ QUE RENUNCIA A CONTINUAR EN EL PROCESO SELECTIVO, DECAYENDO EN SUS DERECHOS.

Murcia a 2 de mayo de 2018.
COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA
REGIÓN DE MURCIA
OPOSICIONES
CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y
ARTES ESCÉNICAS
TRIBUNAL: REPERTORIO CON PIANO
PARA INSTRUMENTOS

Yo
LA PRESIDENTA,

Fdo.: Antonia Pérez Nadal

EL SECRETARIO,

Fdo.: Javier Artigas Pina

* DÍA: 3 de mayo de 2018 DE 11 horas HASTA 13:00 horas en el Conservatorio Superior de Música (Despacho de Vicedirectora)