



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 594421-ORQUESTA

Turno de acceso: ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES

CRITERIOS DE VALORACIÓN

1. Parte práctica

La parte práctica será idéntica a la establecida para el acceso libre y reserva de discapacitados, estableciéndose los mismos criterios de valoración.

2. Parte oral

2.1 Exposición de un tema.

Exposición de un tema CRITERIOS DE VALORACIÓN
Demuestra un conocimiento profundo del tema
Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado.
Los contenidos están actualizados y realiza citas bibliográficas, que se corresponden con la bibliografía anunciada
La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto
Desarrolla todas las partes del tema
Utiliza introducción y conclusión, siendo equilibrado el tratamiento de todas las partes del tema
El planteamiento seguido es original e innovador
La exposición es ordenada, clara y correcta
Utiliza terminología precisa y rica en sus expresiones

2.2 Planteamiento didáctico del tema.

Planteamiento didáctico del tema CRITERIOS DE VALORACIÓN
Se señalan los aspectos pedagógicamente relevantes del tema para el nivel elegido
El tratamiento didáctico es adecuado
Coherencia entre objetivos, contenidos y evaluación
Metodología adecuada y creativa



2.3 Debate

Debate CRITERIOS DE VALORACIÓN
Las contestaciones son adecuadas y resultan convincentes a las preguntas que formule el tribunal.

Tal y como se establece en el punto 20.4 de la convocatoria, este procedimiento será calificado globalmente como APTO/NO APTO.