



### B3. PRUEBA PRÁCTICA

VALORACIÓN DE LA PARTE: 20%

**PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCENICAS. ESPECIALIDADES DE TROMPETA Y TROMBON**

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN INTERPRETACIÓN CON LA TROMPETA Y EL TROMBON	Valoración	
		V*	N*
60%	Dificultad del repertorio presentado	2	
	Sonido (Igualdad de registros, afinación, pureza, calidad)	2	
	Articulación (Calidad y claridad)	2	
40%	Dinámica y agógica	1	
	Fraseo	1	
	Adecuación al estilo	1	
	Regularidad en el pulso	1	
<b>CALIFICACIÓN</b>		10	

**V\*** representa el valor máximo para ese indicador

**N\*** la nota obtenida por el opositor para ese indicador