

## Los concursos de proyectos en contratación pública

Administrativando Abogados.

- [04 octubre, 2021](#)

### I. Notas iniciales

Al **concurso de proyectos**, como procedimiento para la contratación en el Sector Público, le son introducidas ciertas novedades con la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014 (en lo sucesivo, LCSP).

Igualmente, resulta de interés su conocimiento a efectos de poder distinguirlo con el procedimiento de concurso que es aquel que se emplea para celebrar ciertos contratos, como por ejemplo el de consultoría.

### II.-¿Qué es un concurso de proyectos?. Concepto, régimen jurídico y modalidades

#### A) Concepto.

El **concurso de proyectos** es un procedimiento de licitación que va encaminado a obtener una idea, proyecto o anteproyecto con la finalidad de llevar a cabo ciertos objetivos, normalmente en el ámbito de la arquitectura, ingeniería, informática o urbanismo.

La selección de dicha idea o proyecto se encomienda a un jurado u órgano técnico que constituye una parte fundamental del procedimiento.

#### B) Régimen jurídico.

La regulación de este procedimiento se remonta a la Ley 13/1995, de 18 de mayo, de Contratos de las Administraciones Públicas -actualmente derogada-. En concreto en su artículo 216 que versa sobre el **concurso de proyectos** con intervención de jurado y que traspuso lo dispuesto en la Directiva 92/50/CEE, del Consejo, de 18 de junio de 1992, sobre coordinación de los procedimientos de adjudicación de los contratos públicos de servicios.

Posteriormente, con la Ley 30/2007, de 30 de octubre, de Contratos del Sector Público -también derogada-, el **concurso de proyectos** se configura como un procedimiento de contratación específico, en concreto en sus artículos 168 a 172. Posteriormente han sido refundidos en la actual LCSP, encontrando su regulación en el Capítulo I “*De las actuaciones relativas a la contratación de las Administraciones Públicas*” del Título I “*Disposiciones generales*” del Libro Segundo “*De los contratos de las Administraciones Públicas*”. Concretamente, en los artículos 183 a 187.

De este modo, el **concurso de proyectos** se ha configurado desde siempre, como un procedimiento de adjudicación de los contratos públicos de servicios con el fin de obtener planos o proyectos.

#### C) Modalidades.

¿A qué tipo de **concursos de proyectos** resulta aplicable la anterior regulación?.

Pues bien, el artículo 183.2 de la LCSP distingue distintas modalidades de **concursos de proyectos**:

(i) De un lado, los organizados en el marco de un procedimiento de adjudicación de un contrato de servicios en los que se podrán conceder premios o pagos. Es importante tener en cuenta que el contrato de servicios resultante también puede tener como objeto la dirección de las obras si así se indica en el anuncio de licitación. Además, los pagos o premios no son obligatorios dado que el adjudicatario va a recibir en todo caso una compensación por sus servicios.

(ii) De otro lado, la modalidad más sencilla: los **concursos** con premios o pagos a los participantes. La misma se aplica cuando la Administración contratante quiere hacer uso de una idea o proyecto sin vulnerar los derechos de propiedad intelectual.

(iii) Además, de conformidad con el artículo 183.3 de la LCSP, será obligatorio seguir el procedimiento de **concurso de proyectos** si el contrato de servicios a adjudicar: **1.** Se refiere a proyectos de arquitectura, ingeniería y urbanismo de gran complejidad **2.** Se contraten con la redacción de los proyectos anteriores, a los trabajos de carácter complementario y dirección de obras.

Cabe destacar que los **concursos de proyectos** de valor estimado igual o superior a 139.000 euros o 214.000 euros, según hayan de adjudicarse por la Administración General del Estado u organismos autónomos, o por otras entidades respectivamente (art. 22.1 letras a) y b) y 183.4 de la LCSP) estarán sujetos a regulación armonizada.

### III. Novedades legislativas

Tal y como se ha adelantado, la nueva LCSP incorpora varias novedades en el marco de los **concursos de proyectos**. Las más reseñables son las que siguen:

(i) Dentro del objeto del contrato se puede incluir también la dirección facultativa de la obra (artículo 183.2 a) de la LCSP). Esto resulta una destacada novedad dado que existía doctrina jurisprudencial que no encuadraba en un **concurso de proyectos** la posibilidad de la dirección de la obra en cuestión, como por ejemplo, la **Sentencia n.º 770/2011, de 16 de noviembre, de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de País Vasco, recurso n.º 781/2010**, de apelación que versaba sobre un concurso de proyectos para la construcción de un centro asistencial, y la cual estableció que el contrato era de obras y no un concurso de proyectos puesto que se incluía dentro de su objeto la dirección de las obras. A este respecto dispone que:

*“[...] la redacción de proyectos de construcción puede integrarse en un contrato de obra o bien, cuando es independiente de este, tratarse de un contrato de servicios. Es importante destacar que, en el caso [...], se oferta la contratación conjunta de la redacción de varios proyectos y la dirección de la obra subsiguiente, contrato pues mixto que da lugar a la aplicación del art. 12, esto es, habrá de estarse para la adjudicación de las normas de la prestación más valiosa económicamente, y sobre esto no ofrece el apelante ilustración alguna, de donde, en principio, habría que mantener el criterio administrativo [...]”.*

*“[...]En el supuesto en estudio [...], la parte parece olvidar que el expediente no sólo ofrece un extraordinario detalle de cómo ha de ser la edificación para la que se ofertan la redacción de planos y proyectos, sino que se está ofertando simultáneamente la dirección de la obra, que esta es inmediata, en suma, la oferta tiene lugar en el seno del procedimiento de adjudicación más amplio, pero de un contrato de obra [...]”.*

(ii) El legislador permite que la limitación en el número de participantes se articule en dos fases -tal y como se desarrollará más adelante-.

(iii) Se sustituye la mesa de contratación por un jurado compuesto por miembros elegidos según lo dispuesto en las bases del concurso. Teniéndose en cuenta que se aumentan a 2/3 los miembros del jurado que deberán tener una cualificación profesional específica cuando esta sea exigida a los operadores económicos que participen en este procedimiento de contratación.

A pesar de la introducción de estas novedades, lo cierto y verdad, es que el legislador considera que no es del todo suficiente. Por ello, indica en el artículo 187.11 de la LCSP, la posibilidad de que las normas aplicables a los **concursos de proyectos** sean objeto de desarrollo reglamentario.

A propósito de lo anterior, además, a los **concursos de proyectos**, supletoriamente, le resultan de aplicación las disposiciones que regulan otros tipos procedimientos licitatorios, a saber:

(i) Las normas del procedimiento restringido en el caso de que se limite el número de participantes.

(ii) Las del procedimiento de contratación de servicios.

(iii) Las del procedimiento abierto en todo lo que no se considere una incompatibilidad.

#### **IV. La organización del concurso de proyectos: Bases del concurso**

Son las normas que organizan el concurso, las cuales se encuentran recogidas en el artículo 184 de la LCSP. Deben ponerse a disposición de toda persona interesada en participar en el **concurso de proyectos**.

Si hubiera la posibilidad de admitir previos o pagos, las bases deben indicar la cantidad fija que se pagará en concepto de premio o compensación por los gastos en que incurran los participantes.

Las propuestas han de valorarse en función de su calidad, valores técnicos, funcionales y medioambientales, entre otros, los cuales constituyen contenidos típicos de las bases limitándose, en consecuencia y en estos extremos, la libertad al jurado.

Deberán estar lo suficientemente concretados dado que de no ser así podrían otorgarles al Jurado excesivas facultades que no le son propias. En este sentido se ha pronunciado la **Sentencia de 27 de enero de 2010 de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, recurso n.º 3783/2008**, señalando:

*“Tal y como sostiene el recurrente la falta de concreción y objetivación del citado criterio de selección infringe lo dispuesto en el artículo 86 de la LCAP, a lo que hay que añadir que dichas Bases otorgan al Jurado unas facultades que exceden de las que le son propias que, [...], únicamente consisten en valorar las propuestas que se le presenten atendiendo a los criterios indicados en el anuncio de la celebración del concurso, sin que, por tanto, le sea factible adoptar decisiones mediante la aportación de otros criterios ignorados por los participantes en el concurso y no concretados en el Pliego [...]”.*

#### **V. Elección de los participantes y publicidad**

En términos generales, el **concurso de proyectos** constituye un procedimiento abierto de forma que cualquiera puede presentar sus ideas para su evaluación.

No obstante, de conformidad con el artículo 185.1 de la LCSP, en el caso de proyectos de alto coste económico y elevada complejidad, el órgano de contratación puede decidir limitar el número de participantes en el concurso, no pudiendo ser inferior a tres en aras de promover una competencia efectiva. Así, se reconduciría el concurso de proyectos por el procedimiento restringido.

Para estos supuestos, el concurso consta de **dos fases**:

**(i)** Una primera en la que se seleccionan los licitadores que presentaron su solicitud, en base a los criterios objetivos y claros definidos en las bases del concurso y en el anuncio de licitación.

**(ii)** En la segunda fase, el órgano de contratación invita por escrito de forma simultánea a los candidatos elegidos para que presenten los proyectos en el plazo estipulado en el artículo 136 de la LCSP. Esta segunda fase se puede realizar en dos fases sucesivas para reducir el número de participantes, siempre que se indique en los pliegos o en las bases (artículo 185.3 de la LCSP).

En cuanto a la publicidad, el **concurso de proyectos** se tiene que publicar según lo previsto en el artículo 135 de la LCSP, el cual refiere al anuncio de licitación, debiendo en todo caso y según corresponda, publicarse en el perfil del contratante, así como en el BOE (si el contrato se celebra por la Administración General del Estado) o en el DOUE (si se trata de un contrato sujeto a regulación armonizada).

Lo anterior, salvo en el caso de los procedimientos negociados sin publicidad en los que el órgano contratante desea adjudicar un contrato de servicios ulterior. En este caso, se deberá indicar en el anuncio de licitación.

Por último, se deben en todo caso publicar los resultados del **concurso** en la forma prevista en el artículo 154 de la LCSP. Sin embargo, se le exonera de esta obligación cuando se prevea que pudiera impedir la aplicación de la Ley, fuera contraria al interés público, perjudique a intereses comerciales de entidades privadas o públicas o perjudique la competencia entre proveedores de servicios.