



## **PROCEDIMIENTO SELECTIVO 2015**

### **CUERPO DE PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

#### **ESPECIALIDAD FAGOT**

**Turno de acceso: INGRESO LIBRE**

### **CONCRECIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA DE CONTENIDO PRÁCTICO:**

#### **PARTE A DE LA PRIMERA PRUEBA**

Tras la realización del **Ejercicio 2 de la Parte A** (Análisis de una obra o fragmento) **de la Primera Prueba**, que tendrá lugar el día 20 de junio de 12:00 a 13:30 horas en la sede del Tribunal (IES El Carmen), cada aspirante, y en presencia del Tribunal, lo introducirá en un sobre que se cerrará, sellará y firmará en la solapa por él mismo y por un miembro del Tribunal.

En el momento de la actuación individual ante el Tribunal para la realización del **Ejercicio 1 de la Parte A** (Interpretación de no menos de dos obras) **de la Primera Prueba**, que se llevará a cabo a partir del lunes 22 de junio en el Conservatorio de Música de Murcia, y tras la apertura por el aspirante del sobre que contiene el Ejercicio 2 de la Parte A, se procederá del siguiente modo:

1. Lectura por el aspirante del Ejercicio 2 de la Parte A.
2. Realización del Ejercicio 1 de la Parte A.

En Murcia, a 18 de junio de 2015