



PROCESO SELECTIVO 2015 - CRITERIOS DE VALORACIÓN

CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Especialidad: FRANCÉS

Turno de acceso: INGRESO LIBRE Y RESERVA DISCAPACITADOS

PRIMERA PRUEBA:

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

Dada la importancia que la expresión escrita tiene para un profesor por ser una competencia básica en el desempeño de su labor docente, se valorará, especialmente, el cuidado uso ortográfico y discursivo de la lengua, atendiendo preferentemente a los siguientes aspectos lingüístico–textuales: ortografía, acentuación, signos de puntuación, léxico, estructura discursiva adecuada a la tipología textual elegida para la realización del escrito, ausencia de errores gramaticales, limpieza y caligrafía.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, teniendo en cuenta las características de la lengua escrita en francés, se establecen los siguientes criterios:

- 1. Cada error ortográfico detraerá 0,20 puntos de la nota.**
- 2. Cada error gramatical restará 0,25 puntos de la nota.**



**PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS
ESPECÍFICOS
PARTE A: PRUEBA DE CARÁCTER PRÁCTICO**

VALORACIÓN: 50% DE LA PRIMERA PRUEBA

Ejercicio 1 (Comprensión auditiva). Valor del ejercicio: 30% de la prueba práctica

PONDERACIÓN	CRITERIOS / INDICADORES DE VALORACIÓN
Comprensión auditiva 30%	Acierto en las respuestas 80%: <ul style="list-style-type: none">- Grado de comprensión global del texto.- Grado de comprensión de datos específicos del texto.- Manejo de elementos lingüísticos, sociolingüísticos, discursivos y culturales del texto, en función de lo que se demanda.
	Transmisión de la información 20%: <ul style="list-style-type: none">- Grado de concisión y precisión en las respuestas.- Grado de corrección lingüística en las respuestas.

Ejercicio 2 (Comprensión y expresión escrita). Valor del ejercicio: 70% de la prueba práctica

PONDERACIÓN	CRITERIOS / INDICADORES DE VALORACIÓN
Comprensión Escrita 30%	Acierto en las respuestas 80%: <ul style="list-style-type: none">- Grado de comprensión global del texto.- Grado de comprensión de datos específicos del texto.- Manejo de elementos lingüísticos, sociolingüísticos, discursivos y culturales del texto, en función de lo que se demanda.
	Transmisión de la información 20%: <ul style="list-style-type: none">- Grado de concisión y precisión en las respuestas.- Grado de corrección lingüística en las respuestas.
Producción escrita 40%	<ul style="list-style-type: none">- Grado de coherencia y cohesión discursiva: organización de ideas (orden y sucesión lógica de las mismas), empleo de conectores del discurso, concordancias, signos de puntuación, empleo de formas gramaticales, expresivas y léxicas apropiadas.- Grado de corrección lingüística.- Grado de profundidad en el desarrollo del tema y de adecuación a lo demandado por la actividad.- Manejo de referentes culturales.- Fluidez: riqueza y variedad léxica, estructural y expresiva. Precisión léxica.- Riqueza y grado de complejidad de los medios de expresión utilizados.



**PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS
ESPECÍFICOS**
PARTE B: DESARROLLO DE UN TEMA

VALORACIÓN: 50% DE LA PRIMERA PRUEBA

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, PROFUNDO Y ACTUALIZADO DEL TEMA

PONDERACIÓN	CRITERIOS / INDICADORES DE VALORACIÓN
50 %	1. Demuestra un conocimiento profundo y actualizado del tema.
	2. Expone los contenidos más relevantes e ilustra con ejemplos.
	3. Explica con precisión los puntos principales.
	4. Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado.
	5. Muestra capacidad para relacionar determinados aspectos con otros temas, épocas o corrientes culturales.
	6 Referentes bibliográficos utilizados

ESTRUCTURA DEL TEMA, SU DESARROLLO COMPLETO ORIGINALIDAD EN EL PLANTEAMIENTO

PONDERACIÓN	CRITERIOS / INDICADORES DE VALORACIÓN
20 %	7. Presentación estructurada del tema (introducción, desarrollo, conclusión). Equilibrio en el tratamiento de todas las partes.
	8. Capacidad de síntesis
	9. Planteamiento original, enfoque personal.

EXPRESIÓN, ORDEN Y PRESENTACIÓN DEL TEMA

PONDERACIÓN	CRITERIOS / INDICADORES DE VALORACIÓN
30 %	10. Buen control lingüístico en la expresión (morfo-sintáctico y semántico).
	11. Competencia discursiva apropiada.
	12. Fluidez (riqueza y variedad léxica, estructural y expresiva). Precisión de vocabulario.
	13. Corrección ortográfica