



**PROCESO SELECTIVO 2008**  
**ESPECIALIDAD: 592011 – INGLÉS**  
**CRITERIOS DE VALORACIÓN**

**PROCEDIMIENTO DE ACCESO A OTROS CUERPOS DEL MISMO GRUPO Y NIVEL DE COMPLEMENTO DE DESTINO** (Apartado 8.1.2.1 de la Orden de la Convocatoria)

Aspirantes que concurren para la misma especialidad de la que son titulares en el cuerpo de origen.

**FASE DE OPOSICIÓN**

**PRUEBA: EXPOSICIÓN ORAL DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**TIEMPO ASIGNADO:**

Exposición de la programación: hasta 1 hora.

Debate: máximo 15 minutos.

Esta prueba no requiere tiempo de preparación.

**PUNTUACIÓN PARA SUPERAR LA PRUEBA: Igual o superior a cinco puntos.**

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN	Puntuación		
		P*	N*	
PROGRAMACIÓN ESCRITA 30%	<b>PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b> 5%	Se ajusta a las indicaciones expuestas en la Orden y contiene, al menos, todos los apartados.	0,1	
		Está correctamente estructurada, con presencia de índice y las unidades referidas.	0,1	
		Expone referencias legislativas.	0,05	
		Originalidad e individualidad.	0,1	
		Redacción, ortografía y puntuación.	0,1	
		Se expresan citas bibliográficas.	0,05	
	<b>OBJETIVOS</b> 5%	Se expresan los objetivos del curso y se relacionan con los del ciclo o nivel.	0,2	
		Se relacionan con los criterios de evaluación, empleando en su redacción términos concretos y no abstractos.	0,2	
		Se relacionan los objetivos con las competencias lingüísticas y el nivel de logro de dichas competencias.	0,1	
	<b>CONTENIDOS</b> 5%	Se establece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidos.	0,2	
		Están presentes todos los contenidos del curso.	0,2	
		Los contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma.	0,1	
	<b>METODOLOGÍA</b> 10%	Es coherente y se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para el nivel o ciclo.	0,2	
		Hace propuestas creativas y originales, introduciendo las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico.	0,2	



Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN	Puntuación			
		P*	N*		
EVALUACIÓN 5%	Describe los materiales utilizados.	0,05			
	Tiene en cuenta la atención a la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnado.	0,2			
	Justifica los agrupamientos de los alumnos, el papel del profesor y el tratamiento del error.	0,3			
	Plantea actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes.	0,05			
	Están determinados los criterios generales de evaluación –graduados y secuenciados- y los de calificación, con una ponderación adecuada.	0,15			
	Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado así como medidas de evaluación de la práctica docente.	0,1			
	Los criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y son coherentes con el resto de las actuaciones de la Programación.	0,15			
	Propone adaptaciones para atender a la diversidad del alumnado, así como los mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación.	0,1			
DEFENSA ORAL 60%	INTRODUCCIÓN: 2%	Presentación adecuada de la defensa.	0,2		
	OBJETIVOS 5%	Justifica la selección de objetivos.	0,25		
		Los objetivos planteados son realistas y evaluables	0,25		
	CONTENIDOS 5%	Justifica la selección realizada.	0,25		
		Los contenidos son realistas y coherentes.	0,25		
	METODOLOGÍA 10%	Justifica su elección de los enfoques metodológicos.	0,25		
		Hace aportaciones relevantes, innovadoras e integradoras relativas a la enseñanza de las cuatro destrezas.	0,25		
		Hace referencia a enfoques didácticos diferentes para atender a las necesidades e intereses del alumnado.	0,25		
		Justifica la organización del tiempo.	0,25		
	EVALUACIÓN 8%	Justifica los tipos de evaluación aplicados.	0,4		
		Los criterios de evaluación se relacionan con los objetivos y contenidos.	0,4		
	CONSIDERACIONES GENERALES 30%	EXPOSICIÓN 10%	La defensa es ordenada y clara	0,25	
			Es equilibrado y coherente en el tratamiento de todas las partes.	0,25	
			Se ajusta al tiempo preestablecido.	0,25	
			Domina con desenvoltura el uso de los medios audiovisuales y/o demás elementos de aula.	0,25	
		CONOCIMIENTOS 8%	Da impresión de profundidad, originalidad y elaboración propia.	0,4	
			Demuestra un buen conocimiento general de la realidad EOI y hace propuestas realistas.	0,4	
LENGUA 12%		Corrección y variedad de estructuras sintácticas.	0,3		
		Precisión y riqueza de vocabulario.	0,3		
		Pronunciación, ritmo y acento.	0,3		
		Desvoltura y capacidad de comunicación.	0,3		
DEBATE 10%	Concreción y corrección en las respuestas dadas.	0,5			
	Aportación de argumentos y datos actualizados y/o ampliados respecto de la exposición oral.	0,5			