MODELO 3C

CITACIÓN A DETERMINADOS ASPIRANTES

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA INGRESO, ACCESOS Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

TRIBUNAL N.º 2

TURNO: LIBRE

Quedan convocados para su actuación ante este tribunal, en llamamiento único, a las 9 horas del día 21 de junio, los aspirantes:

- PIZANA NORTES, DANIEL
- PLA VALLS, MIQUEL
- PLEGUEZUELOS SIERRA, JOSÉ
- PONS GIL, CRISTIAN
- PRADES CAVERO, JESÚS
- QUERALT GUERRERO, ANDREU
- REAL PÉREZ, MIGUEL ÁNGEL
- REINA GÓMEZ, ARTURO
- RIBES MUT, SALVADOR
- RIOSALIDO NAVALPOTRO, DAVID
- ROBLES MARTÍNEZ, ALICIA
- RODRÍGUEZ PÉREZ, ALBERTO
- RUBIO LÓPEZ, DIEGO
- RUIZ GIL, JOSÉ JUAN
- RUIZ MOLINA, VÍCTOR
- SALAR RUIZ, ALFONSO
- SALVADOR CERVERÓ, JOAN



MODELO 3C

para la realización de la prueba práctica, ejercicio de acompañamiento a la danza A3.

Aquellos aspirantes convocados mediante la presente citación que habiéndose presentado, por motivos de ajuste de la planificación prevista, no pudieran actuar ante el presente tribunal serán convocados en el mismo orden establecido para su intervención en la siguiente convocatoria de actuación.

Los aspirantes deberán presentar declaración responsable actualizada según modelo establecido en Resolución de 31 de mayo de 2021 de la Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos.

De acuerdo con el artículo 21.6 de la Orden de 25 de enero de 2021, los aspirantes tienen prohibido acceder a las aulas de examen con soportes electrónicos, teléfonos móviles o aparatos susceptibles de tener conexión informática y con el exterior, incluidos relojes inteligentes.

V° B°

D. Miguel Ángel Orengo Vicente

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

D. Ramón Enrique González Sáez

SECRETARIO DEL TRIBUNAL

