Consejería de Educación, Ciencia e Investigación

10483 Orden de 22 de julio de 2008, de la Consejería de Educación, Ciencia e Investigación, por la que se relacionan las áreas, materias y módulos para los que se podrán contratar profesores especialistas en el curso 2008-2009.

La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio (BOE de 20), de las Cualificaciones y de la Formación Profesional establece, en su disposición adicional segunda, que la formación profesional podrá ser impartida por profesionales cualificados, cuando no exista profesorado cuyo perfil se corresponda con la formación asociada a las cualificaciones profesionales, en las condiciones y régimen que determinen las correspondientes Administraciones competentes.

El artículo 95.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece la figura jurídica del profesor especialista, disponiendo que, para determinadas módulos, se podrá incorporar a profesionales, no necesariamente titulados, que desarrollen su actividad en el ámbito laboral, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del sistema educativo cuando se trate de profesorado de formación profesional.

Conforme al artículo 96.3 y 96.4 de la citada ley, para determinados módulos o materias de las enseñanzas artísticas, se podrá incorporar como profesores especialistas, atendiendo a su calificación y a las necesidades del sistema educativo, a profesionales, no necesariamente titulados, que desarrollen su actividad en el ámbito laboral y para las enseñanzas artísticas superiores a profesionales, no necesariamente titulados, de nacionalidad extranjera.

El régimen de contratación de profesores especialistas, fue regulado por el Real Decreto 1560/1995, de 21 de septiembre (BOE de 21 de octubre). Esta norma establece, en su artículo 2.1, que para la impartición de las Enseñanzas de Formación Profesional Específica, Artes Plásticas y Diseño y Música y Artes Escénicas, se podrá contratar como profesores especialistas a profesionales que estén desarrollando su actividad en el ámbito laboral y que, por su experiencia profesional, tengan una reconocida competencia en las áreas, materias o módulos que el sistema educativo necesite cubrir con profesores especialistas.

La Orden de 16 de mayo de 2001 de la extinta Consejería de Educación y Universidades («Boletín Oficial de la Región de Murcia» del 29) regula el procedimiento de contratación de profesores especialistas en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, y determina a su vez que mediante Orden de dicha Consejería se determinarán, para cada curso escolar, las áreas, materias o módulos en los que se podrá contratar profesores especialistas, tomando para ello en consideración el carácter innovador de aquéllas, el grado de especialización adicional que requieran o la necesidad de realizar aportaciones extraordinarias a las mismas.

En virtud de lo anterior,

Dispongo

Primero. Para el curso 2008-2009, los módulos de formación profesional y perfiles de iniciación profesional para los que se podrán contratar profesores especialistas son las siguientes:

- 1.1. Módulos de formación profesional cuya impartición esté atribuida a un profesor especialista y que se relacionan en el anexo l.a), donde a su vez se indican los centros donde se imparten, la dedicación horaria del curso y los trimestres de impartición de clases.
- 1.2. Perfiles profesionales correspondientes a programas de iniciación profesional que se relacionan en el anexo l.b).
- 1.3. Módulos profesionales de formación profesional cuya impartición esté atribuida a alguna especialidad del cuerpo de profesores correspondiente, cuando no existan aspirantes en régimen de interinidad con la debida cualificación, podrán ser objeto de provisión mediante la contratación de profesores especialistas. En el anexo I.c) se relacionan aquellos módulos de ciclos formativos de formación profesional específica para los que es previsible la necesidad de recurrir a la contratación de profesores especialistas, indicando, los centros donde se imparten junto con la dedicación horaria del curso y los trimestres de impartición de las clases.
- 1.4. Todos los centros con unidades de formación profesional especial con la modalidad de aprendizaje de tareas, cuya impartición esté atribuida a alguna especialidad del Cuerpo de Profesores Técnicos de Formación Profesional, cuando no existan aspirantes en régimen de interinidad con la debida cualificación, podrán ser objeto de provisión mediante la contratación de profesores especialistas, ajustándose el horario lectivo al puesto de trabajo que vayan a desempeñar.

Segundo. Para el curso 2008-2009, las asignaturas de las enseñanzas de Música y Artes Escénicas para las que se podrán contratar profesores especialistas son las que se relacionan en el anexo II, donde a su vez se indica la dedicación horaria del curso y los trimestres de impartición de clases en cada grupo. En el caso de que aumente el número de grupos por curso, las horas del profesor especialista se aumentarán proporcionalmente.

Tercero. Para el curso 2008-2009, las asignaturas de los estudios superiores de diseño para las que se podrán contratar profesores especialistas son las que se relacionan en el anexo III, donde a su vez se indica la dedicación horaria por curso y los trimestres de impartición de clases.

Cuarto. Contra la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso administrativo, ante la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Región de Murcia, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, de conformidad con lo dispuesto por los artículos 10.1.a) y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa. Asimismo, podrá ser recurrida potestativamente en reposición ante el Consejero de Educación, Ciencia e Investigación en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, conforme a lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/99, de 13 de enero.

El Consejero de Educación, Ciencia e Investigación, Juan Ramón Medina Precioso.

ANEXO I.a)

MÓDULOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA QUE SERÁN IMPARTIDOS POR PROFESORES **ESPECIALISTAS EN EL CURSO 2007/08**

| CICLO FORMATIVO | MÓDULOS | curso | HORAS ANUALES | TRIMESTRES | CENTRO DE EDUCACIÓN |
|-----------------------------|--|-------|------------------|-------------|--------------------------------------|
| | Paneles prefabricados (C) | 10 | 160 | 1°, 2° y 3° | |
| | Solados y alicatados (C) | 10 | 380 | 1°, 2° y 3 | |
| ACABADOS DE CONSTRUCCIÓN | Pinturas y Barnices (C) | 2° | 175 | 1° y 2° | IES Prado Mayor. (Totana) |
| | Revestimientos continuos conglomerados (C) | 2° | 200 | 1° y 2° | |
| | Revestimientos en Láminas (C) | 2° | 110 | 1° y 2° | |
| ALOJAMIENTO | Regiduría de pisos | 10 | 160 | 1°, 2° y 3° | IES La Flota (Murcia) |
| ANIMACIÓN TURÍSTICA | Técnicas de comunicación para animación | 10 | 125 | 1°, 2° y 3° | IES Jiménez de la Espada (Cartagena) |
| ATENCIÓN SOCIOSANITARIA | Apoyo domiciliario | 10 | 225 | 1°, 2° y 3° | IES Juan Carlos I (Murcia) |
| | | | | | |

| CICLO FORMATIVO | MÓDULOS | CURSO | HORAS | TRIMESTRES | CENTRO DE EDUCACIÓN |
|--|---|-------|-------|-------------|---|
| CONDUCCIÓN DE | Desplazamiento, estancia y seguridad en el medio natural terrestre | 10 | 135 | 1°, 2° y 3° | IFS Ginde Dárez Chirings (Caravaca) |
| ACTIVIDADES FISICO- DEPORTIVAS EN EL MEDIO NATI IDAI | Conducción de grupos en bicicleta | 10 | 85 | 1°, 2° y 3° | IES Alquibla (La Alberca-Murcia) |
| NATORAL | Conducción de grupos a caballo y cuidados equinos básicos | 10 | 20 | 1°, 2° y 3° | |
| GESTIÓN DEL TRANSPORTE | Planificación y gestión de la explotación del transporte terrestre | 2° | 240 | 1° y 2° | IES Carlos III (Cartagena) IES Cañada de las Eras (Molina) |
| | Aplicación de las técnicas de interpretación a la lengua de signos española | 10 | 290 | 1°,2° y 3° | |
| | Expresión corporal aplicada al lenguaje de signos | 0 | 130 | 1°,2° y 3° | |
| | Lengua de signos española | 6 | 290 | 1°,2° y 3° | |
| INTERPRETACION DE LA | Psicosociología de la población sorda y sordociega | 10 | 06 | 1°,2° y 3° | IES Juan Carlos I (Murcia) |
| LENGUA DE SIGNOS | Ámbitos profesionales de aplicación de la lengua de signos española | 2° | 180 | 1° y 2° | |
| | Guía – interpretación para personas sordociegas | 2° | 130 | 1° y 2° | |
| | Interpretación en el sistemas de signos internacional | 2° | 92 | 1° y 2° | |
| | Lingüística aplicada a las lenguas de signos | 2° | 190 | 1° y 2° | |

| CICLO FORMATIVO | MÓDULOS | CURSO | HORAS ANUALES | TRIMESTRES | CENTRO DE EDUCACIÓN |
|--|--|-------|------------------|-------------|--|
| | Procesos de fabricación de lentes oftalmológicas | 10 | 285 | 1°, 2° y 3° | |
| | Diseño y fabricación de monturas ópticas | 10 | 290 | 1°,2° y 3° | (2.2.2.2.4.0) |
| OF IICA DE ANTEOJERÍA | Atención al cliente en establecimientos de productos ópticos | 10 | 220 | 1°, 2° y 3° | IES Politechico. (Cartageria) |
| | Procesos de fabricación de lentes de contacto | 2° | 200 | 1° y 2° | |
| PREVENCIÓN DE RIESGOS PROFESIONALES | Emergencias | 2° | 170 | 1° y 2° | IES Politécnico. (Cartagena) IES Miguel de Cervantes (Murcia) IES San Juan Bosco (Lorca) |
| REALIZACIÓN Y PLANES DE OBRA | Organización de tajos de obra (C) | 10 | 345 | 1°, 2° y 3° | IES Miguel de Cervantes (Murcia) |
| PESCA Y TRANSPORTE MARITIMO | Pesca: extracción y conservación | 10 | 250 | 1°, 2° y 3° | IES Almirante Bastarreche (Cartagena) |

(C) En colaboración con el Profesor de Enseñanza Secundaria de la especialidad de Construcciones Civiles y Edificación.

ANEXO I.b)

PERFILES PROFESIONALES PARA IMPARTIR PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

| PERFIL PROFESIONAL | HORAS/CURSO | CENTROS DONDE SE IMPARTEN LOS PROGRAMAS |
|------------------------|-------------|---|
| OPERARIO DE FONTANERÍA | 009 | IES Juan Sebastián el Cano (Cartagena) CEPA Vega Media (Molina de Segura) IES Alquerías (Alquerías-Murcia) IES Roldán (Torre Pacheco-Roldán) IES Romano García (Lorquí) |
| PINTOR-DECORADOR | 009 | IES Sanje (Alcantarilla) CEE Pilar Soubrier (Lorca) IES Prado Mayor (Totana) |

ANEXO I.C)

MÓDULOS PROFESIONALES DE FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA QUE PUEDEN SER OBJETO

DE CONTRATACIÓN DE PROFESORES ESPECIALISTAS

| CICLO FORMATIVO | MÓDULOS PROFESIONALES | CURSO | HORAS TOTALES | TRIMESTRES | CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE EL CICLO |
|---|--|--------------|------------------|-------------|--|
| FABRICACIÓN INDUSTRIAL DE CARPINTERÍA Y MUEBLE | Aplicación de acabados en carpintería y mueble | 6 | 160 | 1°, 2° y 3° | IES José Luis Castillo Puche (Yecla) |
| | Fundamentos y técnicas de exploración radiológica mediante equipos de digitalización de imágenes | 10 | 225 | 1°, 2° y 3° | |
| IMAGEN PARA EL DIAGNÓSTICO | Procesado y tratamiento de la imagen radiológica | 10 | 105 | 1°, 2° y 3° | IES Ingeniero de la Cierva (Murcia) |
| | Fundamentos y técnicas de exploración en medicina nuclear | 2° | 165 | 10 | |

| CICLO FORMATIVO | MÓDULOS PROFESIONALES | CURSO | HORAS | TRIMESTRES | CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE EL CICLO |
|----------------------------|--|-------|-------|-------------|--|
| | Diseño de prótesis y aparatos de ortodoncia | ٠ | 125 | 1°, 2° y 3° | |
| | Ortodoncia | 10 | 250 | 1°, 2° y 3° | |
| PRÓTESIS DENTALES | Prótesis removible de resina | 10 | 450 | 1°, 2° y 3° | IES Ingeniero de la |
| | Prótesis parcial removible metálica | 2° | 260 | 1° y 2° | Cierva (Murcia) |
| | Prótesis mixtas, quirúrgicas e implantosoportadas | 2° | 65 | 1° y 2° | |
| | Prótesis fija | 2° | 260 | 1° y 2° | |
| | Montaje en construcciones metálicas | 2° | 155 | 1° y 2° | |
| | Mecanizado en construcciones metálicas | 10 | 160 | 1°, 2° y 3° | IES Sanie |
| SOLDADURA Y CALDERERÍA | Soldadura en atmósfera natural | 10 | 380 | 1°, 2° y 3° | (Alcantarilla) IES Politécnico |
| | Soldadura en atmósfera protegida | 2° | 260 | 1° y 2° | (Cartagena) |
| | Trazado y conformado en construcciones metálicas | 2° | 115 | 1° y 2° | |
| ATENCIÓN SOCIOSANITARIA | Comunicación alternativa | 2° | 110 | 1° y 2° | IES Juan Carlos I (Murcia) |
| INTEGRACIÓN SOCIAL | Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación | 10 | 220 | 1°,2° y 3° | IES Juan Carlos I (Murcia) |

ASIGNATURAS DE LAS ENSEÑANZAS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS QUE PODRÁN SER IMPARTIDOS POR PROFESORES ESPECIALISTAS EN EL CURSO 2008/09 **ANEXO II**

| ASIGNATURA | FECHAS DE IMPARTICIÓN | HORAS/AÑO (Por grupo y curso) | ENSEÑANZAS | GRADO | ESPECIALIDAD | CURSOS | CENTRO | LOCALIDAD | |
|--------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|------------|----------|--------------------------|---------------|--|-----------|--|
| Acompañamiento Flamenco | Todo el año | 45 | MÚSICA | SUPERIOR | GUITARRA FLAMENCA | 1°,2°,3° y 4° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |
| Cuadro Flamenco | Todo el año | 45 | MÚSICA | SUPERIOR | GUITARRA FLAMENCA | 3° y 4° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |
| Estética de Flamenco | Todo el año | 09 | MÚSICA | SUPERIOR | GUITARRA FLAMENCA | 1° Y 2° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |
| Afinación y temperamento I y II | Todo el año | 45 | MÚSICA | SUPERIOR | CLAVE CLAVICORDIO | 1° y 2° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |
| Técnica de la Dirección Orquestal | Todo el año | 06 | MÚSICA | SUPERIOR | DIRECCIÓN DE ORQUESTA | 1° y 2° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |
| Técnica de la Dirección Orquestal | Todo el año | 45 | MÚSICA | SUPERIOR | DIRECCIÓN DE COROS | 2° | Conservatorio Superior de Música | Murcia | |

| ASIGNATURA | FECHAS DE IMPARTICIÓN | HORAS/AÑO (Por grupo y curso) | ENSEÑANZAS | GRADO | ESPECIALIDAD | CURSOS | CENTRO | LOCALIDAD |
|---|--------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------|---|---------------------------|--|-----------|
| | | | | | DANZA CLÁSICA | 5° y 6° | Conservatorio Profesional de Danza | Murcia |
| Anatomía Aplicada a Ia Danza | Todo el año | 30 | DANZA | PROFESIONAL | DANZA ESPAÑOLA | 5° y 6° | Conservatorio Profesional de Danza | Murcia |
| | | | | | DANZA CONTEMPORÁNEA | 5° y 6° | Conservatorio Profesional de Danza | Murcia |
| Acompañamiento de Flamenco | Todo el año | 30 | DANZA | PROFESIONAL | DANZA ESPAÑOLA | 1°, 2° 3°, 4°, 5° y 6° | Conservatorio Profesional de Danza | Murcia |
| Seminario: Técnicas cinematográfica y dirección de actores | Todo el año | 280 | ARTE DRAMÁTICO | SUPERIOR | DIRECCION DE ESCENA Y DRAMATURGIA | 4° | Escuela Superior de Arte Dramático | Murcia |
| Taller de teatro contemporáneo (c) | Todo el año | 75 | ARTE DRAMÁTICO | SUPERIOR | INTERPRETACIÓN | 3ª | Escuela Superior de Arte Dramático | Murcia |
| Historia de las artes del espectácualo (c) | 2° Cuatrimestre | 09 | ARTE DRAMÁTICO | SUPERIOR | DIRECCION DE ESCENA Y DRAMATURGIA | 10 | Escuela Superior de Arte Dramático | Murcia |

(C) En colaboración con el Profesor de la especialidad Para impartir "Interpretación ante la Cámara"

ANEXO III

PROFESORES ESPECIALISTAS PARA EL CURSO 2008/2009 PARA IMPARTIR LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO ASIGNATURAS DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO EN LAS QUE SE PODRÁN CONTRATAR EN LA ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE MURCIA

| ASIGNATURAS | CURSO | CURSO HORAS/CURSO | ESPECIALIDAD | FECHAS DE IMPARTICIÓN |
|--|-------|-------------------|----------------|-----------------------|
| Modelismo y Prototipos I | 2° | 06 | | |
| Modelismo y Prototipos II | 3° | 120 | DISEÑO DE MODA | TODO EL CURSO |
| Análisis de Tendencias | 3° | 09 | | |
| Patronaje Industrial y Escalado de Tallas 2º | 2° | 09 | | |