

Buzón 4

Editorial 5

Libros infantiles y juveniles

Novedades 6

Los siete pecados capitales de la literatura infantil española.
Gustavo Puerta Leisse 13

¿Qué empezar? ¿Por dónde hacer? Qué preguntar cuando nos preguntan por el compromiso en la literatura infantil. *Grassa Toro* 19

Profesión

CEDRO, el canon por préstamo bibliotecario y el cuento de la lechera. *Ramón Salaberría* 26

Mariano Fernández Gómez, el maestro de Santa Cruz del Valle (Ávila), mil habitantes. *Ramón Salaberría* 29

La biblioteca de Santa Cruz del Valle. Una historia de archivos, libros y maestros. *Isabel Palomera Parra y Mercedes Pérez Montes* 32

Reflexión 36

¿Reconocimiento social sin compromiso social? *Pedro López López*

Recursos 38

Biblioteconomía. *Mariano Coronas Cabrero; Eva Méndez; Edición y literatura. Ana Garralón; Francisco Solano; Lingüística. Ramón Salaberría*

Bibliotecas escolares 47

La formación profesional del bibliotecólogo: su aporte al desarrollo de la biblioteca escolar. *Hernán Alonso Muñoz Vélez*

Trazos 51

Kaidara: un portal de Intermón Oxfam con experiencias y recursos educativos

Guías de lectura y otros productos bibliotecarios

Dossier: Bibliotecas de museos en España: hacia la visibilidad. Coordinado por Javier Docampo Capilla

Escrito en chino. *Rosario López de Prado* 56

Bibliotecas de museos: panorama internacional de una tipología bibliotecaria. *Javier Docampo Capilla* 60

Las bibliotecas de los museos estatales en España: un patrimonio bibliográfico por descubrir. *Rosa Chumillas Zamora, Eugenia Insúa Lacave y María Prego de Lis* 72

Las bibliotecas de museos de ciencia en España, una tipología particular. *Eugenia Insúa Lacave* 79

La nueva biblioteca del Museo Nacional del Prado. *Luisa Aisa López, Marta Bausá Arpón, Felicidad Elípe Pérez y Sonia Hernando Salazar* 90

La biblioteca del Museo Thyssen-Bornemisza. *Soledad Cánovas del Castillo* 98

El proyecto de Biblioteca-Centro de Documentación de Artium como motor de investigación de la cultura contemporánea. *Elena Roseras Carcedo* 101

La biblioteca del Museu Nacional d'Art de Catalunya. Visión histórica y actualidad. *Marta Torra Canal* 107

La biblioteca del Museo Picasso Málaga. *Óscar Guerra Núñez* 118

Normas para la recepción de colaboraciones 126

Convocatorias 127



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números del año

Fundador Francisco J. Bernal **Directora** Marta Martínez Valencia marta@educacionybiblioteca.com **Coordinador edición** Francisco Solano **Libros Infantiles y Juveniles** Gustavo Puerta Leisse gustavopuerta@educacionybiblioteca.com **Colaborador** Ramón Salaberría **Publicidad** Lourdes Rodríguez sadaro@ya.com **Suscripciones y Administración** Ana Castillo **Secretaría** Ana Párraga secretariaredaccion@educacionybiblioteca.com **Diseño** Esther Martínez Olmo **Portada** Rocio Martínez **Maquetación** Esther Martínez Olmo **Edita** TILDE, Servicios Editoriales, S.A. en colaboración con Asociación Educación y Bibliotecas **Presidenta** Juana Abellán C./Príncipe de Vergara, 136, oficina 2ª, portal 3, 28002 Madrid **Redacción-Administración-Publicidad** C/ Príncipe de Vergara, 136, oficina 2ª, portal 3, 28002 Madrid **Redacción** 91 4111783 redaccion@educacionybiblioteca.com **Publicidad** 91 4111379 **Suscripciones y Administración** 91 4111629 suscripciones@educacionybiblioteca.com Fax. 91 4116060 **Fotocomposición** INFORAMA 91 5629933 inforama@inforama.e.telefonica.net **Imprime** IBERGRAPHI 2002, S.LL. Mar Tirreno, 7 bis San Fernando de Henares 28830 Madrid **ISSN** 0214-7491 **DL** M-18156-1989 EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores