



Editorial	Diferencia y repetición	3
Reportaje	¿Edificios diseñados para educar? / Manuel Martín González	16-22
Infantil	Títeres con cabeza y corazón / Gracia Eva Velasco Nuñez	23-26
Primaria	Skype paa comunicarse con el mundo / Susana Aguilera Villalobos	27-30
ESO	Mors certa, hora incierta / María del Mar Hernández Pulgarín	31-33
Interniveles	Alumnado con voz y voto / Virginia Castilla Márquez	34-37
Entrevista	Pilar Rivero "El profesor es la llave de la fascinación por el aprendizaje" / Amelia Almu	38-43
Tema del mes	La creatividad / coord. Antoni Ballester Vallori y David de Prado Díez	44-45
	Aspectos y claves de una capacidad compleja / Saturnino de la Torre	46-48
	El aprendizaje de la creatividad / José Antonio Marina	49-51
	Cambiar la mirada para generar nuevas ideas / Antoni Ballester Vallori	52-55
	Teatro: expresarse a través de múltiples lenguajes / Tomás Motos Teruel	56-59
	Escribir para transformar el conocimiento / Rosa M ^a Cazón Fernández y Paula Vázquez Pérez	60-64
	¡Eureka! La creatividad en las matemáticas / Raquel Taboada-Vázquez	65-69
	De la imitación a la recreación / J. Delgado Tapias, David de Prado Díez y G.I Pereiro Baraceló	70-73
	La escuela creativa para todos / David de Prado Díez	74-77
	Para saber más / David de Prado Díez y Antoni Ballester Vallori	78-79
Opinión		
	La moda de los proyectos / Grupo de la Perspectiva Educativa de Proyectos de Trabajo	80-85
	Debates que educan / Naira Díaz Moreno	86-91
Hipertextos		
Mural		93
Pensar el cine		98
Libros en el patio		100
Ensayo		102

