

Aula de secundaria



ISSN 2014-8615
Periodicidad Mensual
Editor Graó

Nº 8, mayo-junio (2014)

Editorial Las escuelas de verano, mucho más que formación del profesorado	5-6
Foro	7-8
Opinión de <i>Joan Marc Ramos</i> EN LÍNEA: ¿Qué haríamos sin libros de texto en secundaria?	
Retrato	9
<i>Chemi Martín</i> , miembro de <i>Aulas en la Calle</i> . «Somos todos» / <i>Eva Martínez Pardo</i>	
Tutoría y orientación	
▪ El amor 2.0 y las desigualdades de género entre adolescentes / <i>Marian Blanco Ruiz</i>	11-14
Metodología y didáctica	
▪ Integrar para recrear el aprendizaje de lenguas / <i>Nieves Méndez Ruiz</i>	15-19
Gestión pedagógica	
▪ Una propuesta para atender a la diversidad en los ciclos formativos de FP de grado medio / <i>Joan Lluís Espinós Espinós</i>	20-24
Reflexión	
▪ La gestión de las emociones en el aula: ¿técnica o arte?: Un puente emocional necesario / <i>Ana Cobos Cedillo</i>	25-28
En la práctica	
▪ Preguntas sin respuesta: Arte audiovisual para la lucha contra el sida / <i>Ricard Ramon Camps</i>	29-32
▪ «Fotografía y memoria»: Una reconstrucción colectiva de nuestro pasado / <i>Eloisa Valero Antón</i>	33-37
▪ Aprendizaje cooperativo: cuando el alumnado enseña / <i>Williams Contreras Higuera</i>	38-41
Cine y educación Las maestras de la República	42
Mundo 12-18 La moda del botellón / <i>M. Àngels Feliu</i>	43
Carpeta de clase El video en el aula: El quiz integrado como método de evaluación en historia / <i>Iñigo Mugueta Moreno, Juan Rived Sanz</i>	44
Cuídate Autoconcepto y autoestima	45
Con todos los sentidos Canto: Una experiencia musical: cantar en un coro / <i>Ainhoa Zelaia</i>	46