



ISSN 2014-8615
Periodicidad Mensual
Editor Graó

Nº 2, marzo-abril (2013)

EDITORIAL La fiebre de Gossip e Informer a debate

5

BREVES

6

FORO Opinión de:

7

Ana Cobos Cedillo. Orientación educativa y orientaciones: delimitación conceptual.

En la actualidad, empleamos orientación educativa como evolución de guidance, en su sentido más amplio. Sin embargo, para diferenciar procesos relativos a decisiones sobre la elección profesional, tenemos los conceptos de orientación vocacional, académica y profesional, empleados en ocasiones como sinónimos, cuando son significativamente diferenciados.

EN LÍNEA@: ¿Se hace bien la orientación profesional?. Éstos son algunos de los comentarios recibidos en el foro del web y en el blog de la revista, en relación con el artículo de Ana Cobos

RETRATO Francesc Vinyas, una mirada Comenius / Anna Ortiz Llargaes

9

Tutoría y orientación

- **La ansiedad en las matemáticas / Juan Antonio Planas Domingo, Ana Rodríguez Monzón, José Ramón Valdizán** 10

Exploramos qué es y cómo se manifiesta la ansiedad ante las matemáticas, cómo influye en el aprendizaje y la necesidad de reducirla, desde un enfoque psicopedagógico y neurofisiológico. Se ofrecen distintas pautas para el profesorado y el alumnado, así como reflexiones para abordar esta realidad que afecta a muchos alumnos y alumnas.

Metodología y didáctica

- **Las cinco W del lector juvenil / Anna Díaz-Plaja** 14

A través de los interrogantes que conforman la noticia periodística: quién, qué, dónde, cuándo y por qué, se repasan de forma descriptiva la identidad, las razones y las condiciones de lectura de los adolescentes actuales, además de apuntarse posibles actuaciones en el aula.

Reflexión

- **Informes PISA y lectura / Joan Perera** 19

Las pruebas institucionales externas, como los informes PISA, pueden ser cuestionadas por el modelo socioeconómico y educativo que las informa o por centrarse en los resultados y en los ránquines. Pero son positivas y útiles: nos ayudan a entender los procesos implicados en la lectura y la escritura, y a incidir mejor en el desarrollo de las habilidades y competencias implicadas.

Entrevista

- **Ramon Breu:** "La formación en comunicación audiovisual es prioritaria para la ciudadanía del siglo XXI" / *Anna Ortiz Llargues* 24

Es profesor, formador y divulgador en comunicación audiovisual. Recientemente, ha recibido el Premio Marta Mata de Pedagogía 2012. A propósito de este galardón y de su trayectoria, hemos querido mantener con él una conversación.

En la práctica

- **Construyendo Futuro: Un proyecto de innovación educativa en edificación** / *Juan José Suárez Bautista, Juan Manuel Fresnillo Manzano* 29

La realización de proyectos de innovación educativa en torno a la construcción en ciclos formativos de grado superior de Edificación y Obra Civil permite al alumnado el acercamiento y la relación formativa con empresas del sector; mientras que al profesorado, una actualización de conocimientos propios y compartidos.

- **Trabajo cooperativo y TIC: una historia digital** / *Laura Farran Botargues* 34

Vamos a contar historias combinando diapositivas, textos y audio. La propuesta que presentamos nos muestra cómo, a través del servicio gratuito de Photopeach, los alumnos y las alumnas de ciencias sociales pueden organizar sus propias historias digitales, trabajando cooperativamente en el aula, dando un nuevo sentido al currículo y potenciando la competencia digital.

A pie de aula

- **Incrementar la matrícula en el bachillerato** / *Juan Ramon Ramírez Serrano* 38

El caso presenta la situación producida en un centro de secundaria durante el período de preinscripción de bachillerato, dada la falta de demanda y las sinergias sociales del pasado de la población y del instituto, que condicionan el presente y el futuro.

BLOC

Cine y educación Reality / *Ramón Breu*. Película de aires fellinianos y con un actor grandioso, Alberto Sordi, que nos quiere hacer meditar sobre la alienación mediática, sobre la artificiosidad y la toxicidad del modelo mayoritario de televisión que padecen en Italia y que también sufrimos en el Estado español. 42

Mundo 12-18 Móvil y adolescentes: ¿uso intensivo o adicción? / *Xavier Carbonell*. Los móviles son ya una herramienta sin la cual no nos imaginamos nuestra vida cotidiana, y, por lo que parece, los chicos y las chicas tampoco. El uso que hacen de él, no obstante, dispara alarmas y genera controversia: ¿Es un uso abusivo? ¿Engancha? ¿Cómo se delimita el uso intensivo del uso patológico?. 43

Carpeta de clase Aprender a informarse para tomar decisiones Se iba a empezar ciencias para el mundo contemporáneo con los chicos y las chicas de bachillerato y se propuso presentarles la nueva materia de otra forma. Nos hacemos eco de una actividad que implicó al alumnado, profesorado y equipo directivo en una pequeña historia de hipótesis, búsqueda, debate y votación a mano alzada. 44

Cuídate Cuidemos el claustro, ¡juguemos en él! / *Trini Gutiérrez Juárez* 45

Con todos los sentidos Viaje: Marruecos / *Mercè Ciutat Valero*. La multiculturalidad en las aulas es una realidad. Toda una experiencia que nos ha hecho posible conocer, por un lado, la actualidad de una parte de nuestros antepasados (por ejemplo, los musulmanes, ¡400 años en Lleida!), y, por otro, nuevas maneras de organizarse socialmente; nuevas lenguas, culturas, religiones... 46

El hatillo Libros. Encuentros. Convocatorias. Web 47

Humor Eduard Barrobés Meix 49