



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 595509-DISEÑO DE INTERIORES

Turno de acceso: INGRESO LIBRE

CRITERIOS DE VALORACIÓN

PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

PRIMERA PARTE TEÓRICA: VALORACIÓN 40% DE LA PRUEBA

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
50%	1. Demuestra un conocimiento profundo y actualizado del tema
	2. Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis.
	3. Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado
40%	4. Desarrolla completamente todas las partes del tema.
	5. La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto
	6. Demuestra un buen nivel de documentación y relación bibliográfica
	7. El planteamiento seguido es original, interesante e innovador
10%	8. La redacción, es ordenada, clara, y correcta
	9. Utiliza terminología precisa y variada.



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 595509-DISEÑO DE INTERIORES

Turno de acceso: INGRESO LIBRE

CRITERIOS DE VALORACIÓN

PRIMERA PRUEBA: DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

SEGUNDA PARTE: DE CONTENIDO PRÁCTICO: DE CONTENIDO PRÁCTICO: VALORACIÓN 60% DE LA PRUEBA

Ejercicio 1. Valor del ejercicio: 25% de la prueba práctica

Ejercicio 2. Valor del ejercicio: 50% de la prueba práctica

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
20%	1. Adecuación del ejercicio, a los fines, valores y literalidad de la propuesta
	2. Originalidad , creatividad en los planteamientos
	3. Rigurosidad en los planteamientos
20%	4. Plantea cuestiones , procedimientos y una progresión correcta en el desarrollo del ejercicio.
	5. Capacidad de improvisar respuestas, soluciones o protocolos de proyecto
	6. Posee los recursos y los conocimientos previos necesarios para la resolución del ejercicio
30%	7. Posee la capacidad instrumental específica necesaria
	8. Emplea medidas para atender a la diversidad del alumnado
	9. Mantiene una progresión adecuada del desarrollo del ejercicio. Organiza acciones de cara a la solución
	10. Conocimiento de la técnica, de los procesos propios del proyecto y de las herramientas.
	11. Utiliza recursos metodológicos convenientes para despertar la motivación e interés en el alumno
30%	16. Obtiene un resultado correcto
	17. Posee la capacidad didáctica precisa .
	18.- Expone y analiza críticamente las conclusiones del resultado obtenido, con capacidad de raciocinio e imaginación.



Ejercicio 3. Valor del ejercicio: 25% de la prueba práctica

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
20%	12. Adecuación del ejercicio, a los fines, valores y literalidad de la propuesta
	13. Originalidad , creatividad en los planteamientos
	14. Rigurosidad en los planteamientos
20%	15. Plantea cuestiones , procedimientos y una progresión correcta en el desarrollo del ejercicio.
	16. Capacidad de improvisar respuestas, soluciones o protocolos de proyecto
	17. Posee los recursos y los conocimientos previos necesarios para la resolución del ejercicio
30%	18. Posee la capacidad instrumental específica necesaria
	19. Emplea medidas para atender a la diversidad del alumnado
	20. Mantiene una progresión adecuada del desarrollo del ejercicio. Organiza acciones de cara a la solución
	21. Conocimiento de la técnica, de los procesos propios del proyecto y de las herramientas.
30%	22. Utiliza recursos metodológicos convenientes para despertar la motivación e interés en el alumno
	16. Obtiene un resultado correcto
	17. Posee la capacidad didáctica precisa .
18.- Expone y analiza críticamente las conclusiones del resultado obtenido, con capacidad de raciocinio e imaginación.	



PROCESO SELECTIVO 2006

Especialidad: 595509-DISEÑO DE INTERIORES

Turno de acceso: INGRESO LIBRE

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SEGUNDA PRUEBA: DE APTITUD PEDAGÓGICA

Porcentaje de la nota	INDICADORES DE VALORACIÓN	Programación escrita (10% de la nota total)	Defensa programación (25% de la nota total)	Unidad Didáctica (40% de la nota)	*Debate: (25% nota total)
Presentación Escrita Valoración 10%	Presentación: encuadernación, figuras, dibujos, color, etc.				
	Se ajusta a las indicaciones expuestas en la Orden.(60 folios, Times New Roman12 puntos sin comprimir)				
	Contiene, al menos, todos los apartados referidos en la Orden				
	Está correctamente estructurada				
	Presencia de índice y anexos				
	Redacción, ortografía y puntuación				
	Claridad, orden, limpieza				
	Originalidad e individualidad				
Introducción Valoración 10%	Se expresan citas bibliográficas.				
	Expone en la introducción las referencias legislativas				
	Es equilibrado el tratamiento de todas las partes de la misma				
	Se especifica la relación con otras materias, de otros cursos o módulos				
	Es adecuada al nivel y etapa o ciclo				
	Se contempla la importancia de la educación integral y la educación en valores				
	Explica la razón de las elecciones realizadas de los contenidos.				
Objetivos Valoración 20%	Explica la razón de las elecciones realizadas de los métodos				
	Se expresa la aportación del área a los objetivos de la etapa, o los de la UD al los del área				
	Se relacionan los objetivos del área con los de la etapa, y los de la UD con los de la programación.				
	Justifica la selección de objetivos.				
	Los objetivos planteados son evaluables (sobre todo en la UD)				
	Se relacionan con los criterios de evaluación				
	Emplea verbos concretos y no abstractos				
	Están bien contextualizados con el entorno y el alumnado				
Son coherentes con la metodología planteada					



Porcentaje de la nota	INDICADORES DE VALORACIÓN	Programación escrita (10% de la nota total)	Defensa programación (25% de la nota total)	Unidad Didáctica (40% de la nota)	*Debate: (25% nota total)
Contenidos Valoración 15%	Están presentes todos los contenidos del curso y todos los de la UD				
	Justifica la selección realizada				
	La selección realizada es realista y coherente				
	Establece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidos				
	Los contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma				
	Establece los contenidos imprescindibles y los complementarios				
	Desarrolla los contenidos en la UD				
Metodología. Valoración 25%	La metodología se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para la etapa				
	La metodología de la UD y de la programación es coherente con la de				
	Las actividades se plantean coherentes con los objetivos				
	Existen actividades de conocimientos previos				
	Establece actividades diferentes para atender la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnado				
	Las actividades se plantean con una dificultad gradual				
	Justifica los agrupamientos de los alumnos				
	Organiza adecuadamente el tiempo				
	En sus planteamientos de potenciar la relación profesor-alumno				
	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico				
	Hace propuestas creativas y originales				
	Se plantean actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes				
Evaluación Valoración. 20%	Están determinados los criterios generales de evaluación y calificación				
	Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado				
	Los criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y a la edad del alumnado				
	Los criterios de calificación están bien ponderados				
	La evaluación es coherente con el resto de actuaciones de la programación o de la UD				
	Están determinados los criterios generales de recuperación				
	Se establecen medidas de evaluación de la práctica docente				
	Plantea diferentes instrumentos para atender al diversidad del alumnado				
	Establece mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación				
	Gradúa y secuencia los criterios de evaluación				



Defensa y exposición de U.D. 10%	Las propuestas expuestas son realizables y realistas				
	Demuestra un buen conocimiento de la realidad escolar, y de los elementos que la configuran.				
	Desenvoltura, expresión verbal, comunicación				
	Se ajusta al tiempo preestablecido.				
	Saluda y hace una presentación de su exposición				
	Uso y desenvoltura con los medios audiovisuales				

Debate: 25% de valoración de la prueba