



COMUNICACIÓN A ASPIRANTES

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO EN EL CUERPO DE
CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS.

ESPECIALIDAD: DIRECCIÓN DE CORO,

Reunido el tribunal el 4 de junio de 2018, se procede al sorteo del número de la obra a desarrollar en el ejercicio 2 de la parte A, de la primera prueba, según el procedimiento establecido en la convocatoria publicada el 17 de mayo de 2018.

RUIZ ORTEGA, ELENA nº 4 (grupo I)

FERNANDEZ HERRANZ, NURIA SOFIA nº6 (grupo II)

GAMON OLMO, FRANCESC nº5 (grupo I)

La obra elegida por el aspirante será la incluida en el grupo no indicado en cada uno de ellos. Se recuerda que el número que aparece en esta lista es distinto al de la lista oficial de la convocatoria.

El día de realización de los ejercicios 1 y 2, con antelación al desarrollo del ejercicio por parte del opositor, el tribunal hará entrega del sobre correspondiente para su apertura y conocimiento del opositor de la obra seleccionada por sorteo.

En Murcia, a 4 de junio de 2018.

SECRETARIO DEL TRIBUNAL

VºBº EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Fdo: Miguel Ángel Torres Peñarrocha Fdo.: Fernando E. Ruiz Ibáñez