



B3. PRUEBA PRÁCTICA

VALORACIÓN DE LA PARTE: 20%

PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCENICAS. ESPECIALIDADES DE TROMPETA Y TROMBON

Porcentaje de la nota	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN INTERPRETACIÓN CON LA TROMPETA Y EL TROMBON	Valoración	
		V*	N*
60%	Dificultad del repertorio presentado	2	
	Sonido (Igualdad de registros, afinación, pureza, calidad)	2	
	Articulación (Calidad y claridad)	2	
40%	Dinámica y agógica	1	
	Fraseo	1	
	Adecuación al estilo	1	
	Regularidad en el pulso	1	
CALIFICACIÓN		10	

V* representa el valor máximo para ese indicador

N* la nota obtenida por el opositor para ese indicador