

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO (2010-2011)

ANÁLISIS Y COMENTARIO DE TEXTO

No hay quien te entienda, Mario, cariño, y me hace sufrir lo que nadie sabe, que no eres normal que la vida no te digo que no tenga contrariedades, ojalá, pero hay que sobreponerse, hay que disfrutarla creo yo, ya ves mamá, a todas horas «nena, solo se vive una vez», que lo oyes así y parece que no, que es una tontería pero te paras a pensar y en esa frase hay mucha filosofía, tiene mucha miga, Mario, más de lo que parece, bueno, pues tú, no señor, lo primero, los defectos. Y no es que yo vaya a decir que no hay injusticias, ni corrupción, ni cosas de esas que tú dices, pero siempre las ha habido, ¿no?, como siempre hubo pobres y ricos, Mario, que es ley de vida, desengáñate. Yo me troncho contigo, cariño, «nuestra obligación es denunciarlas», así, lo dijo Blas, punto redondo, pero, ¿quién te ha encomendado a ti esa obligación, si puede saberse? Tu obligación es enseñar, Mario, que para eso te hiciste catedrático, que para denunciar a injusticia ya están los jueces y para remediar las penas, la beneficencia, que os ponéis insoportables con tantas ínfulas, dichoso don Nicolás que yo no sé cómo la gente lee «El Correo», si se cae de las manos, hijo, no trae más que miserias y calamidades, que si miles de niños sin escuelas, que si hace frío en las cárceles, que si los peones se mueren de hambre, que si los paletos viven en condiciones infrahumanas pero, ¿ puede saberse qué es lo que pretendéis? ¡Si hablarais claro de una vez! Porque si a los paletos les ponen ascensor y calefacción, dejarían de ser paletos, ¿no?, vamos me parece a mí, que yo de eso no entiendo, pero es como lo de los pobres, pues siempre tendrá que haberlos, digo yo, porque así es la vida.

- 1. Comentario crítico personal del texto propuesto. (4 puntos)
- Análisis morfológico de las siguientes palabras: me hace sufrir lo que nadie sabe. (1 punto)
- 3. Análisis sintáctico del siguiente enunciado: "Mario, que es ley de vida, desengáñate". (2 puntos)
- Identifique en el texto términos y expresiones que hagan referencia a las desigualdades sociales y explique las relaciones semánticas que se establecen. (1 punto)
- 5. Tema literario: Visión del amor en El amor en los tiempos del cólera. (2 puntos)

