



**PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO C. A. R. M.  
(Curso 2020/2021)**

**TERCER EJERCICIO: FUNDAMENTOS DEL ARTE II**

**1. -2 TEMAS (1,50 por tema = máximo 3 puntos)**

1. Analiza las claves del género de suspense, especialmente referenciando la filmografía del director, productor y guionista de cine británico Alfred Hitchcock (1899-1980).
2. Explica las innovaciones puestas en práctica por Gaspard-Félix Tournachon (1820-1910) ilustrador, caricaturista y fotógrafo francés, más conocido por su seudónimo creativo: Nadar.

**2- ESQUEMAS RELACIONALES.**

Relaciona, con una flecha a cada autor con creación o editorial (0,20 por listado = máximo 1 punto)

**1. CINE**

- Luis Buñuel - El Padrino
- Charles Chaplin - Las Hurdes
- Alfred Hitchcock - Luces de la ciudad
- Francis Ford Coppola - Con la muerte en los talones

**2. COMIC**

- Superman - Línea clara
- Batman - D.C.
- Capitán América - Action Comic
- Tintín - Marvel

**3. ARQUITECTURA**

- Zaha Hadid - Villa Savoye
- Adolf Loos - Casa Milá
- Le Corbusier - Casa Steiner
- Antonio Gaudí - Centro acuático Londres. Olimpiadas 2012



#### 4. ESCULTURA

- Camille Claudel - La edad madura
- Antonio Canova - Paulina Bonaparte como Venus Victoriosa
- Mariano Benlliure - Monumento a Goya (Museo del Prado)
- Constantine Brancusi - El beso

#### 5. PINTURA

- Mary Cassat - Atardecer el Boulevard Montmartre
- Salvador Dalí - Plaza metafísica italiana
- Camille Pissarro - Cristo de San Juan de la Cruz
- Giorgio de Chirico - Niña con faja roja

#### 3. COMENTARIO CRÍTICO DE OBRAS DE LA HISTORIA DEL ARTE (CINCO IMÁGENES) (1,20 por cada imagen = máximo 6 puntos)

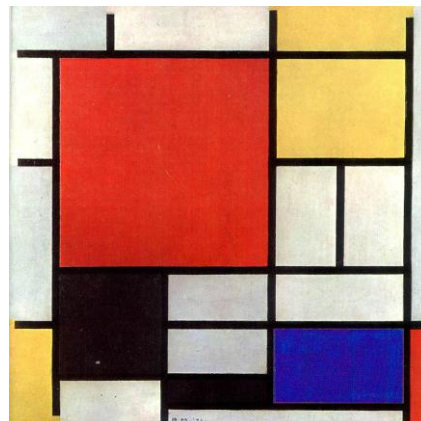
- Redacte un comentario que incluya una ficha identificativa con los siguientes puntos: título, autor, fecha, género, técnica, estilo artístico y ubicación –museo o colección particular- de las obras (0,60)

- En la redacción se valorará la explicación de aspectos históricos, estilísticos e iconográficos sobre el artista, la obra y el movimiento artístico en el que se sitúa (0,60)

1.



2.





Región de Murcia  
Consejería de Educación y Cultura

Dirección General de Evaluación Educativa  
y Formación Profesional

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO

C.A.R.M. (CURSO 2020-2021)

TERCER EJERCICIO: FUNDAMENTOS DEL ARTE II

3.



4.



5.

