



PROCEDIMIENTO SELECTIVO 2008

TURNO DE ACCESO: ACCESO A OTROS CUERPOS INCLUIDOS EN SUBGRUPOS DE CLASIFICACIÓN SUPERIOR.

PRUEBA: EXPOSICIÓN ESCRITA DE UN TEMA

CRITERIOS PARA LA EXPOSICIÓN ESCRITA

VALORACIÓN DE LA PRUEBA: 100%

Dada la importancia que la expresión escrita tiene para un profesor por ser una competencia básica en el desempeño de su labor docente, se valorará, especialmente, el cuidado uso ortográfico y discursivo de la lengua, atendiendo preferentemente a los siguientes aspectos lingüístico – textuales: ortografía (acentuación, signos de puntuación), léxico, estructura discursiva adecuada a la tipología textual elegida para la realización del escrito, ausencia de errores gramaticales, limpieza y caligrafía. De acuerdo con lo anteriormente expuesto, cada **falta restará un punto de la nota del ejercicio escrito** según los siguientes criterios:

1. **Ortografía:** las faltas de ortografía detraerán puntos de la nota.
 - a. **Un error ortográfico** se considerará **una falta**.
 - b. **Cinco tildes** sin colocar o mal colocadas tendrán el valor de **una falta**.
 - c. El uso arbitrario y/o la ausencia de signos de puntuación se consideran todos ellos **una falta**.
2. **Errores gramaticales:** Tres errores se considerarán **una falta**.
 - a. Uso inadecuado de formas y tiempos verbales en estructuras sintagmáticas y oracionales.
 - b. Uso incorrecto de las preposiciones.
 - c. Utilización de concordancias inválidas que provoquen agramaticalidad, reiteraciones en estructuras sintagmáticas, repeticiones léxicas, tautologías e incongruencias.
 - d. Uso excesivo de pleonasmos, polisíndeton. Uso inadecuado de marcadores discursivos y de otros elementos de coherencia y cohesión.



DIMENSIONES Y PORCENTAJE DE LA NOTA	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
Conocimiento profundo y actualizado del tema 60%	<ul style="list-style-type: none">▪ Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, determinando el tema central, los distintos bloques en los que se puede estructurar la exposición y los subtemas que contenga cada uno de los bloques.▪ Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis.▪ Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado.
Estructura del tema, su desarrollo completo y originalidad en el planteamiento 30%	<ul style="list-style-type: none">▪ Desarrolla todas las partes del tema.▪ La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto, evitando que la exposición se convierta en un conjunto de apartados inconexos.▪ Utiliza introducción y conclusión, siendo equilibrado el tratamiento de todas las partes del tema, estableciendo un hilo conductor que refleje la trabazón interna de las ideas expuestas.▪ El planteamiento seguido es original e innovador, destacando en su análisis los aspectos significativos que supongan novedad, revelación y aportación personal.
Presentación, orden y redacción del tema 5%	<ul style="list-style-type: none">▪ La redacción, es ordenada, clara, y correcta.▪ Utiliza terminología precisa y rica en sus expresiones.
Planteamiento didáctico 5%	<ul style="list-style-type: none">▪ Los recursos didácticos y pedagógicos se ajustan a la realidad del entorno escolar.



PROCEDIMIENTO SELECTIVO 2008

TURNO DE ACCESO: ACCESO A OTROS CUERPOS INCLUIDOS EN SUBGRUPOS DE CLASIFICACIÓN SUPERIOR.

PRUEBA: EXPOSICIÓN ORAL DE UN TEMA

CRITERIOS PARA LA EXPOSICIÓN ORAL

VALORACIÓN DE LA PRUEBA: 100%

DIMENSIONES Y PORCENTAJE DE LA NOTA	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
Conocimiento profundo y actualizado del tema 60%	<ul style="list-style-type: none">▪ Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, determinando el tema central, los distintos bloques en los que se puede estructurar la exposición y los subtemas que contenga cada uno de los bloques.▪ Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis.▪ Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado.
Estructura del tema, su desarrollo completo y originalidad en el planteamiento 30%	<ul style="list-style-type: none">▪ Desarrolla todas las partes del tema.▪ La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto, evitando que la exposición se convierta en un conjunto de apartados inconexos.▪ Utiliza introducción y conclusión, siendo equilibrado el tratamiento de todas las partes del tema, estableciendo un hilo conductor que refleje la trabazón interna de las ideas expuestas.▪ El planteamiento seguido es original e innovador, destacando en su análisis los aspectos significativos que supongan novedad, revelación y aportación personal.
Exposición 5%	<ul style="list-style-type: none">▪ La exposición, es ordenada, clara, y coherente.▪ Utiliza terminología precisa y rica en sus expresiones.
Planteamiento didáctico 5%	<ul style="list-style-type: none">▪ Los recursos didácticos y pedagógicos se ajustan a la realidad del entorno escolar.