



CITACIÓN A DETERMINADOS ASPIRANTES

PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO EN EL CUERPO DE
CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS.

ESPECIALIDAD: DIRECCIÓN DE ORQUESTA,

Quedan convocados para que puedan estar presentes en la/ realización del sorteo de la obra del ejercicio 2, de la parte A, de la primera prueba, en llamamiento único, los aspirantes:

LECUMBERRI CAMPS, IÑAKI
PEDRON FRANCES, LUIS
SANZ VILA, JOSE JAVIER
BERNA PIC, GONZALO
EUSEBIO ROJAS, JOSE MARIA DE

Lunes 4 de junio de 2018, a las 10:00 horas.

La asistencia de los aspirantes a este acto no es obligatoria.

Procedimiento:

Por cada aspirante, el tribunal preparará un listado numerado al azar del repertorio de obras publicado para este ejercicio (Resolución de 25 de enero de 2018, de la Dir. Gral. de Planificación Educativa y Recursos Humanos), excluyendo la obra ya elegida por el opositor. Dicho listado no será público y el tribunal lo presentará en el acto, en un sobre cerrado con el nombre del aspirante. Se sorteará un número del 1 al 9, que será consignado en el sobre debajo del nombre del opositor.

Si el opositor esta presente, firmará en el cierre del sobre, junto al sello del tribunal, y si no, será firmado por alguno de los opositores presentes en el acto, y en su defecto alguno de los miembros del tribunal.



El día de realización de los ejercicios 1 y 2, con una antelación de 15 minutos al desarrollo del ejercicio por parte del opositor, el tribunal hará entrega del sobre correspondiente para su apertura y conocimiento del opositor de la obra seleccionada por sorteo.

El lugar de celebración del acto será en la sede del tribunal, que se sitúa en el Conservatorio Superior de Música de Murcia, sito en la Calle Alcalde Gaspar de la Peña 9, Murcia (C.P. 30004).

En Murcia, a 17 de mayo de 2018.

EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Fdo.: Fernando E. Ruiz Ibáñez