



CONVOCATORIA

(Orden de 10 de junio de 2013, de la Consejería de Educación, Formación y Empleo por la que se convoca procedimiento extraordinario para la provisión, en régimen de interinidad, de plazas vacantes o sustituciones en determinadas especialidades de los Cuerpos de Catedráticos y Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros)

ESPECIALIDAD: DISEÑO DE MODA

PRUEBA ESPECÍFICA DE APTITUD

La prueba específica de aptitud constará de tres partes, cada una de ellas ponderará 1/3 para el cálculo de la nota final de la fase 1:

1. Prueba escrita sobre conocimientos relacionados con el temario de oposición vigente.
2. Análisis crítico de una colección o serie de prendas.
3. Ejercicio práctico.

PRIMERA PARTE DE LA PRUEBA: Prueba escrita

Fecha: 10 de septiembre de 2013

Hora: 9:00

Lugar: Escuela Superior de Diseño de la Región de Murcia

La prueba escrita consistirá en la resolución de un **examen tipo test**:

- Constará de 20 preguntas con 4 opciones de respuesta.
- Duración máxima : 30 minutos
- Criterios de valoración:
 - Las preguntas con respuesta incorrecta penalizan. Cada respuesta incorrecta penaliza un tercio de respuesta correcta.
 - Las preguntas con respuesta en blanco no penalizan.

Esta primera parte de la fase 1 será valorada de 0 a 10 puntos.

Material necesario: Bolígrafo

SEGUNDA PARTE DE LA PRUEBA: Análisis crítico de una colección o serie de prendas

Fecha: 10 de septiembre de 2013

Hora: 9:45

Lugar: Escuela Superior de Diseño de la Región de Murcia

- Duración máxima : 60 minutos
- Valoración sobre la prueba específica: 1/3 de la calificación final
- Criterios de valoración:
 - Capacidad de análisis crítico de los factores estéticos, funcionales, técnicos y comunicativos. 40%
 - Uso apropiado de la terminología de Moda, patronaje y fabricación textil. 30%
 - Profundidad del conocimiento del contexto cultural, social e histórico del Diseño de Moda. 30%

La segunda parte de la prueba será valorada de 0 a 10 puntos.

Material necesario: Bolígrafo

TERCERA PARTE DE LA PRUEBA: Ejercicio práctico

Fecha: 10 de septiembre de 2013

Hora: 11:15

- Duración máxima : 120 minutos
- Valoración sobre la prueba específica: 1/3 de la calificación final
- Criterios de valoración:
 - Conocimiento de los sistemas y técnicas de patronaje, transformación de patrones, modelismo y proceso de industrialización del patrón. 60%
 - Uso apropiado de la simbología, terminología técnica y codificación de componentes. 40%

La tercera parte de la prueba será valorada de 0 a 10 puntos.

Materiales necesarios:

- Bolígrafo
- Material específico de patronaje: Papel continuo, reglas, tijeras y lápices.
- Material específico modalismo y confección: 1 metro de tejido de ancho estándar, tijeras y jaboncillo.

Para obtener la calificación de la prueba final se valorará en un 30% la primera y segunda parte y en un 40% la tercera parte, siendo necesario obtener una puntuación superior o igual a 5 para ser seleccionado.

Murcia, a 4 de septiembre de 2013
El Presidente de la Comisión de Selección

Fdo: César Albaladejo Alcaraz