



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0591/204 FABRICACION E INSTALACION DE CARPINTERIA Y MUEBLE

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...08992Z	ALBALADEJO PASTOR MARIA	DIPLOMADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...09040Q	ALGUAZAS MARTINEZ JOSE ANTONIO	INGENIERO TECNICO	
...61787C	BELLIDO CABILLAS GUSTAVO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...75043F	BENEROSO LOPEZ JAIME	INGENIERO TECNICO	
...75355N	BUEDO GALLARDO JESUS	DIPLOMADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...18360A	CABALLERO GARCIA MARIA ENCARNACION	ARQUITECTO	
...92295E	CAÑABATE DOMECH FRANCISCO	INGENIERO	
...70747N	CARRION NUÑEZ ANTONIO	INGENIERO TECNICO	
...35911V	CERVERA VILLENA MARTA	ARQUITECTO	
...21497S	CONESA LOPEZ CLAUDIO	INGENIERO	
...04354E	ESPIN CORBALAN GREGORIO	INGENIERO TECNICO	
...01059R	FERNANDEZ BAÑOS M. ANGELES	INGENIERO TECNICO	
...90156P	FERNANDEZ CAÑADAS ROS ANGELES	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...07898R	FRUTOS CARAVACA DAVID	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...17116P	GAMBIN CARRILLO MIGUEL ANGEL	INGENIERO TECNICO	
...60510A	GARCIA CAMINO DIEGO	INGENIERO TECNICO	
...49063L	GARCIA FUENTES FRANCISCO RAMON	INGENIERO TECNICO	
...10903Z	GARCIA LOPEZ EDUARDO	ARQUITECTO	
...29767J	GARCIA MORCILLO RICARDO	ARQUITECTO TECNICO	
...15333L	GOMARIZ RODRIGUEZ MARIA ANGELES	INGENIERO	
...17272E	GONZALEZ MARTIN JAVIER	INGENIERO	
...83558E	GUTIERREZ BAYO EDUARDO	ARQUITECTO TECNICO	
...24625B	HERNANDEZ RIQUELME SALVADOR	INGENIERO TECNICO	
...66525M	IBAÑEZ AZORIN RAMON	INGENIERO	
...54090J	IÑIGUEZ FUENTES MARIA CONSUELO	ARQUITECTO TECNICO	
...57048K	JIMENEZ NAVARRO MARIO	INGENIERO TECNICO	
...61784B	LAO MORATALLA MARIA MERCEDES	INGENIERO TECNICO	
...05190F	LOPEZ DEL AMO LORENTE FERNANDO	ARQUITECTO TECNICO	
...23876G	LOPEZ SUERO CRISTINA	INGENIERO TECNICO	
...80707Y	LOZANO HIDALGO JUAN JOSE	TECNICO ESPECIALISTA EN MADERA	
...16513A	LUNA CANO RAMON	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...68576V	MARGARIT BENAVENT MIGUEL ANGEL	INGENIERO TECNICO	
...54302W	MOLINA LUCENA ANTONIO JOSE	ARQUITECTO TECNICO	
...31513A	MORA GONZALEZ SANTOS	INGENIERO TECNICO	
...71355R	MORALES MASCARELL SERGIO	ARQUITECTO TECNICO	
...56505V	MORENO CORTES JAVIER	INGENIERO	
...18171C	NAVARRO ORTEGA MARIA JOSE	INGENIERO TECNICO	
...66722H	OLIVARES SORIANO CRISTOBAL JESUS	INGENIERO TECNICO	
...68705V	PALAO SANTA JOSE MARTIN	INGENIERO TECNICO	
...15009D	PAY BANEGAS PASCUAL	INGENIERO TECNICO	
...57754K	PEREZ SANCHEZ NURIA	ARQUITECTO TECNICO	
...40817D	PINO FERNANDEZ VIRGINIA DEL	DIPLOMADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...39517B	PINOS PUCHE JUAN CARLOS	ARQUITECTO TECNICO	
...08756G	RAMIREZ BUENO KRISTIAN	INGENIERO TECNICO	



Cuerpo/Esp 0591/204 FABRICACION E INSTALACION DE CARPINTERIA Y MUEBLE

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...65043H	RUBIO MEDINA CRISTINA	INGENIERO TECNICO	
...93136J	SANCHEZ MENDEZ ALFONSO	INGENIERO	
...25537T	SANCHEZ MORUECO MIGUEL	INGENIERO TECNICO	
...46163V	SANCHEZ ORCAJADA PEDRO	INGENIERO TECNICO	
...64346F	SANCHEZ ORTIN BELEN CANDELARIA	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...99227D	TOBAL MADRID LORENZO JOSE	INGENIERO TECNICO	
...69876W	USERO FERNANDEZ JUAN JAVIER	ARQUITECTO TECNICO	
...80814B	VELAZQUEZ BLAZQUEZ JOSE SEBASTIAN	INGENIERO	

52

Recuento: 52

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el

Requisitos:

último proceso selectivo desarrollado en esta CA.

- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.
- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



ANEXO I

Cuerpo/Esp 0593/010 COMPOSICION

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...94969P	ADSUARA MORA VICENT	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...03103J	ANDREO ANTON FERNANDO AUGUSTO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...41926N	CANO MARTINEZ YAIZA	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...78654S	FERNANDEZ GARCIA DANIEL	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...01313D	FRANCES PARRA JUAN BAUTISTA	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...70858X	GARCIA CARBONELL SONIA	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...01074P	GARCIA ESCUDERO JUAN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...72583H	GARCIA GARCIA JUAN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...45832M	GARRIDO BELDA ADRIAN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...30651S	GOMEZ PARRA RAFAEL	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...02657Z	GONZALEZ ESCALERA ROMAN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...59332V	GONZALEZ HERRERA CARLOS ALBERTO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...18696F	JEREZ LOZANO JOAQUIN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...65395L	LARROSA GUILLEN PEDRO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...80980F	LECUMBERRI CAMPS IÑAKI	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...85745F	LOPEZ SANCHEZ ALVARO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...44812R	MACHUCA OLIVAN CARLOS	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...88873G	MANZANO RAMOS JUAN FRANCISCO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...44165J	MARTINEZ AYALA JOAQUIN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...15806L	MARTINEZ RODRIGUEZ BRIAN SANTIAGO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...89649X	MONDEJAR CABALLERO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...71195S	MORAL JUARDO ANTONIO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...35993Q	MORALES RODRIGUEZ JOSE ALBERTO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...11898Q	NAVARRETE MAÑOSA ALBERTO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...71457B	OLIVAS MARCO PABLO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...98090Z	PACHECO MARCO JOSE ANGEL	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...95254E	PEREZ ALBALADEJO FRANCISCO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...48998P	PEREZ GARRIDO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...49362L	ROMERO ROMERO NIEVES	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...09543D	SANCHEZ LOPEZ FRANCISCO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...29752W	SANJUAN MINGUEZ RAMON	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...04220B	SAURA GARCIA JUAN PEDRO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...38523N	TORRE AGUILERA ANTONIO JESUS DE LA	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...63390T	TRABALON RUIZ FRANCISCO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...69625H	VILA DUPLA JUAN ANTONIO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	

35

Recuento: 35

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.

Requisitos:

- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.
- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0593/021 DIRECCION DE CORO

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...31173P	BLANCO CORBALAN FRANCISCO JOSE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...36067N	BLAZQUEZ MARTIN CARLOS	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...22598P	CALATAYUD CASTILLO JOSE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...99330M	GAMON OLMO FRANCESC	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...09981L	LUDEÑA LOPEZ DOROTEO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...88873G	MANZANO RAMOS JUAN FRANCISCO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...98477H	MONEDERO CARRION JOSE VICENTE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...69955V	MONREAL PEINADO ALONSO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...39953F	ORTIZ REMACHA CRISTIAN NICOLAS	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...52479K	PELLICER COLOMA RAQUEL	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...94197Q	UREÑA EIRAS JOSE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	

11

Recuento: 11

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Requisitos:

- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.
- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0594/405 CLAVE

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...46659D	BRU SOLER VICENT	TITULO DE PROFESOR DE CLAVE	
...34941V	GUARDIA ORTEGA MANUEL	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
...36367C	MAILLO DE PABLO SAMUEL PEDRO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
...62931D	MERINO BURGOS CARLOS	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
...44076Q	OREJAS GOMEZ CARLOS	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
...49263Q	PALANCA GOMEZ DAVID	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	

6

Recuento: 6

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.

Requisitos:

- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0594/416 HISTORIA DE LA MUSICA

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...85124M	BELDA CASTILLO ASUNCION	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...77410N	BUSTOS TARRAGATO M TERESA DE	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...86679T	CAMPOS ZALDIERNAS SALVADOR	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...40807V	CARBONELL VIDAL JOSE VICENTE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	03
...74249D	CARCEL MARQUEZ MIRIAM	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...50165J	CASTELO VAZQUEZ LAURA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...48168Y	CERVANTES LOPEZ JUAN FELIPE	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...77559G	DIAZ MAYO ROSA Mª	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...88048P	ESCRIVA AUSINA JOAN	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...75675D	ESTRUCH MARTIN MARIA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...86462C	GARCIA PEREZ MARIA DEL CARMEN	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...95836Z	GEA QUIROS MARIA DEL CARMEN	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...98974M	HERNANDEZ ARCE JOSE ANTONIO	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...78097Q	HERNANDEZ SANCHEZ TERESA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...19592L	HERRAIZ VALIENTE TANIA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...64347E	IBAÑEZ LIZANA BALDOMERO	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...41146Z	JARA LOPEZ ANA MARIA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...85326L	LLUCH ABRIL ALEJANDRO	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...59259Q	LOPEZ MARQUEZ ALEJANDRO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...45542K	MARTINEZ ARNALDOS MIGUEL ANGEL	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...49499P	MARTINEZ CARVAJAL PEDRO TOMAS	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...54810J	MENA ESTEVE ALBA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...62931D	MERINO BURGOS CARLOS	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...67418X	MOLERO ILLAN EDUARDO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...89056K	NAVARRO DE LA COBA MARIA DOLORES	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...58915Q	NUÑEZ PLAZA Mª LUZ	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...17037G	PALENCIA RUIZ ANA ISABEL	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...70532P	PARRADO FUENTES LAURA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...86834A	PEREZ CHECA MARIA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...89231E	PINTO BAÑULS JAVIER	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...82846S	RAMIREZ ROLDAN ELENA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...63952J	RAMIS CRESPI MARGALIDA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...46087Q	RETAMERO GARCIA INMACULADA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...12845Q	RODRIGUEZ MARRODAN REBECA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...06072H	RODRIGUEZ SANCHEZ RAQUEL MARIA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...46225H	SANCHEZ ALBERTOS JOSE VICENTE	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...61442X	SANDOVAL GARCIA MARIA DOLORES	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...29752W	SANJUAN MINGUEZ RAMON	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...92486K	SANTAMARIA HERNANDEZ ANA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...93804W	SERNA GARCIA MARIA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGIA	
...15670Q	TERNERO ANAYA MIRIAM	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	
...50120Z	ZOMEÑO ZAMBUDIO ADRIAN HEBER	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.
- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0594/444 DICCION Y EXPRESION ORAL

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...67489S	ALIAGA ARCE CARIDAD	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...76994Y	ARCAS OLIVERA RUBEN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...42714A	BERMUDEZ MUÑOZ VERONICA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...88356D	BRAVO GONZALEZ ZAIDA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...17445Z	CAMACHO ESPAÑA NOELIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...90057G	CANOVAS NAVEDO NURIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...37558J	CANOVAS PEREZ MARIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...82670Z	CASAS GARCIA ANA BELEN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...58535G	CERON GINER FULGENCIO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...96198H	FAJARDO ORTIZ LORETO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...26625G	FERRI SOLBES ANTONI	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...03528D	GALLEGO GUIJARRO VICENTE	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...68372H	GARCIA RODRIGUEZ Mª DEL MAR	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...24879P	GARCIA VERA MARIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...65889E	GOMEZ HEREDIA MARIA CARMEN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...86631S	LATORRE PALACIOS LUIS CARLOS	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...82115P	LOPEZ MARTI CARMEN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...30743M	MARIN PEÑAS MANUEL	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...81817X	MARTINEZ DE SALAZAR ARBOLEAS ROCIO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...18333J	MEDINA REINON ANTONIO SERGIO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...40475X	MOLINA MARTINEZ ANTONIO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...25615P	MONTAÑO MUNUERA CATALINA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...29688Y	MORALES NUÑEZ VICENTE JUAN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...67941T	MOYA RODRIGUEZ CARLOS ALFONSO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...24399F	PARRA MICOL MARIA ISABEL	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...40041J	RAMOS ARROYO ALMUDENA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...03143B	RUANO BARAJAS JAVIER	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...33074B	SANCHEZ MARTINEZ FRANCISCO JAVIER	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...07800Z	TORRES MARTINEZ EVA MARIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	
...44979V	URGEL CANTALEJO JUAN LUIS	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD INTERPRETACION	

30

Recuento: 30

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.

Requisitos:

- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.
- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán



**LISTADO PROVISIONAL DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0594/465 CANTE FLAMENCO

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
...25671E	CANTERO DIAZ RAQUEL	DOCTOR	
...29738Q	CARRION RUIZ IRENE	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...78355L	DOMINGUEZ ARAMBURU CARLOS ANTONIO	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...92671L	MARIN GOMEZ MARIA ISABEL	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...97678N	PEREZ PAEZ JULIAN	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	
...01162N	PIÑANA CONESA FRANCISCO JAVIER	LICENCIADO O TITULO DE GRADO CORRESPONDIENTE O EQUIVALENTE	

6

Recuento: 6

Requisitos:

- 01 Haber superado el primer ciclo de alguna de las titulaciones de dos ciclos enumeradas en la especialidad, ó una ingeniería técnica de las vinculadas a las ingenierías superiores enumeradas en la especialidad.
- 02 Haber superado, al menos, la primera prueba de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, en el idioma correspondiente, expedido por Escuelas Oficiales de Idiomas.
- 06 Poseer el título de...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa.
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.
- 15 Máster o curso de especialización conforme a la O.M. 11.01.96.
- 16 Poseer el certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas en el idioma correspondiente de la especialidad.
- 17 Acreditación del dominio del idioma de la especialidad, equivalente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 18 Haber superado el primer ciclo de alguna de las licenciaturas de dos ciclos enumeradas en la especialidad y poseer el Certificado de nivel avanzado o equivalente, expedido por las Escuelas Oficiales de Idiomas
- 19 Haber obtenido una puntuación igual o superior a 3 puntos en la prueba de la fase de oposición en la especialidad solicitada, en el último proceso selectivo desarrollado en esta CA.
- 20 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la expresión corporal.

Requisitos:

- 21 Licenciado en Filología en el idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 22 Maestro o Graduado en Educación Primaria o en Educación Infantil junto con el título de Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura. Licenciado en Traducción e Interpretación lengua B: idioma correspondiente de la especialidad o tener superados los tres primeros cursos completos de esta licenciatura.
- 23 Haber superado los cursos de la especialidad convocados por el Ministerio de Educación o por los órganos correspondientes de las CC.AA con competencias plenas en materia de educación.
- 24 Títulos de Graduado o Graduado en el ámbito de la lengua extranjera alemana
- 25 Licenciado en Filología alemana
- 26 Licenciado/Diplomado por las facultades/Escuelas universitarias de Idiomas (traducción e interpretación) en alemán