



PRUEBA PRIMERA - PARTE A - EJERCICIO 1

Lisez le texte suivant:

« Nein, das tust du nicht. » « Non, tu ne feras pas ça... » ces paroles viennent d'une forme que le temps a presque effacée... il ne reste qu'une présence... celle d'une jeune femme assise au fond d'un fauteuil dans le salon d'un hôtel où mon père passait seul avec moi ses vacances, en Suisse, à Interlaken ou à Beatenberg, je devais avoir cinq ou six ans, et la jeune femme était chargée de s'occuper de moi et de m'apprendre l'allemand. Je la distingue mal... mais je vois distinctement la corbeille à ouvrage posée sur ses genoux et sur le dessus une paire de grands ciseaux d'acier... et moi... je ne peux pas me voir, mais je le sens comme si je le faisais maintenant... je saisis brusquement les ciseaux, je les tiens serrés dans ma main... des lourds ciseaux fermés... je les tends la pointe en l'air vers le dossier d'un canapé recouvert d'une délicieuse soie à ramages, d'un bleu un peu fané, aux reflets satinés... et je dis en allemand. « Ich werde es zerreißen. »

- En allemand... Comment avais-tu pu si bien l'apprendre?
- Oui, je me le demande... Mais ces paroles, je ne les ai jamais prononcées depuis... «Ich werde es zerreißen »... «Je vais le déchirer »... le mot « zerreißen » rend un son sifflant, féroce, dans une seconde quelque chose va se produire... je vais déchirer, saccager, détruire... ce sera une atteinte... un attentat... criminel... mais pas sanctionné comme il pourrait l'être, je sais qu'il n'y aura aucune punition... peut-être un blâme léger, un air mécontent, un peu inquiet de mon père... Qu'est-ce que tu as fait, Tachok, qu'est-ce qui t'a pris? Et l'indignation de la jeune femme... mais une crainte me retient encore, plus forte que celle d'improbables, d'impensables sanctions, devant ce qui va arriver dans un instant... l'irréversible... l'impossible... ce qu'on ne fait jamais, ce qu'on ne peut pas faire, personne ne se le permet.

« Ich werde es zerreißen. » « Je vais le déchirer »... je vous en avertis, je vais franchir le pas, sauter hors de ce monde décent, habité, tiède et doux, je vais m'en arracher, tomber, choir dans l'inhabité, dans le vide.

« Je vais le déchirer »... il faut que je vous prévienne pour vous laisser le temps de m'en empêcher, de me retenir. « Je vais déchirer ça »... je vais le lui dire très fort... peut-être va-t-elle hausser les épaules, baisser la tête, abaisser sur son ouvrage un

regard attentif. Qui prend au sérieux ces agaceries, ces taquineries d'enfant ?... et mes paroles vont voleter, se dissoudre, mon bras amolli va retomber, je reposerai les ciseaux à leur place, dans la corbeille...

[...].

« Non, tu ne feras pas ça... » les paroles m'entourent, m'enserrent, me ligotent, je me débats... « Si, je le ferai »... Voilà, je me libère, l'excitation, l'exaltation tend mon bras, j'enfonce la pointe des ciseaux de toutes mes forces, la soie cède, se déchire, je fends le dossier de haut en bas et je regarde ce qui en sort... quelque chose de mou, de grisâtre s'échappe par la fente.

Enfance, Nathalie Sarraute. Éditions Gallimard, 1983.

Donnez une réponse argumentée à chaque question.

1. Replacez le texte dans: l'œuvre de l'auteur, un mouvement littéraire, son contexte historique et sociologique.
2. Déterminez la place du narrateur et le(s) type(s) de discours. Donnez des exemples.
3. Retrouvez les ressources linguistiques et littéraires présentes dans le texte du point de vue sémantique (le registre, les figures rhétoriques) et du point de vue morphosyntaxique (syntaxe, connecteurs logiques, ponctuation, catégories grammaticales, modes et temps verbaux). Pourquoi l'auteur fait-il ces choix?
4. Argumentez sur les relations enfants-adultes au sein du milieu éducatif: des problèmes, des solutions, des motivations...

PRIMERA PRUEBA- PARTE A - EJERCICIO 2

Répondez aux questions suivantes (entre 100 ou 150 mots maximum par réponse).

1. Citez des exemples de méthodologies actives et comment les appliquer dans la classe de français (gamification, flipped classroom ou classe inversée, ABP, simulation, etc...)
2. Argumentez l'utilisation des TICE en classe de français: les avantages et les inconvénients.
3. Citez quelle est la situation de la matière de français dans la Région de Murcie, des programmes éducatifs dont elle fait partie, et des mesures que vous apporteriez pour améliorer le statut de l'enseignement-apprentissage du français dans les établissements scolaires de la communauté autonome.