

15.2.4 Guía de trabajo para Wassily Kandinsky

Guía de trabajo para Wassily Kandinsky		
Nivel: 4 años Temporalización: 8 sesiones Desde: mayo Hasta: junio		
Objetivos		
Objetivos generales de etapa (OGE)	Objetivos generales de área (OGA) Lenguajes: comunicación y representación	Objetivos didácticos
<p>a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.</p> <p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.</p> <p>c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.</p> <p>d) Desarrollar sus capacidades afectivas.</p> <p>e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.</p>	<p>1. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.</p> <p>2. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.</p> <p>3. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar algunas de las obras más significativas de Wassily Kandinsky y elementos más significativos de sus obras: "El universo, los planetas", "Composición nº 8", "Several Circles", "Estudio de color. Cuadrados con círculos concéntricos", "Flores diversas", "Composition X", "Varios círculos", "Primera acuarela abstracta". - Reproducir algunas de las obras de este autor. - Fomentar la sensibilidad por obras artísticas del arte español. - Observar obras de arte y expresar sentimientos. - Dibujar elementos de su entorno más próximo. - Utilizar técnicas sencillas de expresión plástica - Discriminar los colores primarios. - Conocer y practicar técnicas plásticas sencillas. - Aplicar de normas básicas de higiene. - Realizar formas sencillas con arcilla o plastilina mezclando algunos elementos. - Utilizar el color y las formas como vehículo emocional. - Enriquecer la imaginación y la creatividad. - Aprender algunas palabras relacionadas con el mundo del arte y de la pintura.

Guía de trabajo para Wassily Kandinsky

Nivel: **4 años** Temporalización: **8 sesiones** Desde: **mayo** Hasta: **junio**

Contenidos

Área de lenguajes: comunicación y representación

Conceptos	Procedimientos	Actitudes
<ul style="list-style-type: none"> Obras de arte: "El universo, los planetas", "Composición nº 8", "Several Circles", "Estudio de color. Cuadrados con círculos concéntricos", "Flores diversas", "Composition X", "Varios círculos" y "Primera acuarela abstracta". 	<ul style="list-style-type: none"> Producción de elaboraciones plásticas. Antes mencionadas. Observación de obras de Wassily Kandinsky y elementos que aparecen en las mismas: líneas, formas, color, volumen. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de normas básicas de higiene.
<ul style="list-style-type: none"> Biografía y curiosidades de Wassily Kandinsky, frases del autor. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnicas sencillas de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilización de colores primarios y de las formas como vehículo de expresión emocional.
<ul style="list-style-type: none"> Elementos más característicos de sus obras. Línea y color. 	<ul style="list-style-type: none"> Percepción y diferenciación de los colores primarios. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Realización de formas sencillas con arcilla o plastilina, mezclando algunos elementos. 	

Guía de trabajo para Wassily Kandinsky

Nivel: **4 años** Temporalización: **8 sesiones** Desde: **mayo** Hasta: **junio**

Actividades

		Individuales	Grupales	Materiales	Tiempos
Previas	- Notas para los padres. - Reunión general.	No	Si	Ninguno	1h
Detección de conocimientos previos	- Sesión de preguntas y diálogo sobre el autor y sus obras.	No	Si	Cuento	1h
Motivación	- Fotografía de Wassily Kandinsky.	No	Si	Ordenador	15 min
	- Componer con los bloques lógicos la obra "Sin título".	No	Si	Bloques lógicos	15 min
	- Exposición de las obras del pintor en la clase. - Investigación sobre la vida y obra del autor (Google).	No	Si	Obras Ordenador	1 h
	- Experimentar con los elementos favoritos de expresión plástica de Wassily Kandinsky.	Si	No	Pinturas Papel Pinceles	30 min
	- Lectura de frases significativas hechas por el pintor y comentarios. - Se inventa una frase nueva entre todos.	No	Si	Ordenador PDI Papel Lápiz Colores	30 min
Desarrollo	- Escribir con letras hechas con plastilina el nombre de Wassily Kandinsky.	Si	No	Ficha con letras Tijeras Pegamento	40 min
	- Obra "Cuadrados con círculos concéntricos".	Si	No	Lámina DIN A3 Plastilina Cola <i>darson</i>	35 min
	- Obra de arte "Composición nº 8".	No	Si	Cartón Pintura azul Pinceles Material de desecho	30 min

Guía de trabajo para Wassily Kandinsky

Nivel: **4 años** Temporalización: **8 sesiones** Desde: **mayo** Hasta: **junio**

Actividades

		Individuales	Grupales	Materiales	Tiempos
Consolidación	- Obra "Composición nº 8".	Si	No	Cartulina DIN A3 Material de desecho	30 min
	- Obra "Varios círculos".	Si	No	Cartulina DIN A3 Pintura color negro Tapones de corcho diferentes tamaños Pinturas de distintos colores	10 min + 15 min
Finales	- Elaboración de un libro de arte con sus creaciones.	Si	No	Las creaciones Soporte	20 min
	- Elaboración del libro de los pintores para la biblioteca de aula, con los cuadros modelo.	No	Si	Las láminas Soporte	20 min
Complementarias	- Taller para hacer el mural para la fiesta fin de curso. Colaboran padres y madres. Obra "Cuadrados con círculos concéntricos".	No	Si	Pinturas Pinceles Papel continuo	3 h
Extraescolares					
Atención a la diversidad - Refuerzo	- Reproducir la obra "Flores diversas".	Si	No	Cartulina negra DIN A4 Papel de periódico y revistas Cartulina blanca DIN A3	40 min
Atención a la diversidad - Ampliación	- Cuadro "Acuarela".	Si	No	Pinturas Pajillas Cartulina DIN A3 blanca	20 min

Guía de trabajo para Wassily Kandinsky

Nivel: **4 años** Temporalización: **8 sesiones** Desde: **mayo** Hasta: **junio**

Criterios de evaluación

¿Qué evaluar?	¿Cómo evaluar?
1- Reconoce algunas obras de Wassily Kandinsky.	Observación directa y sistemática.
2- Conoce algunos datos de la vida de Wassily Kandinsky.	Expresión oral.
3- Reproduce algunas obras de Wassily Kandinsky y realiza creaciones propias.	Producciones de los niños y niñas.
4- Pone en práctica distintas técnicas de expresión plástica para reproducir las obras sugeridas.	Producciones de los niños y niñas.
5- Reconoce los colores primarios empleados en las obras.	Observación directa y sistemática.
6- Nombra algunas obras de Wassily Kandinsky.	Observación directa y sistemática. Expresión oral.
7- Lleva a cabo actitudes de higiene de forma autónoma.	Observación directa y sistemática.
8- Realiza distintas formas y moldea con arcilla o plastilina los elementos propuestos.	Producciones de los niños y niñas.
9- Utiliza distintos colores para expresar sus sentimientos y emociones.	Producciones de los niños y niñas.
10- Hace uso de su imaginación para crear.	Producciones de los niños y niñas. Observación directa y sistemática.